

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ Σ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Διπλ. Αρχιτέκτων Μηχανικός – Πολεοδομίας
&
Διπλωματούχος Α.Σ.Κ.Τ.

ΕΕΔΙΠ Ι

Σχολή Αρχιτεκτόνων, Πολυτεχνείου Κρήτης

Δ/ση: Ιωνίας 5 73136 Χανιά

Τηλ.: 2821072387, 6977713107

Email: gharal@mred.tuc.gr

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2013

A.	ΓΕΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ
-----------	------------------------

A.1	ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ
------------	---------------------------

Γεννήθηκα στα Χανιά το 1953.

Είμαι παντρεμένος από το 1985, με την Αρχιτέκτονα Μηχανικό **Μανιουδάκη Νίκη** και έχομε μία κόρη υποψήφια Διδάκτορα Πολιτικό Μηχανικό του Πανεπιστημίου Θράκης.

2/1980-
12/1981 Στρατιωτική θητεία Μηχανικό 7^η ΜΟΜΑ.

1982 Μέλος του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος, Τμήμα Διακοσμητικής.

1982 Εγγράφομαι στο Τ.Ε.Ε. και λαμβάνω Άσκηση Επαγγέλματος.

1983-
1990 Ιδρυτικό μέλος του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Χανίων και εκλέγομαι Α' Γραμματέας του για τρεις συνεχείς περιόδους.

1993-
1997 Εκλέγομαι μέλος της Εθνικής Αντιπροσωπίας του Πανελληνίου Συλλόγου Αρχιτεκτόνων ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ και Αναπληρωματικό Μέλος του Δ.Σ.

1994 Ιδρυτικό μέλος της UMAR (Union of Mediterranean Architects), εκ μέρους του ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ. Καταστατικό Συνέδριο Ρέθυμνο Κρήτης.

2000 Ορίζομαι από την Πρυτανεία του Πολυτεχνείου Κρήτης, Πρόεδρος και Εισηγητής στην Ημερίδα των Εκπροσώπων των Πολυτεχνείων της Χώρας, με σκοπό τη δημιουργία του Τμήματος Αρχιτεκτονικής στο Ίδρυμα.

2004-
2007 Με απόφαση της Δ.Ε. του Τ.Ε.Ε. Τμήμα Δυτικής Κρήτης, ορίζομε Οργανωτής της Μόνιμης Επιτροπής Ανάπτυξης και Σχεδιασμού.

A.2	ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΘΕΣΕΙΣ
------------	---------------------------

1986 Εκλέχθηκα στη θέση Ε.Ε.Π. με ειδικότητα στη διδασκαλία Τεχνικού Σχεδίου στο Πολυτεχνείο Κρήτης.
ΦΕΚ διορισμού 101/20.5.1986 τ. Ν.Π.Π.Δ.

2007-
σήμερα Εντάσσομαι στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πολυτεχνείου Κρήτης.
ΦΕΚ μετάταξης 99/10.4.1986 τ. Ν.Π.Π.Δ.

1987- Μέλος της Συγκλήτου του Ιδρύματος επί μία σχεδόν εικοσαετία.

A.3	ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΘΕΣΕΙΣ
------------	---------------------------

- 1984 Με απόφαση της Υπουργού ΥΠΠΕ ορίζομαι τακτικό μέλος της “Επιτροπής για την Αναθεώρηση του Ρυμοτομικού Σχεδίου και τον καθορισμό Ειδικών όρων Δόμησης στη Παλαιά Πόλη Χανίων”. Με απόφαση της Δ.Ε. & του Προέδρου του Τ.Ε.Ε. ορίζομαι και Εκπρόσωπος του Επιμελητηρίου στην παραπάνω Επιτροπή.
- 1994- Σύμβουλος της Νομάρχου Χανίων Μαργογιαννάκη Αλέκας σε θέματα
1997 “Ανάπτυξης και Χωροταξικού Σχεδιασμού” του Νομού.
- 1996- Με απόφαση του Υπουργού ΥΠΠΕ ορίζομαι μέλος του Δ.Σ. του
2000 Πνευματικού Κέντρου Χανίων, υπεύθυνος για την περαίωση των εργασιών και την έναρξη της λειτουργίας του.
- 1997- Εκλέγομαι Πρόεδρος του Πειθαρχικού Συμβουλίου του Τ.Ε.Ε. Τμήμα
2003 Δυτικής Κρήτης σε δύο συνεχείς θητείες.
- 2000- Εκλέγομαι στο Προεδρείο του ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ, λαμβάνοντας τη θέση του
2003 Ταμία.

