

Β Ι Ο Γ Ρ Α Φ Ι Κ Ο Σ Η Μ Ε Ι Ω Μ Α  
Α Λ Ε Ξ Α Ν Δ Ρ Ο Σ Δ. Τ Ρ Ι Π Ο Δ Α Κ Η Σ

- 1. ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ** Δημήτριος  
**ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΑ** Μάιος 1947  
**Τ. ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ** Αθήνα
- 2. ΣΠΟΥΔΕΣ** Απόφοιτος Βαρβακείου Πρότυπου Σχολής (1965)  
Αρχιτέκτων-Μηχανικός ΕΜΠ (1970)  
Master στον Αστικό και Πολεοδομικό Σχεδιασμό, Harvard (MCPUD 1975)
- 3. ΜΕΛΟΣ** Σύλλογος απόφοιτων Βαρβακείου (1970)  
ΣΑΔΑΣ (1970)  
ΤΕΕ (1970)  
Σύλλογος αποφοίτων HARVARD (1981)  
Σύλλογος Πολεοδόμων και Χωροτακτών (1982)  
Ελληνική Αρχιτεκτονική Εταιρεία (1986)  
Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής (1995 Ιδρυτικό μέλος)  
Όμιλος Φίλων Α. ΤΡΙΤΣΗ (1996)
- 4. ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ** Αγγλικά - Γαλλικά (άριστα), Ιταλικά (καλά), Γερμανικά (μέτρια),  
Ισπανικά (μέτρια)
- 5. ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ**  
**ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ -**  
**ΕΠΙΣΤ. ΔΡΑΣΤ/ΤΑ**
- 1970 - Βασικό στέλεχος του αρχιτεκτονικού γραφείου Τριποδάκη\*.  
1986-2002 Ιδρυτικό μέλος της Α. Τριποδάκης - Θ. Δραγώνας &  
Συνεργάτες Ο.Ε.
- 1969 - Υπεύθυνος ποικιλίας μελετών του δημόσιου και ιδιωτικού  
Τομέα (Δημόσια κτίρια, κτίρια γραφείων, πολιτισμού, υγείας-  
πρόνοιας, εκπαίδευσης, αναψυχής, αθλητισμού  
κλπ. συγκροτήματα κατοικιών, πολυκατοικίες, ιδ. κατοικίες κλπ) με  
ιδιαίτερη εμπειρία στον αστικό σχεδιασμό (αναπλάσεις περιοχών και  
κτιριακών συνόλων, δημοσίων χώρων και χώρων πράσινου κλπ.)  
περί τις 300 μελέτες μέχρι το 2012 (βλ. και [www.tripodakis-archs.gr](http://www.tripodakis-archs.gr))
- 1991 Εκλέγεται δημοτικός σύμβουλος στον δήμο Αθηναίων.  
1992,3,4 ορίζεται από τον Αντώνη Τρίτση Αντιδήμαρχος συντονιστής  
του γραφείου μελετών Αθήνας και υπεύθυνος των διευθύνσεων  
Αρχιτεκτονικού Σχεδίου Πόλεως / Προγραμματισμού και  
Τοπογραφικού τις οποίες διατηρεί και επί Δημαρχίας Λεωνίδα Κουρή.
- 1993 - 98 Εμπνευστής της πρωτοβουλίας και συντονιστής της δετούς  
προσπάθειας για την διατύπωση και αποδοχή σε Ευρωπαϊκό επίπεδο  
της «Νέας Χάρτας των Αθηνών» και την επικαιροποίηση της ανά  
τετραετία σε αντίστοιχα διεθνή συνέδρια στην Αθήνα.  
Πρόεδρος της οργανωτικής επιτροπής των 2 πρώτων διεθνών  
συνεδρίων που διενεργήθηκαν για την επεξεργασία και ανακοίνωσή  
της.
- 1996 - 97 Συντονιστής του γραφείου αστικού και πολεοδομικού σχεδιασμού του  
Δήμου Βόλου.
- 1997 - 98 Μέλος της τετραμελούς διεθνούς επιτροπής σύνταξης της  
Νέας Χάρτας των Αθηνών ως εκπρόσωπος της Ελλάδας.
- 1997 - 99 Αντιπρόεδρος της Εταιρείας Ενοπ. Αρχ. Χώρων Α.Ε. και εκ-

1998 - 99	πρόσωπος του Δήμου Αθηναίων. Συντονιστής επιτροπής θεματολογίας του 10 <sup>ου</sup> Πανελληνίου Συνεδρίου Αρχιτεκτόνων
2005 -	Διδάσκει Αρχιτεκτονική Σύνθεση στο τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πολυτεχνείου Κρήτης ως εντεταλμένος επίκουρος καθηγητής
2007 -	Εκλέγεται καθηγητής αρχ/κού και αστικού σχεδιασμού στο τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πολυτεχνείου Κρήτης. Εισηγείται την πλήρη αναδιάρθρωση του μαθήματος Αρχ/κου Σχεδιασμού του 1 <sup>ου</sup> έτους και αναλαμβάνει έκτοτε τον συντονισμό του. Εισηγείται την αναδιάρθρωση του μαθήματος Αστικού Σχεδιασμού του 3 <sup>ου</sup> έτους και αναλαμβάνει έκτοτε τον συντονισμό του.
2010	Εκλέγεται αν. πρόεδρος του τμήματος
2012	Προεδρεύει του τμήματος μετά από παραίτηση του προέδρου.

## 6. ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΣΕ ΠΑΝ. ΑΡΧ/ΚΟΥΣ & Π/ΚΟΥΣ Δ/ΣΜΟΥΣ

Έχει επανειλημμένα διακριθεί σε Π.Α. διαγωνισμούς με αντικείμενο ποικιλία θεμάτων : Πνευματικά Κέντρα, Διοικητικά κτίρια Διαμορφώσεις Υπαίθριων Χώρων, Αθλητικές Εγκαταστάσεις, Πολεοδομικές παρεμβάσεις κλπ. (μεταξύ άλλων 1<sup>α</sup> βραβεία στους Π.Α.Δ. για την αρχιτεκτονική – πολεοδομική μελέτη για την διαμόρφωση του κεντρικού άλσους του Δ. Βούλας και την ένταξή του στον ευρύτερο οικισμό, την αρχιτεκτονική – πολεοδομική μελέτη για την διαμόρφωση του χώρου Ιπποδρόμου στο Δέλτα Φαλήρου και την ένταξή του στην ευρύτερη περιοχή των Δ. Φαλήρου-Καλλιθέας, το Πνευματικό Κέντρο του Δ. Περιστερίου, την αρχιτεκτονική – πολεοδομική μελέτη για την διαμόρφωση της κεντρικής περιοχής της κοινότητας Θρακομακεδόνων και την ένταξή της στον ευρύτερο οικισμό, το συγκρότημα ξενοδοχείου-υδροθεραπευτηρίου με ανάπλαση και ένταξη διατηρητέου κτίσματος στον Αγ. Κήρυκο Ικαρίας, το συγκρότημα ξενοδοχείου-υδροθεραπευτηρίου με αναμόρφωση και ένταξη υφιστάμενου ημιτελούς ξενοδοχ. Συγκροτήματος στην θέση Τούλα Ικαρίας, την αξιοποίηση ιαματικών πηγών Ικαρίας στην θέση Βράχος-Σπηλιά Ικαρίας (σε ισομοιρία), την διαμόρφωση του άλσους Χαλικιάκι του Δήμου Ηλιούπολης και πρόσφατα το Δημαρχείο Μεσολογγίου.

