

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΠΟΜΝΗΜΑ

Όνομα: Σπυρίδων

Επώνυμο: Κακάβας

Διεύθυνση: Πρασίνου Λόφου 14 Τ.Κ.141 22 Ηράκλειο Αττικής,

email: skakavas@tuc.gr

website : <http://kakavasklonizaki.com>

https://www.linkedin.com/today/author/spyros-kakavas-eleni-klonizaki-1240371b?trk=pprof_feed

τηλέφωνο: 210 28 46 272

οικογενειακή κατάσταση: Έγγαμος, πατέρας τριών τέκνων.

1. ΣΠΟΥΔΕΣ

1.1. Προπτυχιακές – Μεταπτυχιακές σπουδές

- 1983-1991: Πτυχίο Αρχιτέκτονα Μηχανικού από το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο (βαθμός πτυχίου 7,68/10-εκπόνηση Διπλωματικής Εργασίας στον τομέα των Αρχιτεκτονικών Συνθέσεων).
- 1991 - 1992: Παρακολούθηση του τελευταίου έτους σπουδών Μεταπτυχιακού Προγράμματος- χωρίς λήψη τίτλου σπουδών, (με θέμα 'literature architecture' και υπεύθυνο καθηγητή την Kathrin Shonfield) στο Πανεπιστήμιο South Bank Polytechnic του Λονδίνου.
- 1994 - 2000 Πτυχίο γλυπτικής από την Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών (βαθμός πτυχίου 27/30), από το β' Εργαστήριο Γλυπτικής (καθηγητές Ε. Πανουργιάς, Γ. Λάπας).
- 2008-2010 Μεταπτυχιακό MSc στον περιβαλλοντικό σχεδιασμό κτιρίων και πόλεων Ε.Α.Π. (βαθμός πτυχίου.9,38/10) (θέμα διπλωματικής :περιβαλλοντική απόκριση μεταφερόμενων κελυφών)

1.2. Υποτροφίες – Διακρίσεις (κατά την διάρκεια των σπουδών)

- 1996 Γ' Βραβείο στον Καλλιτεχνικό Διαγωνισμό για φοιτητές της Α.Σ.Κ.Τ.
με θέμα: «Τέχνη και Δημόσιος Χώρος» και έκθεση στο Πολιτιστικό Κέντρο Μελίνα Μερκούρη παλαιό πιλοποιείο στο Γκάζι Αθήνα.
- 1996-1997 Υποτροφία από την ΑΣΚΤ.

1.3. Διαστηριότητα κατά τη διάρκεια των σπουδών (Δημοσιεύσεις, Ανακοινώσεις, Διαγωνισμοί κ.λ.π.)

- 1998 Γ' Βραβείο στον Καλλιτεχνικό Διαγωνισμό για φοιτητές της Α.Σ.Κ.Τ. με θέμα: «Τέχνη και Δημόσιος Χώρος» '.
- 1996 & 1997 Συμμετοχή στην Έκθεση φοιτητών της Α.Σ.Κ.Τ. στο Πολιτιστικό Κέντρο «Μελίνας Μερκούρη» του Δήμου Αθηναίων.
- 2000 Έκθεση αποφοίτων Α.Σ.Κ.Τ. στο Εργοστάσιο της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών.

1.4. Ξένες Γλώσσες Αγγλικά

2. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ – ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

2.1. Επιστημονική- Ερευνητική δραστηριότητα.

Διερευνήσεις σε υλοποιημένο ή μη αρχιτεκτονικό έργο, έρευνα σε αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς ή συμμετοχές σε ερευνητικά προγράμματα.

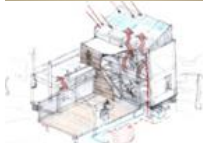
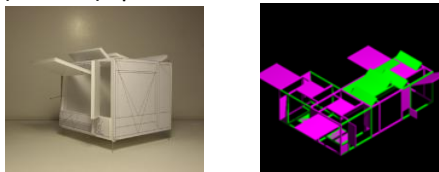
1991 –Σήμερα - συσχετίσεις μορφής λειτουργίας και περιβαλλοντικών στοιχείων κάθε τύπου.



- χώρος και διαφάνεια, εικαστικές προσεγγίσεις με πραγματικά και ψηφιακά μοντέλα 2002-2006)



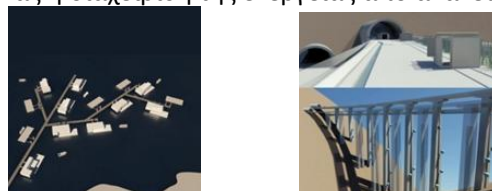
- αυτόνομα ενεργειακά, μεταφερόμενα κελύφη για την κάλυψη άμεσων αναγκών (έπαινος σε διεθνή διαγωνισμό) καθώς και για την συνεισφορά τους στην αειφορία του αστικού ιστού. 2006-2009.



-Συμμετοχή στο ερευνητικό πρόγραμμα του πανεπιστημίου Πατρών –ανάπλαση του υδραγωγείου της Πύλου, 2009 (Δ.Γιαννίσης, Γ.Πανέτσος, Σ.Κακάβας, Ε.Κλωνιζάκη).



-Έρευνα για τη δυνατότητα ένταξης εναλλακτικών μορφών παραγωγής ενέργειας στο τοπίο, 2009-2010. (Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός για επιπλέουσες κατοικίες στο Αμστερνταμ και αρχιτεκτονικός διαγωνισμός για την επανάχρηση του παλαιού δικτύου γεφυρών στη Καλαβρία-Ιταλία. Αντικείμενα έρευνας η διαχείριση της ενέργειας απο ανανεώσιμες πηγές.

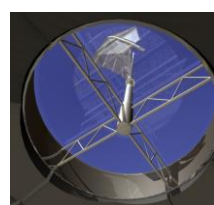


2.2. Δημοσιεύσεις θεωρητικού έργου-εικαστικό έργο

-Εικαστικό έργο



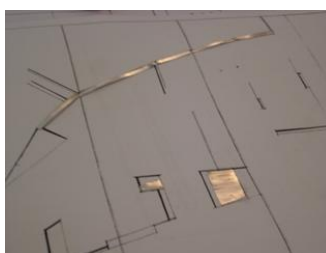
‘Γεφυροπολιτεία’, εικαστικό έργο (2000) - δημοσίευση στον κατάλογο αποφοίτων της Ανώτατης σχολής καλών τεχνών.



Κινούμενη κατασκευή για το σταθμό του ΗΣΑΠ Κάτω Πατήσια, 3ο βραβείο στον Πανελλήνιο Καλλιτεχνικό Διαγωνισμό / ΗΣΑΠ/ 2003



‘Σπείρα’- διαδραστική κατασκευή - έκθεση νέων καλλιτεχνών στο Γκάζι Αθήνα (2001)

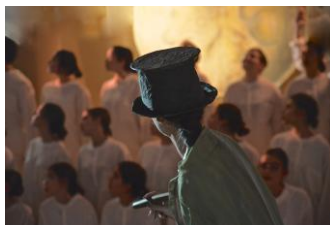


Τοίχος με ‘πολυτιμες πληροφορίες’. Συμμετοχή στον καλλιτεχνικό διαγωνισμό για την είσοδο του κτιρίου της τραπεζής Ελλάδας.



Μελέτη και κατασκευή Σκηνικών για την παιδική όπερα ‘Πετρόσουπα’- ‘βασισμένη σε παραδοσιακό παραμύθι της ανατολής ,παραστάσεις σε Αθηναϊκές σκηνές και συμμετοχή στο 30ο Διεθνές συνέδριο Μουσικής στο Μεγαρο μουσική Θεσσαλονίκης το 2012.

Ομάδα νέων ‘Tettix’, Μουσική διδασκαλία: Τέτη Αϊβατζίδου, Σκηνοθεσία: Δημήτρης Δεγαϊτσης, σκηνικά :Σπύρος Κακάβας Ελένη Κλωνιζάκη



Μελέτη και κατασκευή Σκηνικών για την παιδική όπερα 'μικρός πρίγκηπας' του Antoine de Saint-Exupéry, συμμετοχή στο 32ο Διεθνές συνέδριο Μουσικής - παράσταση στο Μεγαρο μουσικής Θεσσαλονίκης 2016, 4 παραστάσεις στο Θέατρο Τέχνης 'Κάρολος Κούν', Θέατρο Αργώ -, συμμετοχή στο Φεστιβάλ Βόλου και Ελληνική συμμετοχή στο 32ο Παγκόσμιο Συνέδριο Μουσικής Εκπαίδευσης (της I.S.M.E.) στη Γλασκώβη Σκωτία (επιλέχθηκε ανάμεσα σε 1.400 έργα από ολόκληρο τον κόσμο).

Ομάδα νέων 'Tettix' Μουσική διδασκαλία – Παραγωγή: Τέτη Αϊβατζίδου, Σκηνοθεσία: Δημήτρης Δεγαϊτσης, σκηνικά :Σπύρος Κακάβας Ελένη Κλωνιζάκη.
<http://www.theatro-technis.gr/o-mikros-prigkipas-tou-antouan-nte-sent-exiperi/>



'Πυκνότητες, θετικό- αρνητικό, διατάξεις- φορές' 2004 (κόντρα πλακέ θαλάσσης 12 χιλ. με λείζερ κοπή).

2.3. Ανακοινώσεις – Διαλέξεις

- 2008 23ο Παγκόσμιο συνέδριο αρχιτεκτονικής στο Τορίνο 'transmitting architecture', συμμετοχή ύστερα από πρόσκληση στο στρογγυλό τραπέζι -Ares Round table με θέμα τον διεθνή διαγωνισμό της UIA –TEE «η βιοκλιματική αρχιτεκτονική στην υπηρεσία των θυμάτων φυσικών καταστροφών»
- 2010 Επιστημονική διημερίδα με θέμα "Η πόλη της Πύλου –μνήμες και οράματα,(οργάνωση Πανεπιστήμιο Πατρών).Ανακοίνωση με θέμα ανάπτυξη του υδραγωγείου της Πύλου (21/3/2010) (Δ.Γιαννίσης, Γ.Πανέτσος, Σ.Κακάβας, Ε.Κλωνιζάκη).
- 2010 Διάλεξη στο Τεχνικό επιμελητήριο Ελλάδας για το κεντρο αρχιτεκτονικής με θέμα κέντρο τεχνών Βηρυτού και πλωτές αιιφόρες κατοικίες στο Αμστερνταμ (δύο συμμετοχές σε διεθνείς αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς) ομιλητές Σπύρος Κακάβας , Δημήτρης Γιαννίσης.
- 2012 Διάλεξη στο συνεδριακό κέντρο Θήβας- παρουσίαση της μελέτης ανάδειξης και προστασίας του αρχαιολογικού χώρου του Μουσείου Θήβας , διοργάνωση Θ' ΕΠΚΑ
- 2017 Διάλεξη 'Δημόσιος χώρος' στην Αρχιτεκτονική σχολή του Πολυτεχνείου Κρήτης στο πλαίσιο του μαθήματος 'αρχιτεκτονικός σχεδιασμός' 7ου εξαμήνου.
- 2018 Διάλεξη 'Το μοντέλο εργασίας' στην Αρχιτεκτονική σχολή του Πολυτεχνείου Κρήτης στο πλαίσιο του μαθήματος 'αρχιτεκτονικός σχεδιασμός' 1ου εξαμήνου.
- 2018 Διάλεξη 'Η ιστορία της κατασκευής του Θεάτρου Λυκαβηττού από τον Ζενέτο έως σήμερα' στην Ταινιοθήκη της Ελλάδος στα πλαίσια της ημερίδας 27/11/2018 για τον Λυκαβηττό 'Πανόραμα'.