A.4	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ - ΣΠΟΥΔΕΣ
------------	-----------------------------

- 1971 2^ο Γυμνάσιο Αρένων Χανίων.
- 1972- Εγγράφηκα και παρακολούθησα το biennio (δύο έτη) της Σχολής
1974 Μηχανολόγων Μηχανικών του Πανεπιστημίου της Bologna Ιταλίας.
- 1974- Εγγράφηκα στην Αρχιτεκτονική Σχολή του Πανεπιστημίου Φλωρεντίας και
1979 αποφοίτησα με βαθμό Άριστα (70/70) και Έπαινο.
- 1975- Εγγράφηκα μετά από κατατακτήριες εξετάσεις στο Β’ έτος του Τμήματος
1978 DECORATION & DESIGN της Ακαδημίας Καλών Τεχνών Φλωρεντίας και αποφοίτησα με βαθμό Άριστα (30/30) και Έπαινο.
- 1996- Εκλέχτηκα και ήμουν υποψήφιος Διδάκτορας του ΕΜΠ, επί τριετία, στον
1999 Τομέα Χωροταξίας, με θέμα “Ιστορικά και παραδοσιακά Οικιστικά Σύνολα”. Καθ. Δ. Φιλιππίδης.

A.5	ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ
------------	-------------------------------

A) ΧΩΡΟΤΑΞΙΚΕΣ - ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ

- Βασικό μέλος της μελετητικής ομάδας Ε.Π.Α 44/2
- Ιδρυτής της μελετητικής ομάδας Γ. Χαραλαμπίδης, Ν. Μανιουδάκη και συνεργάτες.

- 1983-1999 α) "Επέκταση Ρυμοτομικών Σχεδίων του Πολεοδομικού Συγκροτήματος της πόλης των ΧΑΝΙΩΝ. Ομάδα μελέτης Ε.Π.Α. 44/2. Φορέας ΥΠΕΧΩΔΕ.
Έχουν εγκριθεί με Π.Δ. όλες οι Πολεοδομικές Ενοότητες.
β) "Επέκταση και Αναθεώρηση του Ρυμοτομικού Σχεδίου της πόλης ΣΟΥΔΑΣ. Φορέας ΥΠΕΧΩΔΕ.
Έχει εγκριθεί με Π.Δ.
- 1988-1994 "Πολεοδόμηση και Επέκταση των 7 ΟΙΚΙΣΜΩΝ του Δήμου Νέας Κυδωνίας Ν. Χανίων". Φορέας Νομαρχιακό Ταμείο Χανίων.
Έχουν εγκριθεί όλες οι φάσεις σχεδιασμού.
- 1988-1993 "Πολεοδόμηση και Επέκταση του οικισμού ΚΑΛΥΒΩΝ Ν. Χανίων". Φορέας Νομαρχιακό Ταμείο Χανίων.
Έχει εγκριθεί με Π.Δ.
- 1989 "Πολεοδόμηση Οικιστικής Περιοχής ΚΟΥΜΠΕΛΗ Χανίων". Φορέας Οικιστικός Συνεταιρισμός ΟΣΣΑΥΚ.
Έχει εγκριθεί με Π.Δ. Κατοικείται.
- 1990 "Πολεοδόμηση και Επέκταση του οικισμού ΚΟΛΥΜΒΑΡΙΟΥ Ν. Χανίων. Φορέας Νομαρχιακό Ταμείο Χανίων.
Έχει εγκριθεί η Α' φάση σχεδιασμού.
- 1991 "Πολεοδόμηση Οικιστικής Περιοχής ΞΕΡΟΚΑΜΠΟΣ - Παλαιόχωρας". Φορέας Οικιστικός Συνεταιρισμός Ο.Σ. Πανόραμα.
Έχει χαρακτηριστεί από το ΥΠΕΧΩΔΕ ως πρότυπος οικισμός.
Έχει εγκριθεί με Π.Δ. Κατοικείται.
- 1992 "Πολεοδόμηση οικιστικής περιοχής Γ' ΚΑΛΑΘΑ Κουνουπιδιανών Χανίων". Φορέας Οικιστικός Συνεταιρισμός ΟΣΣΑΥΚ.
Έχει εγκριθεί με Π.Δ. Κατοικείται.
- 1999-σήμερα Σύμβουλος σε Μελετητικές Ομάδες των Πράξεων Εφαρμογής.
- 2011-σήμερα Άμισθος Σύμβουλος Δήμου Πλατανιά σε θέματα Χωροταξίας - Πολεοδομίας.

B) ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ

- 1982-σήμερα - Ίδρυση του Μελετητικού Γραφείου Γ. Χαραλαμπίδης, - Ν. Μανιουδάκη - Β. Χαραλαμπίδη και συνεργάτες.