Οι βραβευμένες συμμετοχές του μέχρι τον Δεκέμβριο του 2012 (εκ των οποίων οι αρχικές ως συνεργάτης του Δ. Τριποδάκη) αριθμούνται σε 31: δεκατρία πρώτα βραβεία, τέσσερα δεύτερα βραβεία, τρία τρίτα βραβεία, τρεις έπαινοι, οκτώ εξαγορές και μία διάκριση σε Διεθνή διαγωνισμό.  
(βλ. και υπόμνημα διακρίσεων σε διαγωνισμούς).

### \*Η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΡΙΠΟΔΑΚΗ

Το Αρχιτεκτονικό Γραφείο Τριποδάκη ιδρύθηκε το 1932 από τον †Δημήτρη Ε. Τριποδάκη (Αρχιτέκτων ΕΜΠ - DPLG, Βραβείο Ακαδημίας Αθηνών, επί μακρόν Πρόεδρος της Ελλην. Αρχιτεκτονικής Εταιρείας 1977 - 1988) που υπήρξε ένας από τους επιφανείς και πλέον βραβευμένους Έλληνες αρχιτέκτονες της περιόδου 1930 - 1975.

\*Από το 1969 ο Αλέξανδρος Δ. Τριποδάκης συνεργάστηκε με τον Δ. Ε. Τριποδάκη στην εκπόνηση διαφόρων μελετών του Δημόσιου και Ιδιωτικού τομέα, σε συμμετοχές Πανελ. Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών κλπ ή εκπόνησε ποικίλες άλλες σαν υπεύθυνος συντονιστής του γραφείου. Κατά την μακρόχρονη πορεία του το γραφείο έχει αναλάβει ένα μεγάλο αριθμό Αρχιτεκτονικών και Πολεοδομικών μελετών.

Συνοπτικά οι ανατεθείσες κατά την περίοδο 1960 -1985 περιλαμβάνουν μεταξύ άλλων: 22 Κτίρια Γραφείων και Τράπεζες, 4 Εκκλησίες, 4 Ξενοδοχεία, 11 Πολυκατοικίες, 5 Συγκροτήματα Πολιτιστικών χρήσεων, 2 Εργοστάσια, 1 Σχολικό Συγκρότημα 1 Ναυτικό Όμιλο, 1 Κέντρο Συνεδρίων, 1 Φοιτητική Εστία, 26 Μονοκατοικίες,

Αναμορφώσεις - Ανακαινίσεις Κτιρίων και ποικίλες Πολεοδομικές μελέτες.

Τα περισσότερα από τα παραπάνω έργα έχουν κατασκευαστεί. Πολλά ανετέθησαν ύστερα από σχετικές βραβεύσεις σε Πανελλήνιους Διαγωνισμούς όπου το γραφείο, με μεγάλη παράδοση συμμετοχών και διακρίσεων βρίσκεται μεταξύ των πρώτων στην χώρα μας. Οι βραβευμένες συμμετοχές του Γραφείου Τριποδάκη σε Πανελλήνιους Αρχιτεκτονικούς Διαγωνισμούς μέχρι τον Δεκ. '94 αριθμούνται σε 59 : 28 πρώτα, (εκ των οποίων 9

## 7. ΑΛΛΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

6/1966	Αποφοιτά 2 <sup>ος</sup> στο 1 <sup>ο</sup> έτος Αρχιτεκτόνων του Ε.Μ.Π.
6/1968	Αποφοιτά 1 <sup>ος</sup> στο 3 <sup>ο</sup> έτος Αρχιτεκτόνων του Ε.Μ.Π.
6/1970	Αποφοιτά 4 <sup>ος</sup> από τη σχολή Αρχιτεκτόνων επί συνόλου 152 αποφοιτησάντων.
6/1974	Η διπλωματική εργασία στην σχολή Αστικού Σχεδιασμού του πανεπιστημίου Harvard τιμάται με την επιλογή της ως θέμα της ετήσιας αφίσας της σχολής GSD (Graduate School of Design) του πανεπιστημίου.
1993	Απονομή επαίνου από την διεθνή εθελοντική υπηρεσία της UNESCO για συμβολή σε θέματα προστασίας από φυσικές καταστροφές.
5/1991	Ορισμός του σε Αντιδήμαρχο Αθηναίων από τον Α. Τρίτση με ευρείες αρμοδιότητες της ειδικότητάς του.
6/1991	Αφιέρωση από τον Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Θεσσαλονίκης του καταλόγου της Γ' έκθεσης αρχιτεκτονικού έργου Μακεδονίας και Θράκης της δεκαετίας 1981 – 91, για την συμβολή του στην προώθηση διαλόγου για το αρχιτεκτονικό γίνεσθαι στην Ελλάδα και την προσπάθεια για την αναβάθμιση του ρόλου του αρχιτέκτονα.
5/1992	Συγχαρητήρια επιστολή του διευθυντού της Διεύθυνσης Τουρισμού Ισπανίας για την οργάνωση του περιπτέρου της έκθεσης «Αθήνα – 5.000 χρόνια ιστορίας» προς τον Δήμαρχο Λ. Κουρή.
11/2004	Απονομή μεταλλίου από το Δ.Σ. του Ομίλου Αντισφαιρίσεως Αθηνών για την εν γένει αρχιτεκτονική προσφορά του και την ποιότητα του εκτελεσθέντος έργου ανάπτυξης των αθλητικών εγκαταστάσεων και των υπαίθριων χώρων του (μελέτη-επίβλεψη 2003 –04).

## 8. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΑΘΗΝΑΙΩΝ- 1992,3,4

Κατά την διάρκεια της θητείας του ως Αντιδήμαρχος Αθηναίων με αρμοδιότητες Μελετών - Προγράμματος των διευθύνσεων Αρχιτεκτονικού / Σχεδίου Πόλεως / Προγραμματισμού και Τοπογραφικού:

- \* Συντόνισε την δραστηριότητα του γραφείου μελετών Αθήνας του Δήμου.
- \* Συντόνισε και επέβλεψε την προώθηση του Συνολικού Πολεοδομικού και Κυκλοφοριακού Προγράμματος του Δήμου Αθηναίων όπως επίσης και την εκπόνηση Μελετών, έργων και Προγραμμάτων Πολιτιστικού Χαρακτήρα Αισθητικής Αναβάθμισης της Αθήνας, Ανάπτυξης

δεύτερα βραβεία μη απονεμηθέντος πρώτου) 14 δεύτερα, 8 τρίτα βραβεία και 9 διακρίσεις - εξαγορές. Αναλόγων διακρίσεων έχουν τύχη και οι συμμετοχές του γραφείου σε κλειστούς διαγωνισμούς ύστερα από πρόσκληση η προεπιλογή.