- 2019 Διάλεξη με τίτλο 'εντός ορίων' και θέμα την κατοικία, στην Αρχιτεκτονική σχολή του Πολυτεχνείου Κρήτης στο πλαίσιο του μαθήματος 'αρχιτεκτονικός σχεδιασμός' 2ου εξαμήνου.
- 2019 Διάλεξεις στα πλαίσια του μαθήματος Οικοδομική II 4 ου εξαμήνου (ανάλυση κατοικίας), στην Αρχιτεκτονική σχολή του Εθνικού Μετσόβειου Πολυτεχνείου.
- 2019 Διάλεξη με τίτλο 'μετά την καταστροφή' και θέμα την αντιμετώπιση του προβλήματος στέγασης μετά από μια φυσική καταστροφή, μέσα από παραδείγματα και προτάσεις σε αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς, στην Αρχιτεκτονική σχολή του Εθνικού Μετσόβειου Πολυτεχνείου, στο πλαίσιο του μαθήματος 'αρχιτεκτονική και σεισμός' 6ου εξαμήνου.
- 2020 Διάλεξη στο πλαίσιο του μαθήματος 'αρχιτεκτονική και σεισμός', 6ου εξαμήνου, με θέμα 'αντιμετώπιση του προβλήματος στέγασης μετά από μια φυσική καταστροφή', στην Αρχιτεκτονική σχολή του Εθνικού Μετσόβειου Πολυτεχνείου,

2.4. Συνέδρια- Ημερίδες

- 2008 23^ο Παγκόσμιο συνέδριο αρχιτεκτονικής στο Τορίνο 'transmitting architecture'
Παρουσίαση της συμμετοχής (ΚΑΚΑΒΑΣ Σ., ΓΙΑΝΝΙΣΗΣ Δ., ΚΛΩΝΙΖΑΚΗ Ε. που διακρίθηκε στον διεθνή αρχιτεκτονικό διαγωνισμό που διοργάνωσε η UIA -TEE με θέμα 'βιοκλιματικά κελύφη για τη στέγαση πληγέντων από φυσικές καταστροφές'.
- 2010 Επιστημονική διημερίδα "Η πόλη της Πύλου –μνήμες και οράματα- ανάπτυξη του υδραγωγείου της Πύλου (Πάτρα, Πανεπιστήμιο Πατρών).
Παρουσίαση της μελέτης ερευνητικού προγράμματος με θέμα την ανάπτυξη της περιοχής του υδραγωγείου της Πύλου.
- 2023 Εισήγηση στο συνέδριο με θέμα «Αρχιτεκτονική εκπαίδευση και πράξη » τον Οκτώβριο του 2023, που διενεργήθηκε στα Χανιά στο Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσόγειο, με θέμα τη παρουσίαση του εργαστηρίου «ΤΟΠΟΘΕΤΩ 2023' », που διενεργήθηκε την άνοιξη του 2023.

(Το εργαστήριο αποτέλεσε μια συνεργασία της της Αρχιτεκτονικής σχολής του Πολυτεχνείου Κρήτης και της Ανώτατης σχολής καλών τεχνών , μικτές ομάδες φοιτητών και από τις δύο σχολές συνεργάστηκαν για την κατασκευή εικαστικών έργων-διαδραστικών εγκαταστάσεων σε επιλεγμένες τοποθεσίες στο ενετικό λιμάνι των Χανίων).
- https://sites.google.com/view/topotheto/?fbclid=PAZXh0bgNhZW0CMTEAAaeUiK4VriCXRnc7P_H8fL8ZKKLuB455D9hCmvXy9oBBG9_xSkVqjUy7MZH06g_aem_Q-212qlNTVqoO3vxn0w

3. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

3.1 Διδασκαλία

- 2002 - 2009 Εργαστηριακός Συνεργάτης στο μάθημα των Οικοδομικών Λεπτομερειών και Αρχιτεκτονικού-οικοδομικού σχεδίου στο ΤΕΙ Πειραιά.
- 2016-2017. Εντεταλμένος Διδάσκων (πλήρους απασχόλησης στη Βαθμίδα του επίκουρου καθηγητή -ΠΔ 407) στην Αρχιτεκτονική σχολή του ΕΜΠ στον τομέα συνθέσεων τεχνολογικής αιχμής ,αυτόνομη διδασκαλία για το εαρινό

	εξάμηνο στα μαθήματα Οικοδομική II (ανάλυση κατοικίας) 4 ^{ου} εξαμήνου και Σχεδιασμός 6 ^Α 6 ^{ου} εξαμήνου.
2017-2018.	Εντεταλμένος Διδάσκων (Ακαδημαϊκός υπότροφος -ΠΔ 407) στην Αρχιτεκτονική σχολή του Πολυτεχνείου Κρήτης, αυτόνομη διδασκαλία για το χειμερινό εξάμηνο στα μαθήματα Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός I (1 ^{ου} εξαμήνου) και Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός VII 7 ^{ου} εξαμήνου.
2017-2018.	Εντεταλμένος Διδάσκων (Ακαδημαϊκός υπότροφος -ΠΔ 407) στην Αρχιτεκτονική σχολή του Πολυτεχνείου Κρήτης, αυτόνομη διδασκαλία στην βαθμίδα του αναπληρωτή καθηγητή για το θερινό εξάμηνο στο μάθημα Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός II (2 ^{ου} εξαμήνου) .
2017-2018.	Εντεταλμένος Διδάσκων (πλήρους απασχόλησης στη Βαθμίδα του επίκουρου καθηγητή -ΠΔ 407) στην Αρχιτεκτονική σχολή του ΕΜΠ στον τομέα συνθέσεων τεχνολογικής αιχμής ,αυτόνομη διδασκαλία για το εαρινό εξάμηνο στα μαθήματα Οικοδομική II (ανάλυση κατοικίας) 4 ^{ου} εξαμήνου και Σχεδιασμός 6 ^Α 6 ^{ου} εξαμήνου.
2018-2019.	Εντεταλμένος Διδάσκων (Ακαδημαϊκός υπότροφος -ΠΔ 407) στην Αρχιτεκτονική σχολή του Πολυτεχνείου Κρήτης ,αυτόνομη διδασκαλία για το χειμερινό εξάμηνο στα μαθήματα Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός I (1 ^{ου} εξαμήνου).
2018-2019.	Εντεταλμένος Διδάσκων (Ακαδημαϊκός υπότροφος -ΠΔ 407) στην Αρχιτεκτονική σχολή του Πολυτεχνείου Κρήτης ,αυτόνομη διδασκαλία για το χειμερινό εξάμηνο στα μαθήματα Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός II (2ου εξαμήνου).
2018-2019.	Εντεταλμένος Διδάσκων (πλήρους απασχόλησης στη Βαθμίδα του επίκουρου καθηγητή -ΠΔ 407) στην Αρχιτεκτονική σχολή του ΕΜΠ στον τομέα συνθέσεων τεχνολογικής αιχμής ,αυτόνομη διδασκαλία για το εαρινό εξάμηνο στα μαθήματα Οικοδομική II (ανάλυση κατοικίας) 4ου εξαμήνου και μαθήματος 'αρχιτεκτονική και σεισμός' 6ου εξαμήνου (στέγαση των πληγέντων μετά από την φυσική καταστροφή) .
2019-2020.	Εντεταλμένος Διδάσκων (πλήρους απασχόλησης στη Βαθμίδα του επίκουρου καθηγητή -ΠΔ 407) στην Αρχιτεκτονική σχολή του ΕΜΠ στον τομέα συνθέσεων τεχνολογικής αιχμής ,αυτόνομη διδασκαλία για το εαρινό εξάμηνο στα μαθήματα Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 6N, 6ου εξαμήνου και μαθήματος Οικοδομική II (ανάλυση Κατοικίας) 4ου εξαμήνου.
2021-2022	Εντεταλμένος Διδάσκων (Ακαδημαϊκός υπότροφος -ΠΔ 407) Αρχιτεκτονική σχολή του Πολυτεχνείου Κρήτης ,αυτόνομη διδασκαλία για το χειμερινό εξάμηνο στα μαθήματα Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός I (1 ^{ου} εξαμήνου) και εισαγωγή στην κατασκευή και τον βιοκλιματικό σχεδιασμό (1 ^{ου} εξαμήνου)
2021-2022	Διδασκαλία (Επίκουρος καθηγητής) για το εαρινό εξάμηνο στα μαθήματα Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός 2 και 8.
2022-2023	Διδασκαλία (Επίκουρος καθηγητής) για το χειμερινό εξάμηνο στα μαθήματα Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός I (1 ^{ου} εξαμήνου) και εισαγωγή στην κατασκευή και τον βιοκλιματικό σχεδιασμό (1 ^{ου} εξαμήνου).
2021-2022	Διδασκαλία (Επίκουρος καθηγητής) για το εαρινό εξάμηνο στα μαθήματα Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός 2 και 8.
2023-2024	Διδασκαλία (Επίκουρος καθηγητής) για το χειμερινό εξάμηνο στα μαθήματα Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός I (1 ^{ου} εξαμήνου) και εισαγωγή στην κατασκευή και τον βιοκλιματικό σχεδιασμό (1 ^{ου} εξαμήνου).
2023-2024	Διδασκαλία (Επίκουρος καθηγητής) για το εαρινό εξάμηνο στα μαθήματα Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός 2 και 6.
2024-2025	Διδασκαλία (Επίκουρος καθηγητής) για το χειμερινό εξάμηνο στα μαθήματα Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός I (1 ^{ου} εξαμήνου) και εισαγωγή στην κατασκευή και τον βιοκλιματικό σχεδιασμό (1 ^{ου} εξαμήνου).
2024-2025	Διδασκαλία (Επίκουρος καθηγητής) για το εαρινό εξάμηνο στα μαθήματα Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός 2 και 8.
2025-2026	Διδασκαλία (Επίκουρος καθηγητής) για το χειμερινό εξάμηνο στα μαθήματα Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός I (1 ^{ου} εξαμήνου) και εισαγωγή στην κατασκευή και τον βιοκλιματικό σχεδιασμό (1 ^{ου} εξαμήνου).