Ενδεικτικά αναφέρονται έργα μεγάλου προϋπολογισμού:

- 1980-1981 Μελέτη και επίβλεψη κτιριακών έργων και έργων οδοποιίας.
7^η ΜΟΜΑ. Βεβαίωση έργων 350.000.000 δρχ.
- 1987-1990 Μελέτη **“Αποκατάστασης Ιστορικού Διατηρητέου Ζορόφου Κτίσματος”** στην οδό Σκουφά της Παλαιάς Πόλης Χανίων, ιδιοκτησίας ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ Π. Προϋπολογισμός 400.000.000 δρχ.
- 1992-1994 Μελέτη **“Πρότυπου Ξενοδοχειακού Συγκροτήματος”** ιδιοκτησίας “Γ. ΑΛΥΓΙΖΑΚΗ Α.Ε.” 400 κλινών. Προϋπολογισμός 2.500.000.000 δρχ.
Σταυρός Ακρωτηρίου Χανίων. Η μελέτη έχει περαιωθεί.
- 1997 Μελέτη - επίβλεψη **“Μεγάλου Εμπορικού Κτιρίου”** ιδιοκτησίας “Γ. ΑΛΥΓΙΖΑΚΗ Α.Ε.” Προϋπολογισμός 1.400.000.000 δρχ. Σούδα Χανίων.
Έχει κατασκευαστεί.
- 1999 Μελέτη - επίβλεψη **“Ξενοδοχειακού Συγκροτήματος”** ιδιοκτησίας “GEE DEE’S A.E.” Προϋπολογισμός 3.000.000.000 δρχ. Πλατανιάς Χανίων.
Έχει κατασκευαστεί.
- 2003 Μελέτη – επίβλεψη **“Συγκροτήματος νέων Κατοικιών”** ιδιοκτησίας “Α. ΚΟΥΤΣΕΡΙΝΑΚΗΣ Α.Ε.” Προϋπολογισμός 2.800.000euro.
Καλύβες, Αποκορώνου Χανίων. Έχει κατασκευαστεί.
- 2003 Μελέτη - επίβλεψη αποκατάστασης **“Παραδοσιακού Συγκροτήματος Κατοικιών”** ιδιοκτησίας “ΚΑΛΑΤΖΑΚΗ – ΧΕΙΛΑΔΑΚΗ Ο.Ε.” Προϋπολογισμός 800.000euro.
Πρώτη επιλογή στο πρόγραμμα LEADER+ στη κατηγορία του. Επιχορήγηση 350.000euro. Μελλισουργιό, Κολυμβαρίου Χανίων.
Έχει κατασκευαστεί.
- 2004 Μελέτη - επίβλεψη **“Μεγάλου Εμπορικού Κτιρίου”** ιδιοκτησίας “Γ. ΑΛΥΓΙΖΑΚΗ Α.Ε.” (ALEX PACK). Προϋπολογισμός 4.500.000euro.
Σούδα Χανίων. Έχει κατασκευαστεί.
- 2005-2006 Μελέτη - επίβλεψη **“Συγκροτήματος Παραδοσιακών Κατοικιών”** ιδιοκτησίας “Α. ΚΟΥΤΣΕΡΙΝΑΚΗΣ Α.Ε.” Προϋπολογισμός 1.000.000euro. Καλύβες, Αποκορώνου Χανίων. Έχει κατασκευαστεί.
- 2006 Μελέτη **“Πολυωρόφου Εμπορικού Κτιρίου”** ιδιοκτησίας ΑΦΩΝ ΠΑΠΑΔΑΚΗ (γραφεία - καταστήματα - Ζοροφο υπόγειο garage), Προϋπολογισμός 4.500.000euro. Κέντρο της πόλης των Χανίων.
Η μελέτη έχει περαιωθεί.
- 2006-2009 Μελέτη **“Βιομηχανίας Προϊόντων διατροφής - ζαχαροπλαστικής”** ιδιοκτησίας “Αφοι. ΚΛΙΜΑΤΣΑΚΗ Α.Ε.” Προϋπολογισμός 5.500.000euro.
Βαρύπετρο Χανίων. Η μελέτη έχει περαιωθεί.
- 2009-2010 Μελέτη **“Συγκροτήματος εμπορικού κέντρου”** ιδιοκτησίας “Θ. ΣΧΕΤΑΚΗ ΑΕ.” εμβαδού 10.000τ.μ. όγκου 45.420κ.μ. Προϋπολογισμός 7.000.000 euro. Θέση Συκολιά επί της Επαρχ. Οδού Χανίων - Αγιάς
Η μελέτη έχει περαιωθεί και το έργο βρίσκεται στη φάση έναρξης της κατασκευής.
- 1982-σήμερα Πλήθος ιδιωτικών έργων Κατοικίας, Εμπορίου, μικρών-μεσαίων Ξενοδοχειακών μονάδων, Αποκαταστάσεων κτιρίων, κλπ.