Μεταξύ των πλέον γνωστών κατασκευασμένων έργων του περιλαμβάνονται το Κεντρικό κτίριο της Τράπεζας Ελλάδος στην Οδό Πανεπιστημίου (1932 μετά από Π.Α.Δ.), το Μέγαρο Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου Πειραιώς (1936 μετά από Π.Α.Δ.), το Μέγαρο Εθνών και το Περίπτερο Βαρείας Βιομηχανίας στην Διεθνή Έκθεση Θ/νίκης (1956 μετά από Π.Α.Δ.), το Μέγαρο του Ταχυδρομικού Ταμιευτηρίου Αθηνών Πεσμαζόγλου και Αριστείδου

(1970 μετά από Π.Α.Δ.), το ξενοδοχείο TAKE Βερανζέρου 26 (1970 μετά από Π.Α.Δ.), το κτίριο Γραφείων της γωνίας Φιλελλήνων και Μητροπόλεως στο Σύνταγμα (1954), το Μέγαρο Ν.Α.Τ. της γωνίας Πατησίων και Καποδιστρίου (1970 μετά από Π.Α.Δ.), το κτίριο Γραφείων της οδού Σόλωνος και Μηλιώνη (1987), το κτίριο AVIS στην Λεωφόρο Κηφισίας (1993), η ανακαίνιση και ο τεχνολογικός εκσυγχρονισμός του κινηματογράφου Αττικών (1987).

σημαντικών της Κτιρίων και διαμόρφωσης Υπαίθριων και Δημοσίων Χώρων (βλ. επαγγελμ. δραστηριότητα).

- \* Εκπροσώπησε τον Δήμο Αθηναίων σε 15 Εθνικά και 11 Διεθνή συνέδρια Πολεοδομικού ενδιαφέροντος. (βλ. επιστημ. δραστηριότητα).
- \* Συντόνισε την μελέτη, επίβλεψη και κατασκευή της έκθεσης «Αθήνα 5.000 χρόνια ιστορίας» στην Μαδρίτη ως πολιτιστική πρωτεύουσα.
- \* Οργάνωσε και προώθησε την συμμετοχή του Δήμου στα Κοινοτικά προγράμματα Quartiers en crise, Car Free Cities και Metropolis.
- \* Συντόνισε τις εργασίες Επιτροπών για επίμαχα θέματα της πρωτεύουσας στις οποίες εκπροσωπήθηκαν όλοι οι συναρμόδιοι φορείς (βλ. επιστημ. δραστηριότητα). Τα Πορίσματα - Σχέδια Νόμου αυτών των εργασιών παρουσιάστηκαν σε αντίστοιχα Εθνικά Συνέδρια και προωθήθηκαν για θεσμοθέτηση.
  1. Επιτροπές Αρχιτεκτονικού Ελέγχου (Δ.Α., Υ.ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε., ΥΠ.ΠΟ., Τ.Ε.Ε., Σ.Α.Δ.Α.Σ - Ε.Μ.Π., Τ.Ε.Δ.Κ.Ν.Α.).
  2. Πανελλήνιοι Αρχιτεκτονικοί Διαγωνισμοί (Υ.ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε., ΥΠ.ΠΟ., Τ.Ε.Ε., Σ.Α.Δ.Α.Σ., Τ.Ε.Δ.Κ.Ν.Α., Ε.Μ.Π. ).
  3. Ρυθμιστικό Σχέδιο Αθήνας 10 χρόνια μετά ( Δ.Α. και Σ.Ε.Π.Ο.Χ.).
  4. Προς την Νέα Χάρτα Αθηνών ( Δ.Α. και Σ.Ε.Π.Ο.Χ. ).
  5. «Η Νέα Χάρτα Αθηνών 1998» ( Δ.Α. και Ε.Σ.Π.).
- \* Οργάνωσε την διενέργεια Πανελλήνιων Διαγωνισμών για την αναμόρφωση της πλατείας Κοτζιά, των πυλών της Αθήνας και του αστικού εξοπλισμού της πόλης εκ των οποίων ο τελευταίος ολοκληρώθηκε κατά την διάρκεια της θητείας του, ενώ οι προηγούμενοι ανεστάλησαν από την επόμενη δημοτική αρχή.
- \* Υπήρξε ο εμπνευστής και συντόνισε από τον 6/92 μέχρι τον 12/94 της προσπάθειας για την διατύπωση πρότασης, έγκρισης της από το Δ.Σ. Αθηναίων και υποβολής σχεδίου Π.Δ. στο ΥΠΕΧΩΔΕ για την δημιουργία Λυρικού Συγκροτήματος της πρωτεύουσας στον Κεραμεικό (περιοχή Γκαζοχώρι).
- \* Εκπροσώπησε τον Δήμο σε συναινετική προσπάθεια δικιάς του πρωτοβουλίας μεταξύ Δ.Α. και ΟΡΣΑ για την επίλυση του θέματος του Ελαιώνα, που οδήγησε στην διενέργεια πολύωρων συσκέψεων επί ένα χρόνο στο Δ.Σ. του ΟΡΣΑ και την εκπόνηση μιας κοινά αποδεκτής πρότασης η οποία προωθήθηκε στην συνέχεια αρμοδίως.
- \* Εισηγήθηκε την υποχρεωτική διενέργεια Π.Α.Δ. για κτίρια του ευρύτερου δημόσιου τομέα στο ιστορικό κέντρο, στους κύριους οδικούς άξονες και σε νευραλγικές θέσεις του κέντρου της πόλης που επικύρωσε το Δ.Σ. Αθηναίων με απόφαση του την 28/7/92 (βλ. άλλες δημοσιεύσεις)
- \* Προώθησε την διατύπωση Κανονισμών ή Σχεδίων Νόμου που έχουν εφαρμοσθεί ή βρίσκονται στο στάδιο της θεσμοθέτησης τους από την Κεντρική Διοίκηση σχετικά με τα εξής θέματα :
  1. Επιτροπή προστασίας Αθηναϊκών Μνημείων.
  2. Αισθητική αναβάθμιση του Ιστορικού Κέντρου.
  3. Προδιαγραφές για κατασκευές στους υπαίθριους κοινόχρηστους χώρους.
  4. Θεσμικό πλαίσιο για δημιουργία κινήτρων προστασίας διατηρητέων κτιρίων.

5. Κανονισμός προστασίας Μνημείων Α' Κοιμητηρίου Αθηνών.
- 6.Θεσμικό Πλαίσιο για την λειτουργία Επιτροπών Αρχιτεκτονικού Ελέγχου
- 7.Θεσμικό Πλαίσιο για την διενέργεια Πανελλήνιων Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών για σημαντικά κτίρια της πόλης.
- 8.Θεσμικό Πλαίσιο για την Μεταφορά του Συντελεστή δόμησης

## 9. ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΑΣΤ. ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ

1996-97

Αναλαμβάνει τον συντονισμό του γραφείου Αστικού και Πολεοδομικού Σχεδιασμού ΔΕΜΕΚΑΒ του Δήμου Βόλου με αντικείμενο την λειτουργική και αισθητική ανάπτυξη της Πόλης γενικά αλλά και την προώθηση ποικιλίας σημειακών παρεμβάσεων (Πλατείες, Πεζόδρομοι, Εξοπλισμός, Πύλες, Δίκτυο Ιστορ. Μνήμης κλπ.) (βλ. δημοσιεύσεις μελετητικού έργου)

1997

Αναλαμβάνει τον συντονισμό του γραφείου Αστικού Σχεδιασμού του Δήμου Ηλιούπολης.