3.2 Εκπαιδευτικά Εργαστήρια

-Τοποθετώ 2023 Σύλληψη και συν διοργάνωση εργαστηρίου κατασκευών και εικαστικών εγκαταστάσεων στο παλαιό λιμάνι των Χανίων, συνεργασία αρχιτεκτονικής σχολής πολυτεχνείου Κρήτης.
https://sites.google.com/view/topotheto/?fbclid=PAZXh0bgNhZW0CMTEAAaeUiK4VriCXRnc7P_H8fL8ZKKLuB455D9hCmvXy9oBBG9_xSkVqjUy7MZH06g_aem_Q-212qlINTVqoO3vxntyn0w

-Αρχιτεκτονικής Διάλογοι -20 έτη Αρχιτεκτονική σχολή στα Χανιά. Εργαστήριο για το στήσιμο της έκθεσης για την επέτειο των 20 ετών λειτουργίας της Αρχιτεκτονικής σχολής του Πολυτεχνείου Κρήτης.



-Τοποθετώ 2025 Συνδιοργάνωση εργαστηρίου κατασκευών και εικαστικών εγκαταστάσεων στο παλαιό λιμάνι των Χανίων.

https://sites.google.com/view/topotheto/?fbclid=PAZXh0bgNhZW0CMTEAAaeUiK4VriCXRnc7P_H8fL8ZKKLuB455D9hCmvXy9oBBG9_xSkVqjUy7MZH06g_aem_Q-212qlINTVqoO3vxntyn0w

3.3 Επιβλέψεις Διπλωματικών και ερευνητικών εργασιών- επιτροπες Διδακτορικών εργασιών

Επιβλέψεις διπλωματικών εργασιών (παρουσιασμένες)

1. Αλεξάνδρα Ντάνη, 2024 "Η λίμνη των αποχαιρετισμών: μία νέα αφήγηση στο Κοιμητήριο Ζωγράφου." / 2024 <https://doi.org/10.26233/heallink.tuc.100175>

2. Κωνσταντίνα Βερροιοπούλου, 2024 "Παρά θίν' αλός",
<https://doi.org/10.26233/heallink.tuc.100312>

3. Μαρίνα Μαμαλούκου, "Καλλιτεχνικό κέντρο δίπλα στο Μορφολογικό κέντρο Αθηνών της Ελένης Βερναδάκη" / 2024 <https://doi.org/10.26233/heallink.tuc.100213>

4. Δανάη Νομικού 2024 "Πολυχώρος Τέχνης και Μνήμης"

<http://purl.tuc.gr/dl/dias/99C6665C-08A0-41E1-A347-A8A9A76BB8EC>

5. Γιαννικαπάνης Κωνσταντίνος 2025, "Κύτταρο πολιτισμού στη ρεματιά Χαλανδρίου"

<http://purl.tuc.gr/dl/dias/5C19A632-B32C-4A84-A868-84221AF10790>

6. Κωσταντίνος Μούγιος "Σχεδιασμός ενός "ανοιχτού" σχολείου στην περιοχή των Μελισσίων

<http://purl.tuc.gr/dl/dias/733AC757-730C-4081-97E7-5610F46B0F14>

7. Εμμανουήλ Δόγκας, Ορέστης Μπρόκος-Μελισσαράτος, "Διαδρομές πολιτισμού στον

δημόσιο χώρο της πρώην ΑΒΕΑ", 2025 <https://doi.org/10.26233/heallink.tuc.102887>

8. Ρεγκινάκη Άννα, 'Χώροι έκφρασης στην πλατεία Ναυαρίνου'.

9. Παπαδάκη Ευτυχία "Αστική χωρογραφία: Ένα θερινό σχολείο χορού"

<http://purl.tuc.gr/dl/dias/8D5D1260-BE5A-433A-8F1F-1E8FD62A92656>.

10. Βαγιωνάκη Ευφροσύνη, 2025, 'Μετάβαση & Επανένταξη: Ένας Θεραπευτικός Χώρος ως

Γέφυρα Ζωής'

11. Γιαννίση Κατερίνη, Άννα Ματθαίου Μαρία, 2025 'Επαναπροσδιορίζοντας τον δημόσιο

χώρο, χώροι συνύπαρξης ατόμων όλων των ηλικιών στη περιοχή του πρώην εργοστασίου

ΑΒΕΑ'

12. Ιερωνυμάκης Γεώργιος 2025 'Επανάχρηση παλαιού σταφιδοεργοστασίου Παπιδάκη –

Ενεργοποίησης Δημόσιου Χώρου'

13. Πετροπουλέα Ευαγγελία, Καλτσά Μυρσίνη "Κέντρο Εναλλακτικών Θεραπειών στον Άγιο

Νίκωνα, Μάνης: Διάλογος μεταξύ Ιστορικού Μανιάτικου Πύργου και Χωμάτινης

Αρχιτεκτονικής".

14. Παπανίκος Ιωάννης το σπίτι του ήχου στον Πειραιά

15. Παπαδοπούλου Ελένη, δημιουργικά εργαστήρια στο Πάρκο Κεφαλαρίου

16. Κιαχίδου Ελευθερία 'επεμβάσεις στο πρώην αμαξοστάσιο του ΗΣΑΠ στα Σεπόλια'.

17. Τελώνη Δέσποινα, Χανιωτάκη Αργυρή, 'Επανενεργοποίηση περιοχής γύρω απο το

Μετόχι Ησυχάκη-Αλικιανός Χανιά'

18. Ψάθας Παναγιώτης 'ενθέματα μνήμης στη Δυτική Τάφρο.

19. Αναστασάκη Λουκία - Δομή Άνοιας στα Χανια

20. Ζαχαράκη Αικατερινη διαδρομές skateboard στη πόλη των Χανίων.

21. Καρτερής Παναγιώτης - Στέγαση και ένταξη στα Χανιά.

22. Μωησίδου Ελεάννα, Πλινθοποιείο στη Λίμνη Έδεσσας

23. Φιλοξένη Δανάη- παράλια διαδρομή και Μουσείο στην Αγία Κυριακή Χανιά

Επιβλέψεις Ερευνητικών Εργασιών

1. Βερροιοπούλου Κωνσταντίνα, "Η Αρχιτεκτονική των αισθήσεων", Ερευνητική Εργασία, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, 2023 , <https://doi.org/10.26233/heallink.tuc.97573>
2. Μαμαλούκου Μαρίνα "Εφαρμογές της κεραμικής στην αρχιτεκτονική: Οι επιτοίχιες συνθέσεις της Ελένης Βερναδάκη.", 2024 <https://doi.org/10.26233/heallink.tuc.100200>
3. Γεράσιμος-Θωμάς Καλκούλης, Κωνσταντίνος Μούγιος, "Χωρικές ατμόσφαιρες: Αντίληψη και βιωματική εμπειρία", 2024 <https://doi.org/10.26233/heallink.tuc.100490>
4. Δανάη Νομικού, "Η επίδραση των αναμνήσεων στην αντίληψη του χώρου", 2024, <https://doi.org/10.26233/heallink.tuc.102197>
5. Ζαχαράκη Αικατερίνη, "To skate ως αστικό κομμάτι της πόλης", 2025, <https://doi.org/10.26233/heallink.tuc.102491>
6. Ιερωνυμάκης Γεώργιος 2025, 'Βιομηχανικά κελύφη στο Ηράκλειο Κρήτης'.
7. Ρεγκινάκη Άννα, 2025, 'Η βιωματική εμπειρία εντός του Εικαστικού - Αρχιτεκτονικού έργου – Προσεγγίσεις'
8. Κιαχιδου Ελευθερία- 'η εικόνα του δρόμου'
9. Αναστασιάδη Λουκία- ' άνοια και χώρος –θεραπεία'
- 10.. Πετρακόπουλος Μάρκος 'το αρχιτεκτονικό μοντέλο ως εργαλείο σχεδιασμού'
11. Παπαδάκη Ευτυχία, "Τα κοινά χαρακτηριστικά των τεχνών του χορού και της αρχιτεκτονικής και η μεταξύ τους σχέση με γνώμονα την ανθρώπινη κίνηση", 2025 <https://doi.org/10.26233/heallink.tuc.102564>

Επιτροπές Διδακτορικών εργασιών

Μέλος της επταμελούς επιτροπής αξιολόγησης της διδακτορικής διατριβής της κας Μαρίνας Μπιτσάκη τον Ιούνιο του 2025, με επιβλέποντα καθηγητή τον κο Ουγγρίνη Κωνσταντίνο Αλκέτα και τίτλο : 'Σχολική τάξη, Η επιρροή των χωρικών αλλαγών στη μάθηση των μαθητών''

4. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

4.1. Αρχιτεκτονικές μελέτες και εφαρμοσμένο έργο

1990-σήμερα -Ελεύθερος επαγγελματίας με κύριο αντικείμενο την εκπόνηση Αρχιτεκτονικών μελετών δημόσιων και ιδιωτικών έργων (κάτοχος μελετητικού πτυχίου αρ. μητρώου ΥΠΕΧΩΔΕ Γ.Γ.Δ.Ε.19523 κτιριακές μελέτες κατηγορία 6 -τάξη Γ', και στις ειδικές μελέτες κατηγορία 7 –τάξη Γ').

-Διατηρώ αρχιτεκτονικό γραφείο με την Αρχιτέκτονα Μηχανικό Ελένη Κλωνιζάκη από το 1993, με αντικείμενο αρχιτεκτονικές μελέτες και επιβλέψεις κτιρίων και διαμορφώσεων υπαίθριων χώρων δημοσίων και ιδιωτικών έργων.

-Συμμετοχή σε Πανελλήνιους και διεθνείς Αρχιτεκτονικούς και Γλυπτικούς διαγωνισμούς με βραβεία και διακρίσεις.

-Συμμετοχή σε διαγωνισμούς (με το σύστημα μελέτη-κατασκευή) σε 6 έργα για την Ολυμπιάδα της Αθήνας(1999-2002).

- Υπεύθυνος Αρχιτέκτων για την επανέκθεση του Αρχαιολογικού Μουσείου Θήβας (2011-2015).