Γ) ΑΝΑΘΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ

- 1990 Με απόφαση της Συγκλήτου του Πολυτεχνείου Κρήτης ορίζομαι κύριος Επιβλέπων στο έργο **“Αποκατάσταση και Εσωτερική Διαρρύθμιση του Κτιρίου των Παλαιών Στρατώνων”**.
Το κτίριο στεγάζει την Πρυτανεία και Γραμματεία του Ιδρύματος.
- 1990 & 1991 Ορίζομαι Υπεύθυνος από την Πρυτανεία του Ιδρύματος, για την Σύναξη Φακέλου προς την Ευρωπαϊκή Ένωση, για την χρηματοδότηση της **“Αναστήλωσης - Αποκατάστασης- Επαναχρησιμοποίησης του Μεγάλου Αρσεναλιού”** από το Πολυτεχνείο Κρήτης, στη Παλαιά Πόλη των Χανίων.
- 2002 Ορίζομαι από την Σύγκλητο του Ιδρύματος Πρόεδρος της Επιτροπής αξιολόγησης των μελετητικών ομάδων για την **“Αποκατάσταση του κτιρίου της Μεραρχίας”**,
Για τη στέγαση της Σχολής Καλών Τεχνών.
- 2006 Ορίζομαι από την Σύγκλητο του Ιδρύματος Πρόεδρος της Επιτροπής Παραλαβής **“Μελέτη – Κατασκευή Α΄ φάσης του Τμήματος Επιστημών” του Ιδρύματος**”.
- 2006 Ανάθεση από την Πρυτανεία του Ιδρύματος, εκπόνησης Μελέτης Αποκατάστασης & Επαναχρησιμοποίησης του **“Μεγάλου Παπαδόπετρου”**. Ιδιοκτησίας του Ιδρύματος.
Κέντρο πόλης των Χανίων.
- 2007-2010 Μελέτη **“Β΄ φάσης Κτηρίων του Τμήματος ΜΗ.ΠΕΡ.”** του Πολυτεχνείου Κρήτης.
Εμβαδόν 6.312τ.μ., Όγκος 23.305 κ.μ., Περιβάλλον Χώρος 10.000τ.μ.
Προϋπολογισμός 11.992.500 euro.
ΕΛΚΕ, Πολυτεχνείο Κρήτης. Μόνος Αρχιτέκτων.
Το έργο χρηματοδοτήθηκε από το πρόγραμμα ΕΣΠΑ Κρήτης και έχει χαρακτηριστεί Εμβληματικό.
Βρίσκεται σε λειτουργία.
Στο ένα από τα κτίρια στεγάζεται σήμερα η Αρχιτεκτονική Σχολή.

A.6	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ
------------	---------------------------

- 1986-1996 “*ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ*”
Τμήμα Μ.Π.Δ. , 1^ο Εξάμηνο. Ανάθεση μαθήματος.
- 1986-1990 “*ΓΡΑΦΙΚΗ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ*”
Τμήμα Μ.Π.Δ., 4^ο Εξάμηνο. Ανάθεση μαθήματος.
- 1996-σήμερα “*ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ*”
Σχολή ΜΗΧ.ΟΠ, 1^ο Εξάμηνο. Ανάθεση μαθήματος.
- 1991-1994 «*ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ – ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ*»
Τμήμα ΜΗΧ.ΟΠ, 3^ο Εξάμηνο. Ανάθεση μαθήματος.
- 2003-σήμερα Οργάνωση εργαστηρίου CAD στο Πολυτεχνείο Κρήτης ΕΠΕΑΕΚ 2003
“*ΣΧΕΔΙΑΣΗ με χρήση Η/Υ CAD*”
Σχολή ΜΗΧ.ΟΠ, 6^ο Εξάμηνο. Ανάθεση μαθήματος.
- 2006 “*ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ & ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ & ΝΕΟΚΛΑΣΣΙΚΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ*”
2^ο εξάμηνο Τμήμα Αρχιτεκτόνων.
Συνδιδασκαλία, Ν. Σκουτέλης Επίκουρος Καθηγητής Σχολής Αρχιτεκτόνων Πολυτεχνείου Κρήτης.
- 2008-σήμερα “*ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ I*”
Σχολή Αρχιτεκτόνων 3^ο Εξάμηνο.
Συνδιδασκαλία, Ν. Παπαμανώλης Αναπληρωτής Καθηγητής Σχολής Αρχιτεκτόνων Πολυτεχνείου Κρήτης.
- 2008-σήμερα “*ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ II*”
Σχολή Αρχιτεκτόνων 4^ο Εξάμηνο.
Συνδιδασκαλία, Ν. Παπαμανώλης Αναπληρωτής Καθηγητής Σχολής Αρχιτεκτόνων Πολυτεχνείου Κρήτης.
- Διδάσκων εκ’ μέρους της Ελληνικής Αντιπροσωπείας της UMAP, στο Διεθνές Σπουδαστήριο Φοιτητών Αρχιτεκτονικής για αρκετές περιόδους.