## 10. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Πολυάριθμες δημοσιεύσεις μελετών και βραβευμένων προτάσεων του σε περιοδικά όπως Αρχ/κά Θέματα, Θέματα Χώρου και Τεχνών, Δομές, Κατοικία, Ιδέες και Λύσεις, Ιδανικό Σπίτι κλπ.

Επανελημμένες δημοσιεύσεις άρθρων του με αντικείμενο προβλήματα της Αθήνας, ιδιαίτερα κατά την διάρκεια της θητείας του στον Δήμο Αθηναίων, αλλά και γενικότερα για θέματα Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας στον ημερήσιο και περιοδικό τύπο (εφημερίδες «Καθημερινή», «Ελευθεροτυπία», «Βήμα» κλπ.), ενημερωτικό δελτίο ΤΕΕ, ΣΑΔΑΣ κλπ. και στο ηλεκτρονικό περιοδικό [www.greekarchitects.gr](http://www.greekarchitects.gr).

Επανελημμένες αναφορές στο έργο του από άλλους αρχιτέκτονες σε άρθρα περιοδικών αρχιτεκτονικής όπως Αρχ/κά Θέματα, Δομές κλπ.

Κατά το 2003 συμμετέσχε ως συντάκτης αντίστοιχων άρθρων στους πολυσυγγραφικούς τόμους «Ένα μέλλον για την Αθήνα :σε αναζήτηση πολιτικών αστικής επανοργάνωσης του πολεοδομικού συγκροτήματος της πρωτεύουσας» (επιμ. έκδοσης Σ. Τσέτσης) και «Πόλη και πολεοδομία στην Ελλάδα-προοπτικές για τον 21<sup>ο</sup> αιώνα» ΣΕΠΟΧ (επιμ. έκδοσης Δ. Οικονόμου – Κ. Σερράος).

Κατά το 2007 συμμετέσχε στον πολυσυγγραφικό τόμο «Ένα μέλλον για την ελληνική πόλη - Προς μια ανατροπή της παθογένειας του αστικού φαινομένου στον ελλαδικό χώρο» (επιμ. έκδοσης Στ. Τσέτσης)

Κατά το 2012 συμμετέσχε στον πολυσυγγραφικό τόμο «Πράσινες μετακινήσεις στις πόλεις-Πολιτικές για μια βιώσιμη κινητικότητα στα αστικά κέντρα» (επιμ. έκδοσης Στ. Τσέτσης)

Συχνές παραστάσεις στα Μ.Μ.Ε. (τηλεόραση, ραδιόφωνο κλπ) με συνεντεύξεις ή συμμετοχή του σε ανοικτές συζητήσεις για θέματα Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας όπως π.χ. SEVEN X ΕΠΟΨΕΙΣ, MEGA CHANNEL, ANT1 και συχνά σε ραδιοφωνικούς σταθμούς όπως ο 9,84, SKY, ANT1, ΟΙΚΟΛΟΓΟΙ κλπ.

Από τον 6/2011 παρουσιάζει στο ηλεκτρονικό περιοδικό [www.greekarchitects.gr](http://www.greekarchitects.gr) σειρά διαδικτυακών εκπομπών με τίτλο: «Αθήνα Α-

πολίτης-τη Πόλη» με συμμετοχή καλεσμένων ομιλητών, ανάρτηση ανοικτών ερωτηματολογίων και τοποθετήσεις σχετικά με επίμαχα θέματα της πρωτεύουσας όπως η κυκλοφορία στην Αθήνα, η Αθηναϊκή πολυκατοικία, οι Δημόσιοι χώροι της Αθήνας κλπ.

Τον 1/2012 συντόνισε διήμερη συζήτηση που προβλήθηκε διαδικτυακά με συμμετοχή 16 αρχιτεκτόνων με θέμα «Η Αρχιτεκτονική στην Ελλάδα εν μέσω κρίσης και μετά από αυτήν»

#### 11.ΕΚΘΕΣΕΙΣ - ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ

- Φεβρουάριος '84 Πολυτεχνειούπολη Ζωγράφου - Έκθεση «Βραβευμένες Μελέτες Πανελλήνιων Αρχιτεκτονικών Διαγ/σμών Πενταετίας 1978 – 83». Συμμετοχή με τις Μελέτες Πνευματικού Κέντρου Περιστερίου και Πολεοδ. Κέντρου Οικισμού Θρακομακεδόνων (Έκθεση).
- Μάρτιος '87 Κτίριο Παλαμά - Έκθεση “Σύγχρονη Αρχιτεκτονική και Παλαιά Κτίρια”. Συμμετοχή με τις Μελέτες Καταστημάτων Α. Τ. Ε. Βόλου και Άργους.
- Νοέμβριος '87 Συμμετοχή - Εισήγηση στο διεθνές Συνέδριο Icomos “ Προστασία Παραδοσιακής Αρχιτεκτονικής” Παρουσίαση δύο Μελετών Αγροτικής Τράπεζας.
- Δεκέμβριος '89 Διάλεξη - Παρουσίαση Μελετών της τελευταίας δεκαετίας στο Ε.Μ.Π. (καθηγητής Ν. Χολέβας-έδρα Μορφολογίας - Ρυθμολογίας)
- Μάιος '94 Έκθεση Βραβευμένων με 1<sup>ο</sup> Βραβείο Μελετών σε σχετική ημερίδα του Δήμου Αθηναίων με θέμα “ Πανελλήνιοι Αρχιτεκτονικοί Διαγωνισμοί” – συμμετοχή με παρουσίαση όλων των βραβευμένων μελετών της 25ετίας.
- Ιούνιος '02 Συμμετοχή στην έκθεση ΕΜΠ «οι Αρχιτεκτονικές σπουδές στο ΕΜΠ 1917-1974»
- Οκτώβριος '03 Συμμετοχή στην έκθεση του συνεδρίου «Αισθητική των πόλεων – πολιτική των παρεμβάσεων» ΥΠΕΧΩΔΕ – ΕΑΧΑ με την μελέτη Αισθητικής Αναβάθμισης του Ιστορικού Κέντρου.
- Ιανουάριος '04 Συμμετοχή στην έκθεση της Ε.Α.Χ.Α. για τα έργα ενοποίησης των αρχαιολογικών χώρων, με τη μελέτη ανάπλασης της οδού Αιόλου.
- Δεκ. '04 – Ιαν. '05 Συμμετοχή στην έκθεση της 3<sup>ης</sup> TRIENNALE Αρχιτεκτονικής «Κρήτη 2001-2004» του Κέντρου Αρχιτεκτονικής Μεσογείου στα Χανιά Κρήτης.
- Νοέμβριος '06 Συμμετοχή στην 5<sup>η</sup> Πανελλήνια Έκθεση Αρχιτεκτονικής με το έργο «Ανάπλαση υπαιθρίων χώρων και κερκίδων Ο.Α.Α.».
- Μάρτιος '07 Διάλεξη-παρουσίαση με τίτλο «Πόλη, τοπίο και αρχιτεκτονική κληρονομιά, μια πορεία μέσα από αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς 1975-2006» στην Ελληνική Αρχιτεκτονική Εταιρεία στην σειρά «Έλληνες αρχιτέκτονες παρουσιάζουν το έργο τους»
- Μάρτιος '08 Συμμετοχή στην έκθεση της 4<sup>ης</sup> Triennale Αρχιτεκτονικής του ΚΑΜ Χανίων.
- Σεπτέμβριος '11 Συμμετοχή στην έκθεση “design for life” στο Πν. Κέντρο Μ. Μερκούρη, ως ένας εκ δυο εκθετών Αρχιτεκτόνων με τρεις πρόσφατες αρχιτεκτονικές Μελέτες
- Οκτώβριος '11 Συμμετοχή στην έκθεση PUBLICCITY βραβευμένων μελετών Παν. Αρχ. Διαγ/σμών με 6 βραβεύσεις που οργάνωσε το ΤΕΕ Θ/κης με το ΑΠΘ