4.1.1. ΑΤΟΜΙΚΟ ΕΡΓΟ

4.1.1.1 ΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΡΓΑ			
1.1	1987	Σ.Μενεγάκος	Κατοικία στην Αγία Παρασκευή Αττικής.
1.2.	1991	Ν. Σταυρινίδης Πολ. Μηχανικός	Μελέτη συγκροτήματος κατοικιών στον Νέο Βουτζά Αττικής
1.3.	1988	Ε. Καραφωτάκη	Αποκατάσταση - Μετατροπή παλαιάς διώροφης κατοικίας στο Χαλάνδρι.
1.4.	1989	Ν. Παρράς	Μελέτη και κατασκευή καταστήματος.
1.5.	1990	Β.Ε.Σ. Βιομηχανία Προκατασκευών	Μελέτη Βρεφονηπιακού Σταθμού Συνεργ. Αρχιτέκτων: Κ. Πουλίδης
1.6.	1991	Ν. Σταυρινίδης	Μελέτη εφαρμογής συγκροτήματος κατοικιών στον Νέο Βουτζά Αττικής.
1.7	1991	Ν. Κεραμίδα	Μελέτη διώροφης κατοικίας στα Καλύβια Αττικής. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Μηχ. Ζ. Κωτσοπούλου
1.8.	1991	Α. Καλογερόπουλος	Μελέτη διώροφης κατοικίας στο Κρυονέρι Αττικής.
1.9	1991 - 1994	Ε. Κοτσιράκη	Μελέτη και κατασκευή συγκροτήματος θερινών κατοικιών στο Βουρκάρι Κέας.
			
1.10	1992	GLAXO Φαρμακοβιομηχανία	Μελέτη νέου κτιρίου συσκευασίας αντιβιοτικών στο Κρυονέρι Αττικής. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Π. Εξαρχόπουλος
1.11	1992	Σ. Τσουκαντάς	Μελέτη διώροφης κατοικίας στην Γλυφάδα.
1.12	1992	Κ. Πολύζος	Μελέτη συγκροτήματος θερινών κατοικιών στο Βουρκάρι Κέας.
1.13	1993	Α. Κυριακού	Μελέτη μικρής κατοικίας στα Μεσόγεια Αττικής.
1.14	1993	Α. Καραγιάννης	Μελέτη προσθήκης σε διώροφη πολυκατοικία στη Νέα Φιλοθέη.
1.15	1993	GLAXO Φαρμακοβιομηχανία	Μελέτη εφαρμογής της επέκτασης του εργοστασίου φαρμάκων στο Κρυονέρι Αττικής. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Π. Εξαρχόπουλος

1.16	1994 - 1996	Χ. Λουτζάκης	Οριστική Μελέτη - Μελέτη Εφαρμογής και Επίβλεψη Κατασκευής θερινής κατοικίας στον Κουζουνό Σπετσών.Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη.
1.17	1994 - 1996	Γ.Καρκεμπετζάκης	Μελέτη και Κατασκευή διώροφου κτιρίου καταστήματος υποδημάτων στο Χαλάνδρι. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη.
			
1.18	1994	Ν. Αρχοντάκης	Κατοικία στη Λούτσα
1.19	1995	logico	Προμελέτη καταστήματος ενδυμάτων στην Αγ. Παρασκευή.
1.20	1995	Α. Κλωνιζάκης	Μελέτη Συγκροτήματος Κατοικιών στα Χανιά Κρήτης. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη.
1.21	1996	Χ. Λουτζάκης	Μελέτη μικρής εκκλησίας στον Κουζινό Σπετσών .Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε.Κλωνιζάκη.
2.22	1996	Χ. Λουτζάκης	Μελέτη πισίνας και περιβάλλοντος χώρου κατοικίας στον Κουζινό Σπετσών. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη.
1.23	1996	Ένωση Εκδοτών Βιβλίου Θεσσαλονίκης	Μελέτη και Κατασκευή Καταστήματος στη στοά του Βιβλίου στην Αθήνα. Συνεργ. Αρχιτέκτονες: Ε. Κλωνιζάκη Κ. Πουλίδης Ε. Σκλήκα
1.24	1997	Γ.Καρκεμπετζάκης	Εσωτερική διαρρύθμιση και διαμόρφωση περιβάλλοντος Κατοικίας στο Ν. Ηράκλειο. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη.
1.25	1997	Ευθ. Πανουργιάς	Διαμόρφωση χώρου Μνημείου Ειρηνευτικών Αποστολών στο Πάρκο Στρατού Παπάγου. Γλύπτης: Ευθ. Πανουργιάς.
1.26	1998 - 2003	Λ. Νικολουδάκη Αρχιτέκτων Μηχ/κός	Μελέτες Κατοικιών
1.27	1998	Κυριακούλη	Μελέτη και Κατασκευή καταστήματος ειδών Κιγκαλερίας στο Αιγάλεω. Συνεργ. Αρχιτέκτονες: Ε. Κλωνιζάκη Ζ. Κωτσοπούλου
1.28	1998	Χ. Παγώνης	Εσωτερική διαρρύθμιση και διαμόρφωση περιβάλλοντος κατοικίας στη Πεντέλη. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη.
1.29	1998	Π.Καρκεμπετζάκης	Εσωτερική διαρρύθμιση και διαμόρφωση περιβάλλοντος κατοικίας στο Ν. Ηράκλειο.

Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη.

1.30	1998	Ρ.Μοτάκη Κονταδάκη	-	Μελέτη και Κατασκευή καταστήματος στο Παγκράτι. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη.
1.31	1998	Ν. Βαρουξάκης		Μελέτη κτιρίου σφαγείου στη Θεσσαλονίκη. Συνεργ. Αρχιτέκτονες: Ε. Κλωνιζάκη Μ. Σιβρή Δ. Γιαννίσης
1.32	1998	Γ.Ε.Σ.		Μνημείο για την Ευρώπη. Γλύπτης: Ευθ. Πανουργιάς Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη.
1.33	1999	Ρ.Μοτάκη- Κονταδάκη		Μελέτη και Κατασκευή Αναδιαρρύθμισης κατοικίας στο Μοσχάτο. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη.
1.34	1999	Α. Σαρηγιάννης		Κατοικία στο Πόρτο Ράφτη
1.35	2002	Ρ.Μοτάκη- Κονταδάκη		Προσθήκη καθ' ύψος σε διώροφη κατοικία στο Μοσχάτο. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη.
1.36	2003	ΧΩΡΙΑΤΙΚΟ Ε.Π.Ε.		Μελέτη - Διαρρύθμιση φούρνου στα Ιλίσια. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Α. Αρωνίδης.
1.37	2004	Η. Γαρμπής		Αναδιαμόρφωση –(μελέτη-κατασκευή) καταστήματος ενοικίασης βιντεοταινιών στη Νίκαια Αττικής . Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη.
				
1.38	2004	Α. Λιώνης		Ανάπλαση όψης και αναδιαρρύθμιση κατοικίας –εργαστηρίου ψηφιδωτών στο Θησείο. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη.
				
1.39	2005	ΚΑΡΑΒΑΤΑΣ- ΤΣΕΤΣΕΡΗΣ ΑΒΕΕ		Εκσυγχρονισμός υφισταμένης βιομηχανίας υφασμάτων προσθήκη καθ' ύψος 2 ορόφων και αναδιαρρύθμιση ισογείου.
1.40	2005	Α. Πρωτονοτάριος		Μελέτη τετραόροφης πολυκατοικίας στα Σούρμενα .
1.41		“		Μελέτη διπλοκατοικίας στη Γλυφάδα..
1.42	2005	Γ. Βάρσος		Μελέτη συγκροτήματος 2 κατοικιών στους Θρακομακεδόνες. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε Κλωνιζάκη
1.43	2006	Λένα Νικολουδάκη		Μελέτη πολυκατοικίας στα Βριλήσια

1.44	2006	A. Καρδασόπουλος	Μελέτη θερινής κατοικίας στη Κέα.
1.45	2006	N. Κονταδάκης	Μελέτη νέου κτηρίου γραφείων-καταστημάτων στα Χανιά. Συνεργ.Αρχιτέκτων: Ε Κλωνιζάκη N.Κονταδάκη. https://www.linkedin.com/pulse/mix-use-building-crete-spyros-kakavas-eleni-klonizaki?trk=mp-reader-card
			
1.46	2005	A. Κοκορέλιας	Μελέτες διαμορφώσεων περιβάλλοντος χώρου στο Ξενοδοχείο ΜΟΝΤ ΠΑΡΝΑΣ στη Πάρνηθα Συνεργ.Αρχιτέκτων: Ε Κλωνιζάκη Γ.Νικολακοπούλου.
			
1.47	2005	N.Δοκέρης	Μελέτη συγκροτήματος ενοικιαζόμενων δωματίων στη Κορρησία Κέας . Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε Κλωνιζάκη – Γ. Νικολακοπούλου.
			
1.48	2006	M. Μετάφα	Μελέτη συγκροτήματος 5 κατοικιών στη Αγία Μαρίνα Σπετσών Συνεργ. Αρχιτέκτων : Ε Κλωνιζάκη – Γ. Νικολακοπούλου.
1.49	2006	H. Παπαγεωργίου	Μελέτη αναδιαρύθμισης διαμερίσματος στον Αλιμο Συνεργ. Αρχιτέκτων : Ε Κλωνιζάκη – Γ. Νικολακοπούλου.
1.51	2007	Ενορία Αγ. Ιωάννου Προδρόμου Σπετσών	Μελέτη διαμόρφωσης εσωτερικού χώρου ιερού ναού Αγίου Ιωάννου του Προδρόμου στις Σπέτσες.
1.53	2007	Π.Δεδεδήμος	Οριστική μελέτη πολυκατοικίας στην Άνω Κυψέλη.
1.52	2007	K. Μπερτσάτος	Οριστική μελέτη και μελέτη εφαρμογής κτιρίου γραφείων στην Κηφισιά.
			
1.54	2008	EKTASIS DEVELOPMENT A.E.	Μελέτη εφαρμογής αποκατάστασης νεοκλασικού κτιρίου στην οδό Ερμού 22.
1.55	2008	EKTASIS DEVELOPMENT A.E.	Μελέτη εφαρμογής αποκατάστασης νεοκλασικού κτιρίου στην οδό Ερμού 70.