Νοέμβριος '11 στην Θεσσαλονίκη και τον Δεκέμβριο '11 στην Αθήνα  
Συμμετοχή στην έκθεση αρχιτεκτονικού έργου 2011 του αρχιτεκτονικού  
περιοδικού Δομές

**12. ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ  
ΚΡΙΣΗΣ Δ/ΣΜΩΝ,  
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ  
ΚΛΠ. (εκτός από  
οργ. επιτροπές  
συνεδρίων)**

- 1984 -Μέλος Επιτροπής Αρχ. Διαγωνισμών ΣΑΔΑΣ.  
1986 Αναπληρωματικό Μέλος (Εκπρόσωπος ΣΑΔΑΣ) Κριτικής Επιτροπής  
Πανελ. Διαγ/μού Κατοικίας του ΥΠΕΧΩΔΕ.  
1987 - Μέλος Κριτικής Επιτροπής Εκπρόσωπος ΣΑΔΑΣ Πανελληνίου  
Διαγ/μού για την διαμόρφωση πλατείας του παλιού δημαρχείου και  
πλατείας ελευθερίας Λαμίας ΥΠΕΧΩΔΕ.  
1992-94 - Πρόεδρος της επιτροπής Σχεδίου Πόλεως του Δ. Αθηναίων  
1992 Αεροδρόμιο Χανίων - Μέλος Επιτροπής ανάθεσης του έργου σε  
Διαγ/σμό Μελέτης Κατασκευής.  
1993 -Συντονιστής της επιτροπής επεξεργασίας του νέου Θ. πλαισίου για τις  
ΕΠΑΕ.(με συμμετοχή Δ.Α., ΥΠΕΧΩΔΕ, ΥΠΠΟ, ΤΕΕ, ΣΑΔΑΣ, ΕΜΠ,  
ΤΕΔΚΝΑ)  
1993 Επέκταση κτιρίου Πανεπιστημίου Αθηνών στην Πατησίων - Μέλος  
Επιτροπής ανάθεσης του έργου σε Διαγ/σμό Μελέτης Κατασκευής.  
1993 -Πρόεδρος της Επιτροπής Κρίσης του Διαγωνισμού αστικού  
εξοπλισμού που διενεργεί ο Δήμος Αθηναίων.  
1993-94 -Συντονιστής της επιτροπής επεξεργασίας νέου θ. πλαισίου για τους  
Π.Α.Δ. (με συμμετοχή Δ.Α., ΥΠΕΧΩΔΕ, ΥΠΠΟ, ΤΕΕ, ΣΑΔΑΣ, ΕΜΠ,  
ΤΕΔΚΝΑ)  
1994-95 Μέλος του συμβουλίου αστικής και συγκοινωνιακής πολιτικής του  
Δήμου Αθηναίων.  
1996 - Μέλος Επιτροπής του Υπουργείου Οικονομικών σαν εκπρόσωπος  
του ΤΕΕ για την αξιολόγηση Μελετών - προσφορών για την αξιοποίηση  
ακίνητου 2.600 στρ. του ιδρύματος " Παναγία η Ακρωτηριανή" στην  
Κρήτη.  
1996 - Μέλος της Επιτροπής Αρχ. Διαγωνισμών του ΤΕΕ.  
1996 – 98 - Εκπρόσωπος Συλλόγου Ελλήνων Πολεοδόμων - Μέλος της  
τετραμελούς επιτροπής του ECTP για τη σύνταξη της " Νέας Χάρτας  
των Αθηνών".  
1998 -Πρόεδρος της επιτροπής κρίσης του διεθνούς διαγωνισμού για την  
διαμόρφωση της Πλατείας Συντάγματος.  
2003 - Μέλος τριμελούς κριτικής επιτροπής φοιτητικού διαγωνισμού Αστικού  
Σχεδιασμού του Τμήματος Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου Πατρών για  
την αξιολόγηση προτάσεων για την διαμόρφωση του χώρου του  
Αντιρρίου.  
2003 - Μέλος επιτροπής αρχιτεκτονικών διαγωνισμών ΣΑΔΑΣ.  
Εκπρόσωπος ΣΑΔΑΣ στο Ευρωπαϊκό Συμβούλιο Αρχιτεκτόνων -  
Ομάδα εργασίας «Περιβάλλον και αειφόρος αρχιτεκτονική».  
2009 -Μέλος της επιτροπής ΣΑΔΑΣ στο ICOMOS  
2011 -Μέλος Επιτροπής Βιώσιμης Κινητικότητας ΤΕΕ

2012	-Μέλος κριτικής επιτροπής Αρχ. Διαγ/μού τοπόσημου Φαλήρου του ΥΠΕΚΑ
2012	-Μέλος επιτροπής Αρχ/κού Διαγ/σμού για στοιχεία Αστικού εξοπλισμού στο παλιό λιμάνι του δήμου Χανίων
2013	Συντονιστής της ομάδας επεξεργασίας του νέου ΝΟΚ σε κλίμακα Αστικού Σχεδιασμού του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ.

### 13. ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟ 1990

(όλες οι εισηγήσεις που ακολουθούν έγιναν μετά από πρόσκληση και με προβολή εικόνων)

1991 - 94	Εκπροσωπεί το Δήμο Αθηναίων με αντίστοιχες εισηγήσεις σε 15 Εθνικά και 11 Διεθνή συνέδρια Πολεοδομικού – Αρχιτεκτονικού ενδιαφέροντος στο Παρίσι, Βαρκελώνη, Μάαστριχτ, Κάιρο, Τόκιο, Βιέννη, Λονδίνο, Μαδρίτη, Βρυξέλλες, Σεβίλλη, Βαλένσια κλπ.(βλ. δημοσιεύσεις εισηγήσεων)
Μάιος '93	Πρόεδρος οργανωτικής επιτροπής συνεδρίου «Επιτροπές πολεοδομικού και αρχιτεκτονικού ελέγχου» (Δήμος Αθηναίων, ΥΠΕΧΩΔΕ, ΥΠΠΟ, ΤΕΕ, ΣΑΔΑΣ, ΚΕΔΚΕ, ΤΕΔΚΝΑ)
Μάιος '94	Πρόεδρος οργανωτικής επιτροπής συνεδρίου και έκθεσης «Αρχιτεκτονικοί Διαγωνισμοί» (Δήμος Αθηναίων, ΥΠΕΧΩΔΕ, ΥΠΠΟ, ΤΕΕ, ΣΑΔΑΣ, ΕΜΠ)
Μάιος '94	Πρόεδρος οργανωτικής επιτροπής συνεδρίου «Ρυθμιστικό σχέδιο Αθηνών 1984 – 85, δέκα χρόνια μετά» (Δήμος Αθηναίων, ΣΕΠΟΧ, ΟΡΣΑ, με συμμ. ΥΠΕΧΩΔΕ, ΤΕΔΚΝΑ, ΤΕΕ, ΣΑΔΑΣ)
Ιούνιος '94	Πρόεδρος οργανωτικής επιτροπής διεθνούς συνεδρίου: “ Προς τη Νέα Χάρτα των Αθηνών - από την οργανική πόλη προς την πόλη των πολιτών”.
Νοέμβριος '95	Εισήγηση στην Διεθνή Ημερίδα “ Από την Χάρτα των Αθηνών στον 21° Αιώνα”. ΥΠΕΧΩΔΕ, Δ. ΑΘΗΝΑΙΩΝ, ΕCTP, ΣΕΠΟΧ.
Μάιος '96	Εισήγηση στην ημερίδα για τους Παν. Αρχ. Διαγωνισμούς του ΤΕΕ - ΣΑΔΑΣ.
Μάιος '96	Εισήγηση στο Ευρωπαϊκό Συνέδριο “ Σύζευξη Φύσης - Ανθρώπου” της Ελληνικής Σοροπτιμιστικής Ένωσης.
Νοεμβ. '96	Συμμετοχή σαν rapporteur στο Συνέδριο “Ένα Όραμα για την Αθήνα” του ΤΕΕ - Δ. ΑΘΗΝΑΙΩΝ.
Δεκ. '96	Εισήγηση στην Ημερίδα - Παρουσίαση του Πιλοτικού προγράμματος Διαδημοτικής Συνεργασίας Δήμων Νέου Ψυχικού - Φιλοθέης - Χαλανδρίου - Ψυχικού.
Δεκ. '96	Συμμετοχή στην σύσκεψη του ΕCTP στην Βαλένσια της Ισπανίας για την νέα Χάρτα των Αθηνών.
Μάιος '97	Εισήγηση στο δεκαήμερο Σεμινάριο “ Η Αμερικάνικη Πόλη” της Αμερικάνικης πρεσβείας.
Ιούνιος '97	Εισήγηση στο Συνέδριο της ΑΓΕΤ για την παρουσίαση του προγράμματος Ηρακλής “Δέκα Σχέδια για την Ελληνική Πόλη”.
Ιούνιος '97	Συμμετοχή στην σύσκεψη του ΕCTP στις Βρυξέλλες για την Νέα Χάρτα των Αθηνών.
1997 - 98	Πρόεδρος οργανωτικής επιτροπής διεθνούς συνεδρίου: “Η Νέα Χάρτα των Αθηνών 1998 «Οι αρχές του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου Πολεοδόμων για το σχεδιασμό των πόλεων»
Μάιος 1998	Εναρκτήρια ομιλία στην Πνύκα.



	Εισήγηση στο Συνέδριο: Παρουσίαση των 10 κατευθύνσεων της Νέας Χάρτας. Ένθετο σημείωμα στο πρόγραμμα του συνεδρίου για τους στόχους της Ν.Χ.Α.
Μάιος '98	Εισήγηση στο Συνέδριο της ΑΑ στο Λονδίνο. "The politics of conservation and restoration".
Νοεμβ. '98	Εισήγηση στο Συνέδριο της Ε.Ε. στην Βιέννη "European Forum".
Μάρτιος '99	Εισήγηση στην Ημερίδα ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ "Αρχιτεκτονική των Γυάλινων Κτιρίων".
Ιούνιος '99	Εισήγηση στο Διεθνές Συμπόσιο της ΕΑΧΑ "Αστικός σχεδιασμός και πολιτιστικά κοιτάσματα".
Ιούλιος '99	Συμμετοχή – παρέμβαση στην ημερίδα της ΕΑΧΑ-Δ.Α.-ΟΡΣΑ «Μεγάλα έργα και σημαντικές παρεμβάσεις στο Δήμο Αθηναίων».
Οκτ. '99	Εισήγηση στην ημερίδα συλλόγου αρχιτεκτόνων Νομού Αχαΐας «Η ταυτότητα των Ελληνικών πόλεων προς τον 21 <sup>ο</sup> αιώνα».
Ιαν. – Δεκ. '99	- Συντονιστής θεματολογίας – Οργανωτική Επιτροπή του 10ου Πανελληνίου Συνεδρίου Συλλόγου Ελλήνων Αρχιτεκτόνων. - Συντάκτης του κειμένου της συνέντευξης τύπου για το γενικό πνεύμα του συνεδρίου. - Κεντρική εισήγηση: ο νέος ρόλος του αρχιτέκτονα. - Μέλος της 3μελούς επιτροπής σύνταξης του καταστατικού χάρτη του συνεδρίου. - Μέλος της 4μελούς επιτροπής πορίσματος του συνεδρίου.
Μάιος '00	Εισήγηση σε ημερίδα για την ίδρυση τμήματος Αρχιτεκτονικής στο Πολυτεχνείο Κρήτης – Χανιά.
Οκτ. '00	Εισήγηση στο συνέδριο «Ανάπτυξη και εσωτερική συνοχή Δήμου Μονεμβασιάς».
Οκτ. '00	Συμμετοχή – παρέμβαση στην εκδήλωση Ινστιτούτου GOETHE «Διεθνείς δράσεις ως κίνητρα για την εξέλιξη της πόλης και της αρχιτεκτονικής».
Απριλ. '01	Εισήγηση σε ημερίδα του ΤΕΕ/ ΣΑΔΑΣ / UIA «Η πορεία των Ολυμπιακών έργων και η επόμενη μέρα των αγώνων».
Ιούνιος '01	Συμμετοχή - παρέμβαση στην ημερίδα της ΕΑΧΑ για το νέο Λυρικό Συγκρότημα στον Κεραμεικό ΕΑΧΑ ΟΕ.
Δεκ. '01	Συμμετοχή – παρέμβαση στην εκδήλωση της ΕΑΧΑ για τις νέες διαμορφώσεις δρόμων του Ιστορικού Κέντρου Αθηνών (Αθηνάς – Μητροπόλεως – Κολοκοτρώνη).
Ιούνιος '02	Εισήγηση σε ημερίδα των συλλόγων κατοίκων Πλάκας, Μακρυγιάννη για το νέο Μουσείο της Ακρόπολης.
2002 - 2003	Μέλος της οργανωτικής επιτροπής ΣΕΠΟΧ για το 3 <sup>ο</sup> Διεθνές Συνέδριο στην Αθήνα το 2003 «Η Νέα Χάρτα των Αθηνών».
Μάρτιος '03	Εισήγηση στο συνέδριο του ICOMOS «Ζημιογόνες παρεμβάσεις του κράτους και των φορέων στο περιβάλλον και την πολιτιστική κληρονομιά και ο ρόλος των πολιτών».
Μάιος '03	Εισήγηση στην ημερίδα ΣΑΔΑΣ-ΕΑΧΑ « Η σχεδιασμένη πόλη – αποτελέσματα αρχιτεκτονικών διαγωνισμών» ως πρόεδρος της κριτικής επιτροπής για την πλατεία Συντάγματος.
Οκτώβριος '03	Συμμετοχή - παρέμβαση στο συνέδριο «Αισθητική των Πόλεων – πολιτική των παρεμβάσεων» ΥΠΕΧΩΔΕ – ΕΑΧΑ.
Νοέμβριος '04	Συμμετοχή – παρέμβαση στην παρουσίαση του γραφείου «Αναμόρφωσης» του Ελλ. Ινστ. Αρχ/κης.
Νοέμβριος '04	Συμμετοχή – παρέμβαση στην συζήτηση « Ο Le Corbusier, η αρχιτεκτονική και η επανάσταση» του Γαλλικού Ινστ. Αθηνών.