1.56	2008	Κατσίκης Καλαματιανού Δικηγόροι	Μελέτη μετατροπής διαμερίσματος αστικής πολυκατοικίας σε δικηγορικό γραφείο στην λεωφόρο Αλεξάνδρας. Συνεργ. αρχιτέκτων : Ε Κλωνιζάκη
1.57	2008	Π. Παπανικολάου	Μελέτη μονοκατοικίας στην Κηφισιά. Συνεργ. αρχιτέκτων : Ε Κλωνιζάκη
1.58	2009	Αντώνης Λιώνης	Αρχιτεκτονική μελέτη κατοικίας στις Σπέτσες. Συνεργ. αρχιτέκτων : Ε Κλωνιζάκη
1.59	2009	Γ.Σταματόπουλος	Συμμετοχή στην μελέτη ανάπλασης του καταστήματος «ΕΛΛΑΣ» στην πλατεία Ομονοίας. Συνεργ. αρχιτέκτων : Ε Κλωνιζάκη
1.60	2009	Coca-Cola 3ε.Αντώνης Λιώνης	Αρχιτεκτονική προμελέτη στεγάστρου προστασίας αρχαιοτήτων στον περιβάλλοντα χώρο του εργοστασίου της Coca-Cola. Συνεργ. αρχιτέκτων : Ε Κλωνιζάκη https://www.linkedin.com/pulse/archaeological-site-protection-canopy-coca-cola-eleni-klonizaki?trk=mp-reader-card
1.61	2012	Association Restoration de la	Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη
.	-	Chappelle Rue	Μετατροπή μεσαιωνικού κελύφους σε ναό
1.62	2019	Bedarrides	στο aix en Provence νότια Γαλλία Συνεργ. αρχιτέκτων : Ε Κλωνιζάκη https://www.linkedin.com/pulse/conversion-old-medieval-shell-church-aix-en-eleni-klonizaki?trk=mp-reader-card
1.63	2017	Wirecard LTD	Διαμόρφωση γραφείων εταιρείας Wirecard στη Λεωφόρο Κηφισίας ,Αθήνα σε συνεργασία με τους Γ. Νικολακοπούλου, Κ. Πέτσιου.
1.64	2018	Damian Robinson- Εφη Ζησίμου	Αρχιτεκτονική μελέτη κατοικίας, εργαστηρίου αρωματικών φυτών και διαμόρφωση κτήματος στο Συκάμινο Αττικής, σε συνεργασία με την Αρχιτέκτονα Ελενη Κλωνιζάκη





1.65 2023 Δημήτρης Βάθης

Κατοικία στο Κρυονέρι
Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη κατοικίας, σε συνεργασία με την Αρχιτέκτονα Ελενη Κλωνιζάκη



1.66 2025 Δημήτρης και Νίκος Παπαδημητρίου

4 Θερινές Κατοικίες στην Αλυκή Πάρου
Αρχιτεκτονική μελέτη τεσσάρων θερινών κατοικιών, σε συνεργασία με την Αρχιτέκτονα Ελενη Κλωνιζάκη



4.1.1.2 ΔΗΜΟΣΙΑ			
2.1	1989	Κοινότητα Ραφήνας	Μελέτη επέκτασης Δημοτικού Σχολείου Συνεργ. Αρχιτέκτονες: Φ. Βαλατσός Δ. Γιαννίσης
2.2.	2000	Κοινότητα Άνω Καρυών Μεγαλόπολης	Μελέτη διαμόρφωσης Πλατείας και Κτιρίου Μουσείου – Αναψυκτηρίου.
2.3.	2001	Κοινότητα Σταμάτας Αττικής	Μελέτη διαμόρφωσης Περιβάλλοντος Χώρου Ιερού Ναού Αγίας Παρασκευής. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη.
2.4.	2001	Κοινότητα Σταμάτας Αττικής	Μελέτη Διαμόρφωσης Παιδικής Χαράς και γηπέδου τένις στη θέση Αμυγδαλέζα. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη.
2.5.	2003	Δήμος Χασιάς	Προμελέτη Διαμόρφωσης Δασικής Διαδρομής προς το Κάστρο του Δήμου Φυλής. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη
2.6.	2000	«ΗΦΑΙΣΤΟΣ»-Τεχνική εταιρεία	Πλατεία στο Λεωνίδιο
2.7.	2000	«ΗΦΑΙΣΤΟΣ»-Τεχνική εταιρεία	Διαμόρφωση παραλιακής ζώνης στην Πλάκα Λεωνιδίου. Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη
2.8.	2004	Ελληνικό κέντρο θαλάσσιων ερευνών ΕΛΚΕΘΕ	Αρχιτεκτονική προμελέτη για εργασίες προσαρμογής εσωτερικών-εξωτερικών -περιβάλλοντος χώρου και διαδρόμου επίσκεψης (σκηνογραφία) στο Ενωδρείο Κρήτης στις Γούρνες Ηρακλείου . Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη



<http://www.cretaquarium.gr/indexen.php>

- | | | | |
|-------|-------------------|-------------------------------|---|
| 2.9. | 2006 | «ΑΤΤΙΚΟΣ ΑΚΜΩΝ»
ΑΤΕ | Αρχιτεκτονική μελέτη εδράνων αμφιθεάτρου ιεράς συνόδου εκκλησίας της Ελλάδος (διαγωνισμός μελέτη-κατασκευή)
Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη |
| 2.10. | 2006 | ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ
ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ | Αρχιτεκτονική μελέτη (προμελέτη-οριστική-εφαρμογής)
Για τη κατασκευή νέου καλλιτεχνικού σταθμού στο Μονοδένδρι Ιωαννίνων.
Συνεργ. Αρχιτέκτων: Ε. Κλωνιζάκη |
| 2.11. | 2008 | Θ' ΕΠΚΑ ΘΗΒΑΣ | προμελέτη ανάδειξης αρχαιολογικού χώρου και κατασκευής στεγάστρου προστασίας αρχαιοτήτων στο νέο μουσείο Θήβας. Ομάδα μελέτης αρχιτεκτονικών Ελένη Κλωνιζάκη |
| 2.12. | 2008 | Ζ. Κωτσοπούλου
Αρχιτέκτων | Συμμετοχή στο σχεδιασμό των κατασκευών επί των απολήξεων αεραγωγών του Μετρό στην πλατεία Μοναστηρακίου. |
| 2.13 | 2011
-
2015 | Θ' ΕΠΚΑ | Υπεύθυνος Αρχιτέκτων για την επανέκθεση του Αρχαιολογικού Μουσείου Θήβας με αντικείμενα την ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου του Μουσείου, των εκθεμάτων στις αίθουσες και στο αίθριο του Μουσείου και την εκπόνηση μελετών για προσθήκες και προσαρμογές στο κτίριο του Μουσείου (2011-2015).
https://www.linkedin.com/pulse/canopy-protection-archaeological-site-thiva%CF%83%CF%84%CE%AD%CE%B3%CE%B1%CF%83%CF%84%CF%81%CE%B7?trk=mp-reader-card |



- | | | | |
|------|-------------------|--------------------------------|--|
| 2.14 | 2015
-
2017 | Δήμος Πύλου & ΕΦΑ
Μεσσηνίας | Μελέτη ανάπλασης και εκσυγχρονισμού Μουσείου Χώρας Πύλου (Π. Καραντινού) |
|------|-------------------|--------------------------------|--|
-
- | | | | |
|------|------|---------|--|
| 2.15 | 2023 | Θ' ΕΠΚΑ | Μουσείο Ζιώμα αφιερωμένο στην ιστορία της πόλης της Θήβας σε διώροφο διατηρητέο κτίσμα στο κέντρο της Θήβας. |
|------|------|---------|--|



2.16 2025 Lydakis Construction Ltd

Οριστική μελέτη για την κατασκευή αναβατορίου για την επίσκεψη του αρχαιολογικού χώρου στο Δικταίο Άντρο καθώς και της πλατείας Ευρώπης στον οικισμό ('Διαγωνισμός Δημοσίου')



4.1.2. Συλλογικό (μέλος ομάδας)

4.1.1.2.1 ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ		ΔΗΜΟΣΙΑ -ΙΔΙΩΤΙΚΑ	
3.1	1987 -	Κ. Κυριακίδης Αρχιτέκτων Μηχ/κός	Συμμετοχή στη Μελέτη Εφαρμογής του «Μεγάλου Μουσικής Αθηνών»
3.2	1988 1990	Α. Μυτιληναίος Αρχιτέκτων Μηχ/κός	Συμμετοχή στη Μελέτη Οικιστικού Συγκροτήματος (1000 ατόμων) στο Chad της Αφρικής.
3.3	1990	Α. Μυτιληναίος Αρχιτέκτων Μηχ/κός	Συμμετοχή στη Μελέτη Εκθεσιακού Κέντρου στην Σαουδική Αραβία.
3.4	1991	Ν. Σταυρινίδης Πολιτικός Μηχ/κός	Μελέτη συγκροτήματος κατοικιών στο Νέο Βουτζά Αττικής.
3.5	1991	Α. Μυτιληναίος Αρχιτέκτων Μηχ/κός	Ξενοδοχείο στη Μύκονο
3.6	1992	Α. Γεωργουσόπουλος Αρχ. Μηχ/κός	Συμμετοχή σε Πανελλήνιο Διαγωνισμό για το Νέο Κτίριο Σχολής Πολ. Μηχανικών στο Πανεπιστήμιο Πατρών.
3.7	1992	Α. Γεωργουσόπουλος Αρχιτέκτων Μηχ/κός	Συμμετοχή στον Διαγωνισμό για το Νέο Κτίριο του Αεροδρομίου Χανίων.
3.8	1993	Α. Γεωργουσόπουλος Αρχιτέκτων Μηχ/κός	Συμμετοχή στους Διαγωνισμούς για τρία νέα Κολυμβητήρια (Αργοστόλι - Σύρος - Περιστέρι).
3.11	1995	Α. Γεωργουσόπουλος Αρχιτέκτων Μηχ/κός	Συμμετοχή στη μελέτη Επέκτασης Διώροφης κατοικίας στην Εκάλη.
3.12	1995	Ν. Σχολίδης Κ. Κουρουσόπουλος Αρχιτέκτονες Μηχ/κοί	Οικοδομικές λεπτομέρειες στην Μελέτη Εφαρμογής του Νέου Νοσοκομείου Αλεξανδρούπολης
3.13	1995	Ν. Σχολίδης Κ. Κουρουσόπουλος Αρχιτέκτονες Μηχ/κοί	Συμμετοχή στην Μελέτη Ανακατασκευής του πρώην Βασιλικού Θεάτρου Θεσσαλονίκης. Διαγωνισμός (Μελέτη - Κατασκευή)