Δεκέμβριος '04	Συμμετοχή στο συνέδριο «Κατασκευές με κοίλες διατομές από χάλυβα» της ΣΙΔΕΝΟΡ.
Δεκέμβριος '04	Συμμετοχή – παρέμβαση στην παρουσίαση του γραφείου «Δ. Ησαΐας – Τ. Παπαϊωάννου» του Ελλ. Ινστ. Αρχ/κής.
Δεκέμβριος '05	Συμμετοχή – παρέμβαση στο συμπόσιο «Σύγχρονη Τέχνη και Δημόσιος χώρος» του Ινστιτούτου GOËTHE.
Δεκέμβριος '05	Συμμετοχή – παρέμβαση στη συνάντηση «Οι πρωτεύουσες των Βαλκανίων από τον 19 <sup>ο</sup> στον 20 <sup>ο</sup> αιώνα» της Ακαδημίας Αθηνών.
Δεκέμβριος '05	Συμμετοχή- παρέμβαση σε προσυνεδριακή ημερίδα για το Διεθνές Συνέδριο «Οι πρωτεύουσες των Βαλκανίων από τον 19 <sup>ο</sup> στον 21 <sup>ο</sup> αιώνα- πολεοδομικός σχεδιασμός και αρχιτεκτονική κληρονομιά»
Μάρτιος '06	Συμμετοχή – παρέμβαση στην ανοιχτή συζήτηση «Ποια πόλη θέλουμε» του Ινστιτούτου ΙΣΤΑΜΕ και του Ιδρύματος Α. Τρίτση.
Ιούνιος '06	Συμμετοχή – παρέμβαση στην Ημερίδα «Το Μαρούσι στις προκλήσεις του 21 <sup>ου</sup> αιώνα.
Φεβρουάριος '07	Συμμετοχή - παρέμβαση στην ημερίδα του ΣΑΔΑΣ με θέμα «Πολιτικές για την αρχιτεκτονική και το αστικό περιβάλλον στην Ελλάδα»
Απρίλιος '07	Διάλεξη στο Λαϊκό Πανεπιστήμιο του Δήμου Χανίων στον κύκλο «Τέχνες-Γράμματα-Πολιτισμός» «Η ανασυγκρότηση του δημόσιου χώρου στα ελληνικά αστικά κέντρα - προϋπόθεση για την επιβίωσή τους ως πόλεων»
Ιούνιος '07	Εισήγηση στο συνέδριο του τμήματος Μηχανικών Χωροταξίας και Ανάπτυξης ΑΠΘ και του τμήματος Αρχιτεκτόνων του Πολυτεχνείου Κρήτης «Η ανθρώπινη κλίμακα στον αστικό σχεδιασμό»
Ιούλιος '07	Εισήγηση σε ανοιχτή εκδήλωση του ΙΣΤΑΜΕ με θέμα «Αστικό Περιβάλλον και Νέα Πόλη» - «Η ελληνική πόλη και το περιβάλλον: Προβλήματα και προτάσεις»
Σεπτέμβριος '07	Εισήγηση σε προσυνεδριακή ημερίδα για το 11 <sup>ο</sup> Πανελλήνιο Συνέδριο Αρχιτεκτόνων του ΣΑΔΑΣ - ΠΕΑ και του ΚΑΜ με θέμα «Πολίτες-αρχιτέκτονες-ελεύθεροι χώροι» - «Το ανοίκειο του δημόσιου χώρου στην ελληνική πόλη και η ευθύνη των αρχιτεκτόνων»
Ιούνιος 2007	Εισήγηση σε Ημερίδα για το Περιβάλλον του ΙΣΤΑΜΕ - ΣΕΠΟΧ με θέμα «Η ελληνική πόλη και το περιβάλλον: προβλήματα και προτάσεις»
Σεπτέμβριος 2007	Εισήγηση σε Προσυνεδριακή ημερίδα του ΣΑΔΑΣ Χανίων με θέμα «Το ανοίκειο του δημόσιου χώρου στην ελληνική πόλη και η ευθύνη των αρχιτεκτόνων»
Μάρτιος 2007	Ελληνική Αρχιτεκτονική Εταιρεία: Παρουσίαση έργου και πορείας 40 ετών.
Απρίλιος 2007	Εισήγηση στο Λαϊκό Πανεπιστήμιο Δήμου Χανίων με θέμα «Η ανασυγκρότηση του δημόσιου χώρου στα ελληνικά αστικά κέντρα».
Απρίλιος 2008	Εισήγηση στο Συνέδριο Εικαστικού Επιμελητηρίου Ελλάδος: «Σύγχρονη Τέχνη και Δημόσιος Χώρος» με θέμα δημόσιος χώρος και τέχνη : προβλήματα και σύγχρονες τάσεις.
Ιούνιος 2009	Εισήγηση στο Συνέδριο Ανωτάτης Σχολή Καλών τεχνών «Στοχασμοί : τέχνη, φύση και περιβάλλον» με θέμα «η πόλη και το περιβάλλον στη διεθνή πραγματικότητα και στην Ελλάδα – προβλήματα και προοπτικές».
Σεπτέμβριος 2010	Συνέδριο ΕΝΗΣΑ πρόεδρων Αρχ. Σχολών της Ευρώπης: χαιρετισμός και τοποθετήσεις
Σεπτέμβριος 2010	Εισήγηση στο εργαστήριο αστικού σχεδιασμού του τμ. αρχ/ων - ΣΑΝΗ στο Ηράκλειο με θέμα : «ο δημόσιος χώρος και η επεξεργασία του ορίου»
Μάρτιος 2011	Εισήγηση στο Πανελλήνιο Συνέδριο ΣΑΔΑΣ με θέμα «Ο κοινωνικός ρόλος της αρχιτεκτονικής και η εκπαίδευση του αρχιτέκτονα».

Οκτώβριος 2011	Εισήγηση στο Συνέδριο ΤΕΕ/ΑΠΘ: «Δημόσιος χώρος ... αναζητείται» με θέμα «Ιστορικό κέντρο της Αθήνας: το δίκτυο δημόσιας εικόνας σαν οργανωτικό πλαίσιο αστικού σχεδιασμού» -παρουσίαση του σχετικού ερευν. προγράμματος ΕΜΠ ως υπεύθυνος του θέματος 10/11
Σεπτέμβριος 2011	Εισήγηση στην έκθεση design for life με θέμα «Αρχιτεκτονική για τον άνθρωπο και το περιβάλλον στην εποχή του διαδικτύου».
Ιούνιος 2011	Ομιλία στην παρουσίαση του μνημείου πεσόντος στον Τυρό Αρκαδίας με θέμα «Τέχνη και δημόσιος χώρος»
Ιούνιος 2012	Εισήγηση σε ημερίδα του ΤΕΕ ΓΙΑ ΤΗΝ Βιώσιμη κινητικότητα με θέμα : «Βιώσιμη κινητικότητα:6 αφορισμοί και 1 προσδοκία»
Απρίλιος 2013	Ομιλία – Ανοιχτή συζήτηση στο γυμνάσιο – λύκειο Τυρού Αρκαδίας με θέμα «Ο ρόλος της σύγχρονης τέχνης στο δημόσιο χώρο»
Μάιος 2013	Ομιλία – Ανοιχτή συζήτηση στο κολλέγιο Αθηνών με θέμα «Οι αρχιτεκτονικές σπουδές στην Ελλάδα» σε μαθητές του λυκείου.
Σεπτέμβριος 2013	Εισήγηση στο διαπανεπιστημιακό Συνέδριο του Ινστιτούτου Σύρου «Παιδεία-Πολιτισμός-Περιβάλλον» με θέμα «Η συνάντηση της Παιδείας, του Πολιτισμού και του Περιβάλλοντος στο Δημόσιο χώρο και ο ρόλος της Αρχιτεκτονικής»

#### **14. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΚΑΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ:**

1998	Ερευνητικό πρόγραμμα ΕΜΠ «η Πεζοδρόμηση του Εμπορικού Τριγώνου της Αθήνας με επιστημονικό υπεύθυνο τον καθ/τη ΕΜΠ Α.Γιώτη. Συμμετοχή με την ενότητα: «Η αισθητική ταυτότητα του Εμπορικού Τριγώνου. Η μορφολογική άρθρωση του με την πόλη.»
1998 – 2002	Ερευνητικό πρόγραμμα ΕΜΠ «Αισθητική αναβάθμιση ιστορικού κέντρου Αθηνών Α', Β' και Γ' φάση» με επιστημονικό υπεύθυνο τον καθ/τη ΕΜΠ Γ.Παρμενίδη. Συμμετοχή ως υπεύθυνος της κλίμακας αστικού σχεδιασμού και της αρχιτεκτονικής επεξεργασίας επιλεγμένων πιλοτικών δρόμων και μετώπων πλατειών.
2009-10	Μελέτη ερευνητικού περιεχομένου για το κτήριο διοίκησης του Π.Κ. με πρότυπη ενεργειακή αντιμετώπιση. Επιστημονικός υπεύθυνος, ΕΛΚΕ.
Νοέμβριος 2010	Εικαστικό εργαστήριο Τμ. Αρχ/ων Π.Κ. – επιστημονικός υπεύθυνος Τμ. Αρχ/ων με επιμελήτρια την Ν. Κονταρίνη
Σεπτέμβριος 2010	Εργαστήριο αστικού σχεδιασμού του Τμ. Αρχ/ων - ΣΑΝΗ στο Ηράκλειο. Υψηλή εποπτεία και ομιλία.
Οκτώβριος 2011	Συντονισμός 10ημερου διαπανεπιστημιακού εργαστηρίου με συμμετοχή 8 φοιτητών για την ανάπλαση του λιμένα της Θεσσαλονίκης στα πλαίσια του συνεδρίου «Δημόσιος χώρος... αναζητείται» του ΤΕΕ/ΑΠΘ.

#### **15. ΑΝΑΦΟΡΕΣ ΤΡΙΤΩΝ ΣΤΟ ΕΡΓΟ Ή ΣΤΗΝ ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ**

1988	Δ. Φιλιππίδης – « Ανά – γνώση η από – γνώση της παράδοσης» Αρχιτεκτονικά Θέματα 1988 σελ. 58-60
1999	Α. Πανέτσος – Α. J.D Metaxas coordinator “About Greece” κεφ. “Architecture” σελ. 425 Ministry of Press and M. Media, Athens, 1999
2005	Γ.Α. Πανέτσος « Νεώτερη ελληνική αρχιτεκτονική : μια

2006	συνοπτική Επίσκόπηση» στο περιοδικό Δομές 9/05 σελ.69 Α. Καπόπουλος, - «Αρχιτεκτονική Σύνθεση» εκδόσεις Πολύτροπον σελ. 111, 113, 126, 259
2007	Α. Καρβούνης - ΙΣΤΑΜΕ «Το μέλλον της Αττικής – αντιμετώπιζοντας παλιές και νέες προκλήσεις», σελ. 48, 64, 70
2010	Παρουσίαση της βραβευμένης μελέτης για την κεντρική περιοχή Θρακομακεδόνων στην ταινία «Το πέταγμα του κύκνου», Σκηνοθ. Θ. Τζίμας
2010	Σ.Τσέτσης «Ο ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ ,το σύνδρομο του Σίσυφου και η πολεοδομία» σελ.77 Παρουσίαση βραβευμένης μελέτης
2011	Ι. Βικέλας αναφορά σε βραβευμένη μελέτη σε ομιλία του για την μεταπολεμική ελληνική αρχιτεκτονική, μουσείο Μπενάκη.

**16.ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ  
ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΡΑΔ/ΚΗΣ  
ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ  
ΑΡΧ/ΚΗΣ ΚΑΙ ΕΛΛ./  
ΡΩΜΑΪΚΩΝ  
ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ**

1970-2004	<p>Το αρχείο περιλαμβάνει περίπου 15.000 φωτογραφίες από ένα σημαντικό αριθμό χωρών του εξωτερικού και διαφόρων περιοχών της Ελλάδας. Χρησιμοποιείται κατά κανόνα για την τεκμηρίωση απόψεων σε επιστημονικές εργασίες, συνέδρια κλπ. και έχει αποδειχθεί εξαιρετικό εργαλείο για την ευαισθητοποίηση νέων αρχιτεκτόνων, φοιτητών κλπ που εργάστηκαν στο γραφείο. Το υλικό του εξωτερικού προέρχεται από τις εξής χώρες:</p> <p>Ευρώπη: Αυστρία, Αγγλία, Γαλλία, Γερμανία, Ιταλία, Σικελία, Δανία, Βέλγιο, Ολλανδία, Ισπανία, Πορτογαλία, Ελβετία, Σερβία, Ουγγαρία, Τσεχία, Σλοβενία, Σλοβακία.</p> <p>Αφρική: Μαρόκο, Τυνησία, Αίγυπτος, Κένυα, Τανζανία.</p> <p>Αμερική: Η.Π.Α., Καναδάς, Μεξικό, Γουατεμάλα, Παναμάς, Βενεζουέλα, Κολομβία, Βολιβία, Χιλή, Αργεντινή, Εκουαδόρ, Περού, Βραζιλία</p> <p>Ασία: Τουρκία, Συρία, Ιορδανία, Ινδίες, Ιαπωνία, Ινδονησία, Υεμένη</p>
-----------	---

Ιούλιος 2013