3.14	1995	Χ. Πανουσάκης ΑρχιτέκτωνΜηχ/κός	Συμμετοχή στη Μελέτη Αποκατάστασης και αλλαγής χρήσης Διατηρητέου Κτιρίου στη Ξάνθη.
3.15	1995	Α.Γεωργουσόπουλος ΑρχιτέκτωνΜηχ/κός	Συμμετοχή στη Μελέτη του Νέου Αεροδρομίου Καβάλας. Διαγωνισμός (Μελέτη-Κατασκευή)
3.16	1995	Α.Γεωργουσόπουλος ΑρχιτέκτωνΜηχ/κός	Μελέτη Μετατροπής Χρήσης Αποθηκών του ΟΛΠ Πειραιά Διαγωνισμός (Μελέτη-Κατασκευή)
3.17	1995	Α.Γεωργουσόπουλος ΑρχιτέκτωνΜηχ/κός	Συμμετοχή στη Διοίκηση του έργου «Κτίριο Παλλάς»
3.18	1995	Εργαστήριο 66 Αρχιτεκτονικό Γραφείο	Μελέτη για τη «Διαμόρφωση Πλατειών στον Άγιο Στέφανο Αττικής». Διαγωνισμός (Μελέτη-Κατασκευή)
3.19	1995	Ν.Σχολίδης ΑρχιτέκτωνΜηχ/κός	Διαμόρφωση Περιβαλλόντων Χώρων σε Διαγωνισμό του Ο.Σ.Κ. Διαγωνισμός (Μελέτη-Κατασκευή)
3.20	1995	Α Γεωργουσόπουλος ΑρχιτέκτωνΜηχ/κός	Διαμόρφωση Περιβαλλόντων Χώρων σε Διαγωνισμό του Ο.Σ.Κ. Διαγωνισμός (Μελέτη-Κατασκευή)
3.21	1995	Ι. Κίζης Χ. Πανουσάκης Αρχ. Μηχ/κοί	Μελέτη Αποκατάστασης της «Βίλας Καζούλη»
3.22	1995	Ι.Γ. ΚΟΡΟΝΤΖΗΣ	Κατοικίες Αποκατάστασης Σεισμοπλήκτων Νομού Κοζάνης
3.23	1996	Χ.Πανουσάκης , Π. Γραμματόπουλος Σ.Μαμαλούκος Αρχ. Μηχ/κοί	Αποκατάσταση Μοναστηριού Αγ. Νικολάου στις Καρυές Αρκαδίας.
3.25	1996	Ν.Σχολίδης ΑρχιτέκτωνΜηχ/κός	Μελέτη Νέου Κτιρίου Ιατρικού Κέντρου στο Μαρούσι
3.26	1996	Ν.Σχολίδης ΑρχιτέκτωνΜηχ/κός	Μελέτη Αναδιαρρύθμισης Ιατρικού Κέντρου Φαλήρου
3.27	1997	Χ. Πανουσάκης Π. Γραμματόπουλος Αρχ.Μηχ/κοί	Κατοικία στην Αράχωβα
3.29	1997	Α.Γεωργουσόπουλος Αρχιτέκτων Μηχ/κός	Μελέτη Εφαρμογής του Νέου Αεροδρομίου της Καβάλας. Διαγωνισμός (Μελέτη-Κατασκευή)
3.31	1998	Χ. Πανουσάκης Π. Γραμματόπουλος Αρχ.Μηχ/κοί	Οριστική Μελέτη Κτιρίου Δ.Ε.Υ.Α.Χ. Χαλκίδος. Διαγωνισμός (Μελέτη-Κατασκευή)
3.32	1997	Ν.Πατηνιώτης ΑρχιτέκτωνΜηχ/κός	Επίβλεψη Κατασκευής Πολυκατοικίας στο Ν. Ηράκλειου
3.33	1998	Α.Γεωργουσόπουλος Αρχιτέκτων Μηχ/κός	Συμμετοχή στη Μελέτη Κτιρίου ΑΣΔΕΝ Χανίων.
3.34	1998	Α.Γεωργουσόπουλος Αρχιτέκτων Μηχ/κός	Οριστική Μελέτη και στη συνέχεια Μελέτη Εφαρμογής στην Ανάπλαση περιοχής Λεωνιδίου και Λιμανιού Πλάκας.



3.35	1998	Χ. Πανουσάκης Π. Γραμματόπουλος Αρχιτέκτονες Μηχ/κοί	Αποκατάσταση Κτιρίου «Ξυλουργείου» στο Τεχνολογικό Πάρκο Λαυρίου του Ε.Μ.Π. Διαγωνισμός (Μελέτη-Κατασκευή)
3.36	1998	Χ. Πανουσάκης Π. Γραμματόπουλος Αρχιτέκτονες Μηχ/κοί	Αποκατάσταση Κτιρίου Ασβεστοκαμίνου στο Τεχνολογικό Πάρκο Λαυρίου του Ε.Μ.Π. Διαγωνισμός (Μελέτη-Κατασκευή)
3.37	1998	Θ. Μαρής Αρχιτέκτων Μηχ/κός	Μελέτη Εφαρμογής Αποκατάστασης δύο διατηρητέων κτιρίων στην κεντρική πλατεία Ψαχνών Ευβοίας. Διαγωνισμός (Μελέτη-Κατασκευή)
3.38	1999 - 2003	Ε.Νικολουδάκη Αρχιτέκτων Μηχ/κός	Αρχιτεκτονικές Μελέτες Ιδιωτικών Κατοικιών.
3.39	1999	Α.Γεωργουσόπουλος Αρχιτέκτων Μηχ/κός	Οριστική Μελέτη του Κτιρίου συντήρησης εφοδίων εδάφους του Νέου Διεθνή Αερολιμένα Αθηνών. Διαγωνισμός (Μελέτη-Κατασκευή)
3.40	1999	Α.Γεωργουσόπουλος Αρχιτέκτων Μηχ/κός	Συμμετοχή στην Μελέτη Σχολείων Ηλιουπόλεως.
3.41	1999	ΗΦΑΙΣΤΟΣ	Οριστική Μελέτη Συνοριακού Σταθμού στη Μέρτζιανη. Διαγωνισμός (Μελέτη-Κατασκευή)
3.42	1999	Χ. Πανουσάκης Π. Γραμματόπουλος Αρχιτέκτονες Μηχ/κοί	Προσθήκη Κτιρίου ΚΑΠΗ σε υφιστάμενο Πολιτιστικό Κέντρο στον Δήμο Χερσονήσου Ηρακλείου Κρήτης. Συνεργ. Αρχιτέκτονες: Ε. Κλωνιζάκη , Σ. Μελισσού
3.43	2000	ΔΗΜΟΣ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΥ	Οριστική Μελέτη Πολιτιστικού Κέντρου και Περιβάλλοντος Χώρου Πάρκου Κυκλοφοριακής Αγωγής Παγκρήτιου.
3.45	2001	ΕΚΤΕΡ Α.Ε.	Οριστική Μελέτη του Ολυμπιακού Κέντρου Ραδιοτηλεόρασης στο Ο.Α.Κ.Α. (Ι.Β.Ε.Ι.)
3.46	2001	ΕΚΤΕΡ Α.Ε.	Οριστική Μελέτη του Ολυμπιακού Κέντρου Αντισφαίρισης στο Ο.Α.Κ.Α.
3.47	2001	ΕΚΤΕΡ Α.Ε.	Συμμετοχή στην Οριστική Μελέτη του Πανθεσσαλικού Σταδίου.
3.48	2001	ΕΚΤΕΡ Α.Ε.	Οριστική Μελέτη Ανακατασκευής του Καυτατζόγλειου Σταδίου Θεσσαλονίκης.
3.49	2002	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΠΕ	Οριστική Μελέτη Εγκαταστάσεων ΙΘΑΒΙΚ (Ενυδρείο) στο Ηράκλειο Κρήτης.
3.50	2002	ΕΚΤΕΡ	Οριστική Μελέτη για την Κατασκευή Ξενώνων 600 κλινών στην Πολυτεχνειούπολη Ζωγράφου. Συνεργ. Αρχιτέκτονες: Ε. Κλωνιζάκη
3.51	2002	ΕΚΤΕΡ	Μελέτη Εφαρμογής για την Κατασκευή Ξενώνων 600 κλινών στην Πολυτεχνειούπολη Ζωγράφου. Συνεργ. Αρχιτέκτονες: Ε. Κλωνιζάκη



3.52	2002	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΠΕ	Μελέτη Εφαρμογής Εγκαταστάσεων ΙΘΑΒΙΚ (Ενυδρείο) στο Ηράκλειο ΚρήτηςΣυνεργ. Αρχιτέκτονες: Ε. Κλωνιζάκη
3.53	2003	Γ. ΑΣΗΜΟΜΥΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχ/κός	Μελέτη Ολυμπιακού Προπονητηρίου στην Πολίχνη Θεσσαλονίκης.
3.54	2003	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΠΕ	Οριστική Μελέτη Ανάπλασης Παραλιακού Δρόμου Σπετσών από το παλιό στο νέο λιμάνι. Συνεργ.Αρχιτέκτονες: Ε.Κλωνιζάκη, Σ.Μελισσού, Α.Σκούρα
3.55	2004	Γ.ΒΙΛΤΑΝΙΩΤΗΣ	Μελέτη εργοστασίου στο Μενίδι Συνεργ.Αρχιτέκτονες Κ.Πουλίδης,Ε.Σκλήκα ,Ε.Κλωνιζάκη.
3.56	2005	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΠΕ	Ορ.μελέτη Ανάπλασης του πάρκου «Πεδίο του Αρεως» Συνεργ. Αρχιτέκτονες:Ε. Κλωνιζάκη, Γ. Νικολακοπούλου
3.57	2005	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΠΕ	Αποτύπωση κτιρίου «Πάλλη» στη πλατεία Συντάγματος Συνεργ. Αρχιτέκτονες: Ε. Κλωνιζάκη , Γ. Νικολακοπούλου
3.58	2015	Δήμος Κορώνης	Μελέτη ανάπλασης παραλιακού μετώπου Κορώνης Συνεργ. Αρχιτέκτονες:Ε. Κλωνιζάκη, Λ. Φικιώρης, Μ.Σωτηροπούλου.
3.59	2019	ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΕ	Προμελέτη, Οριστική μελέτη και μελέτη εφαρμογής επανάχρησης με χρήσεις πολιτισμού του Μετοχίου Ησυχάκη στο Δήμο Πλατανιά Χανιά.
3.60	2020	ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΕ	Προμελέτη, Οριστική και μελέτη εφαρμογής επανάχρησης του Ρεδιάδειου διατηρητέου κτιρίου στον οικισμό Ιουλίδα Κέας
3.61	2023	ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΕ	Προμελέτη ,Οριστική μελέτη και μελέτη εφαρμογής για την κατασκευή του νέου Λυκείου Μίκρας, Θεσσαλονίκη.(ΣΔΙΤ)
3.62	2024	ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΕ	Προμελέτη, Οριστική μελέτη και μελέτη εφαρμογής για την κατασκευή του νέου 3ου Λυκείου Πολίχνης, Θεσσαλονίκη.(ΣΔΙΤ)
3.63	2024	ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΕ	Προμελέτη, Οριστική και μελέτη εφαρμογής για την κατασκευή του νέου Λυκείου Πυλαίας, Θεσσαλονίκη.(ΣΔΙΤ)
3.64	2024	ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΕ	Προμελέτη, Οριστική και μελέτη εφαρμογής για την κατασκευή του νέου Λυκείου Ευκαρπίας, Θεσσαλονίκη.(ΣΔΙΤ)
3.65	2025	ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΕ	Προμελέτη, Οριστική και μελέτη εφαρμογής για την κατασκευή του νέου Γυμνασίου στα Χωραφάκια Χανιά.(ΣΔΙΤ)

4.2 Αρχιτεκτονικοί Διαγωνισμοί

4.2.1. Διακρίσεις

- 1996 Β' Βραβείο στον Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό Ανάπλασης της πλατείας Πυθαγόρα στη Σάμο (συνεργάτες: Ε. Κλωνιζάκη Σ. Μελισσού Α. Μάλλιαρη)



- 1996 Β' και Γ' Βραβείο στον Πανελλήνιο Γλυπτικό και Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για την κατασκευή μνημείου για τους εκτελεσθέντες της Καισαριανής (συνεργάτες: Ε. Κλωνιζάκη Ζ. Κωτσοπούλου) Γλύπτης Ε. Πανουργιάς. <https://www.linkedin.com/pulse/monument-executed-germans-during-2nd-world-war-eleni-klonizaki?trk=mp-reader-card>



- 1997 Έπαινος στον Πανελλήνιο Γλυπτικό και Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για το Μνημείο των Πεσόντων Αεροπόρων στην πλατεία Καραϊσκάκη. (Γλύπτης Ευθ. Πανουργιάς.)

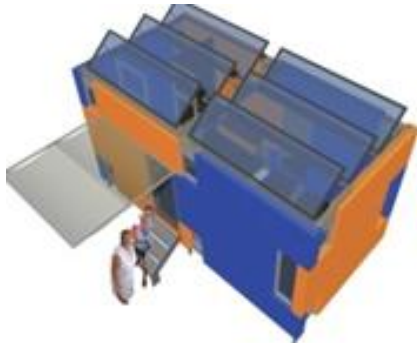
- 1998 Γ' Βραβείο στον Καλλιτεχνικό Διαγωνισμό για φοιτητές της Α.Σ.Κ.Τ. με θέμα:

«Τέχνη και Δημόσιος Χώρος» και έκθεση στο Πολιτιστικό Κέντρο «Μελίνα Μερκούρη» του Δήμου Αθηναίων.

Γ' Βραβείο στον Πανελλήνιο Γλυπτικό Διαγωνισμό του ΗΣΑΠ (με την ιδιότητα του γλύπτη) για γλυπτό στη πλατεία πάνω από τον Σταθμό των Κάτω Πατησίων (συνεργάτης: Δ. Βάρσος).



- 2007 Έπαινος στον διεθνή διαγωνισμό της UIA –TEE με θέμα «η βιοκλιματική αρχιτεκτονική στην υπηρεσία των θυμάτων φυσικών καταστροφών». (67 διεθνής συμμετοχές). (ομάδα μελέτης Σ. Κακάβας- Δ. Γιαννίσης- Ε Κλωνιζάκη- συνεργάτης Κ. Σταματάκη σύμβουλος μηχαν. Χατζηνικολάου) http://portal.tee.gr/portal/page/portal/INTER_RELATIONS/english/UIA-ARES/UIA-ARES-ARES-COMPETITION/winners.pdf.



2009 Έπαινος στον διεθνή διαγωνισμό του υπουργείου πολιτισμού του Λιβάνου και της UIA με θέμα «κέντρο πολιτισμού στην Βηρυτό» (388Διεθνής συμμετοχές).

ομάδα μελέτης Σ. Κακάβας, Δ. Γιαννίσης, Ε. Κλωνιζάκη Συνεργάτες Κ. Σταματάκη, Γ. Νικολακοπούλου)
<http://houseofartsandculture.org/honourable-mention2.html>



2014 Διεθνής διαγωνισμός για το μουσείο μουσικής στο πάρκο Lizet στην Βουδαπέστη UIA (η συμμετοχή ήταν μεταξύ των 15 καλύτερων σε σύνολο 363 που αξιολογήθηκαν (ομάδα μελέτης, Δ. Γιαννίσης, Σ. Κακάβας, Ε. Κλωνιζάκη)

<https://www.linkedin.com/pulse/house-hungarian-music-spyros-kakavas-elenei-klonizaki-1?trk=mp-reader-card>



2019 1ο Βραβείο στον πανελλήνιο αρχιτεκτονικό διαγωνισμό για την κατασκευή του κτιριακού συγκροτήματος σχολής καλών τεχνών στη Φλώρινα (66 συμμετοχές)

Ομάδα μελέτης: Δημήτρης Γιαννίσης, Σπύρος Κακάβας

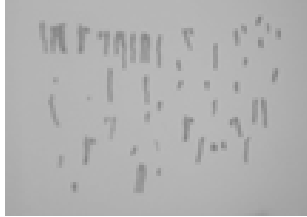
<https://eetf.uowm.gr/proto-vravio-architektonikou-diagonismou-gia-ti-scholi-kalon-technon-tou-pdm/>



4.2.2. Συμμετοχή (Χωρίς διάκριση)

1994 Συμμετοχή στον Πανελλήνιο Καλλιτεχνικό Διαγωνισμό για την κατασκευή της Κρήνης του Ανδρόνικου (συνεργάτης: Ε. Κλωνιζάκη).

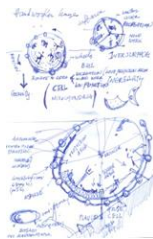
- 1995 Συμμετοχή στον Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για την κατασκευή Ερευνητικού Κέντρου του ΕΜΠ στο Μέτσοβο (συνεργάτες: Ε. Κλωνιζάκη Σ. Μελισσού Α. Μάλλιαρη)
- 1995 Συμμετοχή στον Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για την κατασκευή Ναυτικού Μουσείου στα Φάρσα Κεφαλλονιάς (συνεργάτες: Ε. Κλωνιζάκη Σ. Μελισσού)
- 1996 Συμμετοχή στον Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για την Ανέγερση Πολιτιστικού Κέντρου στο Ζεφύρι. (συνεργάτες: Ε. Κλωνιζάκη Σ. Μελισσού)
- 1999 Συμμετοχή στον Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για την Ανάπλαση της πλατείας Κουμουνδούρου. (συνεργάτες: Ε. Κλωνιζάκη Σ. Μελισσού)
- 2001 Συμμετοχή στον Πανελλήνιο Γλυπτικό Διαγωνισμό (με την ιδιότητα του γλύπτη) για Μνημείο Εθνικής Αντίστασης στον Άγιο Δημήτριο Αττικής.



- 2006 Διεθνής αρχιτεκτονικός διαγωνισμός UIA, Βιβλιοθήκη Τσεχίας στην Πράγα- (ομάδα μελέτης Σ. Κακάβας, Δ. Γιαννίσης)



- 2006 Προσχέδια για διεθνή αρχιτεκτονικό διαγωνισμό " κατοικία χωρίς κάτοψη "



- 2008 Καλλιτεχνικός διαγωνισμός για την είσοδο του κτιρίου της τραπεζής Ελλάδος- (400 συμμετοχές, κηρύχτηκε άγονος).

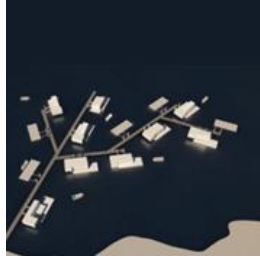


- 2009 Συμμετοχή στον διεθνή Αρχιτεκτονικό διαγωνισμό του υπουργείου πολιτισμού της Πολωνίας με την έγκριση της διεθνούς ένωσης αρχιτεκτόνων UIA για την κατασκευή του μουσείου Ιστορίας της Πολωνίας. (ομάδα μελέτης Σ. Κακάβας, Δ. Γιαννίσης, Ε. Κλωνιζάκη, Συνεργάτες: Κ. Σταματάκη, Γ. Νικολακοπούλου).



- 2010 Συμμετοχή στον Διεθνή Αρχιτεκτονικό διαγωνισμό του Δήμου Άμστερνταμ

Ολλανδίας για επιπλέουσες αειφόρες κατοικίες. (ομάδα μελέτης Δ. Γιαννίσης ,Σ. Κακάβας)
<https://www.linkedin.com/pulse/international-competition-sustainable-floating-houses?trk=mp-reader-card>



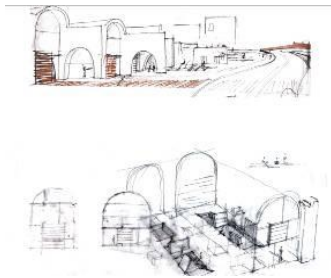
2010 Διαγωνισμός του Δήμου Αθήνας athen's future bench 2010

Μελετητές :Σπύρος Κακάβας ,Ζηνοβία Κωτσοπούλου.

<https://www.linkedin.com/pulse/ptyhosis-folds-spyros-kakavas-eleni-klonizaki?trk=mp-reader-card>

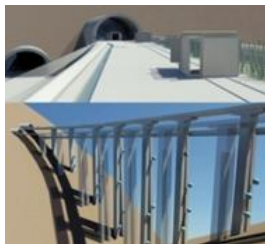


2010 Συμμετοχή στον Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για την Ανάπλαση των δυτικών Νεωρίων και παραλιακού μετώπου στο Ηράκλειο Κρήτης . (ομάδα μελέτης Σ. Κακάβας , , Ε. Κλωνιζάκη. Συνεργάτες : Κ. Σταματάκη, Γ. Νικολακοπούλου)



2010 Συμμετοχή στο Διεθνή Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για την μετατροπή του παλαιού αυτοκινητόδρομου (μήκους 10 χιλιομέτρων) στην Καλαβρία σε πάρκο ενέργειας ,ομάδα μελέτης Σπύρος Κακάβας ,Ελένη Κλωνιζάκη, ηλεκτρολόγος μηχ. Χριστιάνα Σαρηγιάννη .
(Concorso solar park south)

<http://www.newitalianblood.com/solarparksouth/projects/369-1.html>



2014 Συμμετοχή στον Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για την Ανάπλαση Της πλατείας Κατεχάκη στο λιμάνι των Χανίων. (ομάδα μελέτης Σ. Κακάβας , Ε. Κλωνιζάκη. Συνεργ.. Κ. Σταματάκη, Γ. Νικολακοπούλου)

2016 Συμμετοχή στον Διεθνή Διαγωνισμό για το νέο Αρχαιολογικό Μουσείο Κύπρου, ομάδα μελέτης Δημήτρης Γιαννίσης, Σπύρος Κακάβας .

2022 Συμμέτοχη στον Διεθνή Διαγωνισμό για το νέο Αρχαιολογικό Αθηνών στην Ακαδημία Πλάτωνος , ομάδα μελέτης Σπύρος Κακάβας, Ελένη Κλωνιζάκη, Σταυρούλα Μελισσού.



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=524571733208709&set=pcb.524604596538756>

- 2025 Συμμετοχή στον Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό διαγωνισμό για τη μελέτη αποκατάστασης και επέκτασης Καράδειου στην Χίο.
Αρχιτέκτονες : Σπύρος Κακάβας , Ελένη Κλωνιζάκη.
Συνεργάτες αρχιτέκτονες: Άννα Νομικού- Risser, Αλεξάνδρα Ντάνη, Δάφνη Σταματάκη, Γιώργος Κακάβας', τελειόφοιτη φοιτήτρια αρχιτεκτονικής Αθηνά Σκούρα.



- 2026 Συμμετοχή στον Διεθνή αρχιτεκτονικό διαγωνισμό
" International Architectural Competition for the conceptual design of a SPACE FOR CONTEMPORARY ART AND CULTURE - PARK ZONE 3"
Αρχιτέκτονες : Σπύρος Κακάβας , Ελένη Κλωνιζάκη.
Συνεργάτες αρχιτέκτονες: Άννα Νομικού Risser, Αλεξάνδρα Ντάνη, Δάφνη Σταματάκη, Γιώργος Κακάβας.

<https://competition.bg/.../union-kakavas-klonizaki.../>



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=3300601606806251&set=pcb.3300608186805593>

4.3. Συμμετοχή σε εκθέσεις Αρχιτεκτονικού έργου

- 1999 Συμμετοχή στην Έκθεση φοιτητών της Α.Σ.Κ.Τ. στο Πολιτιστικό Κέντρο «Μελίνας Μερκούρη» του Δήμου Αθηναίων.
- 2000 Συμμετοχή στην έκθεση 'Βραβεία αρχιτεκτονικής 2000' στο Εθνικό Ίδρυμα ερευνών των συμμετοχών του Ελληνικού Ινστιτούτου Αρχιτεκτονικής (διάκριση στον τελικό κατάλογο κρίσης) στην κατηγορία 'κατοικία' με το έργο συγκρότημα θερινών κατοικιών στο βουρκάρι Κέας .
- 2000 Έκθεση αποφοίτων Α.Σ.Κ.Τ. στο Εργοστάσιο της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών.
- 2001 Συμμετοχή σε ομαδική έκθεση γλυπτικής στον Πύργο Τσικαλιώτη στο Λεωνίδιο.
- 2002 Συμμετοχή στην Έκθεση Νέων Καλλιτεχνών στην Τεχνόπολη στο Γκάζι έργο 'σπειρα'
- 2007 Συμμετοχή στην έκθεση Uia –TEE στο Διεθνές συνέδριο αρχιτεκτονικής που διοργάνωσε η διεθνής ένωση αρχιτεκτόνων στο Τορίνο της Ιταλίας (2008) με τις βραβευμένες συμμετοχές του διαγωνισμού 'βιοκλιματικά κελύφη για την στέγαση πληγέντων από φυσικές καταστροφές', στον σταθμό του ΜΕΤΡΟ στην πλατεία Συντάγματος και στο Τορίνο Ιταλίας στα πλαίσια του διεθνούς Συνεδρίου της διεθνούς ένωσης αρχιτεκτόνων (περίπτερο του Τεχνικού επιμελητηρίου Ελλάδας-2008).
- 2010 Συμμετοχή στην 6η Μπιενάλε νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων με το έργο «κέντρο πολιτισμού και τεχνών στην Βηρυτό».

2017 Συμμετοχή στην έκθεση στα πλαίσια της Ελληνικής συμμετοχής στο Συνεδρίο της υία στη Σεούλ με το έργο στέγαστρο προστασίας και ανάδειξης του αρχαιολογικού χώρου του εργοστασίου coca cola 3E στο Σχηματάρι.

2022 Συμμέτοχη στην έκθεση των αποτελεσμάτων του Διεθνούς Αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για το νέο Αρχαιολογικό Αθηνών στην Ακαδημία Πλάτωνος , ομάδα μελέτης Σπύρος Κακάβας, Ελένη Κλωνιζάκη, Σταυρούλα Μελισσού
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=524571366542079&set=pcb.524604596538756>

4.4. Δημοσιεύσεις – Παρουσιάσεις Αρχιτεκτονικού έργου

2002 Περιοδικό: «Θέματα Χώρου και Τεχνών» -Θερινές Κατοικίες στο Βουρκάρι Κέας.

2002 Περιοδικό: «Αρχιτέκτονες του ΣΑΔΑΣ» -Κατάστημα υποδημάτων στο Χαλάνδρι.

2002 Ενοποίησή αρχαιολογικών χώρων –έκδοση με συμμετοχές του πανελλήνιου αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για την ανάπλαση της πλατείας Κουμουνδούρου στην Αθήνα.

2000 Συμμετοχή στην έκθεση του πανελλήνιου διαγωνισμό του Ελληνικού Ινστιτούτου Αρχιτεκτονικής στη κατηγορία «κατοικία» με το έργο συγκρότημα θερινών κατοικιών στο βουρκάρι Κέας

2003 Περιοδικό: «The world of Buildings» -Θερινές κατοικίες στο Βουρκάρι Κέας, -Κατοικίες στα Χανιά.

2006 Συμμετοχή στο περίπτερο και την έκδοση της ελληνικής συμμετοχής με θέμα « ΑΙΓΑΙΟ ΔΙΑΣΠΑΡΤΗ ΥΔΑΤΙΝΗ ΠΟΛΗ» για την Διεθνή εκθεση «BIENNALE » της Βενετίας 2006 με υλοποιημένο αρχιτεκτονικό έργο .

2007 Περιοδικό “ ΚΤΙΡΙΟ Ενυδρείο Κρήτης.

2007 Έκδοση βραβείων –συμμετοχών διεθνή διαγωνισμού της UIA –TEE «η βιοκλιματική αρχιτεκτονική στην υπηρεσία των θυμάτων φυσικών καταστροφών

(ομάδα μελέτης Σ. Κακάβας-Δ.Γιαννίσης–Ε Κλωνιζάκη ,συνεργάτης Κ. Σταματάκη ,σύμβουλος μηχανολόγος Π. Χατζηνικολάου .

2010 Συμμετοχή στην έκδοση για την Μπιενάλε νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων με το έργο «κέντρο πολιτισμού και τεχνών στην Βηρυτό».

2017 Συμμετοχή στην έκθεση στα πλαίσια της Ελληνικής συμμετοχής στο Συνεδρίο της UIA στη Σεούλ με το έργο στέγαστρο προστασίας και ανάδειξης του αρχαιολογικού χώρου του εργοστασίου coca cola 3E στο Σχηματάρι.

2019 Διεθνής έντυπη επιθεώρηση αρχιτεκτονικής Δομές τεύχος 22. Δημοσίευση της Διάκρισης για το έργο ‘Προστασία και ανάδειξη αρχαιολογικού χώρου Μουσείου Θήβας’ εντός των επιλεγμένων 8 καλύτερων έργων (shortlisted) στην κατηγορία ‘νεας αρχιτεκτονικής σε υφιστάμενο κτίριο’ για τα βραβεία ‘Δομές 2019’ που διοργάνωσε η διεθνής επιθεώρηση ‘Δομές’ με κριτές τους αρχιτέκτονες Toyo Ito, Stefano Boeri, Mauricio Pezo & Sofia von Ellrichshausen.
<https://www.facebook.com/domes.architecture/photos/a.255548921184571/2839638919442212/?type=3&theater>

2019 Διεθνής έντυπη επιθεώρηση αρχιτεκτονικής Δομές τεύχος 24. Δημοσίευση της Διάκρισης για το έργο ‘Μετατροπή Μεσαιωνικού κελύφους σε εκκλησία στο Aix en Provence’ εντός των επιλεγμένων 6 καλύτερων έργων (shortlisted) στην κατηγορία ‘νεας αρχιτεκτονικής σε υφιστάμενο κτίριο’ για τα βραβεία ‘Δομές 2021’ που διοργάνωσε η διεθνής επιθεώρηση ‘Δομές’ με κριτές τους αρχιτέκτονες Roger Diener, Juan Herreros και Vittorio Pizzigoni,

2020 Διαδικτυακό περιοδικό ‘archetype’ 1ο Βραβείο στον πανελλήνιο αρχιτεκτονικό διαγωνισμό για την κατασκευή του κτιριακού συγκροτήματος σχολής καλών τεχνών στη Φλώρινα (66 συμμετοχές)
Ομάδα μελέτης: Δημήτρης Γιαννίσης, Σπύρος Κακάβας
<https://www.archetype.gr/projects/scholi-kalon-technon-sti-florina-a-vravio>
2026

5. ΛΟΙΠΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

- Μέλος του Τεχνικού Επιμελητηρίου
- Μέλος εικαστικού επιμελητηρίου Ελλάδας, 2000.

6. ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ – ΒΡΑΒΕΙΑ

- 2000 Συμμετοχή στον Πανελλήνιο διαγωνισμό του Ελληνικού Ινστιτούτου Αρχιτεκτονικής (διάκριση στον τελικό κατάλογο κρίσης) στην κατηγορία κατοικία με το έργο συγκρότημα θερινών κατοικιών στο βουρκάρι Κέας .
- 2006 Ελληνική συμμετοχή στη 11η BIENNALE Βενετίας με θέμα «Αιγαίο διάσπαρτη υδάτινη πόλη (με το έργο θερινές κατοικίες στη Κέα.)».
- 2010 Συμμετοχή στην έκδοση για την Μπιενάλε νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων με το έργο «κέντρο πολιτισμού και τεχνών στην Βηρυτό».
- 2015 Διάκριση για το έργο 'Στέγαστρο προστασίας και ανάδειξης αρχαιολογικού χώρου στον περιβάλλοντα χώρο του εργοστασίου Coca Cola.' Διακρίθηκε μεταξύ των Εθνικών συμμετοχών για την συμμετοχή στα βραβεία "European Union Prize for Contemporary Architecture - Mies van der Rohe Award 2015"
- 2017 Β' Έπαινος στα Βραβεία 'ΣΑΔΑΣ 2017 'ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ II, Αρχιτεκτονική Δημόσιου Ανοικτού χώρου - Τοπίου, για το έργο : «στέγαστρο προστασίας και ανάδειξης του αρχαιολογικού χώρου στον περιβάλλοντα χώρο του εργοστασίου coca cola 3 E στο Σχηματάρι»
<http://www.sadas-pea.gr/apotelesmata-vravion-architektonikis-sadas-pea-2017/>
- 2019 Διάκριση για το έργο 'Προστασία και ανάδειξη αρχαιολογικού χώρου Μουσείου Θήβας' εντός των επιλεγμένων 8 καλύτερων έργων (shortlisted) στην κατηγορία 'νέας αρχιτεκτονικής σε υφιστάμενο κτίριο' για τα βραβεία 'Δομές 2019' που διοργάνωσε η διεθνής επιθεώρηση 'Δομές' με κριτές τους αρχιτέκτονες Toyo Ito, Stefano Boeri, Mauricio Pezo & Sofia von Ellrichshausen.
Δημοσίευση στην διεθνή έντυπη επιθεώρηση Δομές -τεύχος Φεβρουαρίου.
<https://www.facebook.com/domes.architecture/photos/a.255548921184571/2839638919442212/?type=3&theater>
- 2021 Διάκριση για το έργο "Μετατροπή Μεσαιωνικού κελύφους σε εκκλησία στο Aix en Provence ' εντός των επιλεγμένων 6 καλύτερων έργων (shortlisted) στην κατηγορία «νέας αρχιτεκτονικής σε υφιστάμενο κτίριο» για τα βραβεία 'Δομές 2021' που διοργάνωσε η διεθνής επιθεώρηση 'Δομές' με κριτές τους αρχιτέκτονες Roger Diener, Juan Herreros και Vittorio Pizzigoni.
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=5758778107528264&set=a.255548921184571>