B.	ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΕΝΟ ΕΡΓΟ
-----------	--------------------------

- 1978 “*ALVAR AALTO ED IL LINGUAGGIO ORGANICO “CRITICA”*”
Μονογραφία – κριτική θεώρηση, για το έργο του Αρχιτέκτονα Α. AALTO.
Βιβλιοθήκη Belle Arti Φλωρεντίας.
- 1979 “*PROGETTO PER IL NUOVO POLITECNICO DI CANEA*”
(Πρόταση για τη νέα Πολυτεχνειούπολη στα Χανιά)
Αποτελείται από τις εξής ξεχωριστές ενότητες :
α) Ανάλυση της τυπολογίας και μορφολογίας του Κρητικού σπιτιού μετά την Μεταβυζαντινή περίοδο.
β) Χωροταξική και πολεοδομική ανάλυση και προτάσεις για το ευρύτερο οικιστικό συγκρότημα των Χανίων.
γ) Πανεπιστημιακές εγκαταστάσεις και ανάπτυξη τους διεθνώς.

δ) Περιγραφή της χωροταξικής και αρχιτεκτονικής πρότασης για τη νέα Πολυτεχνειούπολη.

Εκπονήθηκε για τη συμμετοχή της ομάδας στο τότε Διεθνές Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για τη νέα Πολυτεχνειούπολη των Χανίων.

Βιβλιοθήκη της Αρχιτεκτονικής Σχολής Φλωρεντίας, έχει δημοσιευθεί στο έγκυρο Αρχιτεκτονικό περιοδικό DOMUS.

- 1987 “*ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ*”
Για διδακτική χρήση των φοιτητών του Τμήματος ΜΠΔ & ΜΗΧ.ΟΠ
- 1988 “*Η ΓΡΑΦΙΚΗ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ*”
Για διδακτική χρήση των φοιτητών στο μάθημα “ Γραφική Αναπαράσταση της Πληροφορίας” του Τμήματος ΜΠΔ.
- 1991 “*ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ*”
Για διδακτική χρήση των φοιτητών στο μάθημα “Τοπογραφία – Τοπογραφικό Σχέδιο” του Τμήματος ΜΗΧ.ΟΠ .
- 2006 “*ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΜΕ Η/Υ, το AutoCAD*”
Για διδακτική χρήση των φοιτητών του Τμήματος ΜΗΧ.ΟΠ & Αρχιτεκτόνων.
- 2008 “*Η ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ & Η ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΤΩΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ & ΝΕΟΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ*”
Για διδακτική χρήση των φοιτητών του Τμήματος Αρχιτεκτόνων.
- 2013 “*ΤΟ ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ*”
Για διδακτική χρήση των φοιτητών της Σχολής ΜΗΧ.ΟΠ

Γ. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

Γ.1 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ ΔΙΕΘΝΩΝ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ

- 2000-2003 Μέλος της Συντακτικής Επιτροπής του περιοδικού «ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ» ΣΑΔΑΣ –ΠΕΑ.

Γ.6 ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΕΣ ΚΑΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ – ΗΜΕΡΙΔΕΣ

- 1981&1982 “*Σεισμολογίας και Αντισεισμικών Κατασκευών*” Χανιά ΤΕΕ. Ομιλητής
- 1983&1984 “*Χωροταξικός και Πολεοδομικός Σχεδιασμός*”
Διημερίδες
Στα πλαίσια του Πολεοδομικού και Χωροταξικού Σχεδιασμού της Χώρας ΕΠΑ , Ηράκλειο ΥΧΟΠ – Τ.Ε.Ε. Εισηγητής
- 1984 “*Σχεδιασμός CAD*”
Σεμινάριο
Συμμετοχή με πρόταση της Δ.Ε. του Πολυτεχνείου Κρήτης . Διδάσκων.

- 1990 “Σύγχρονα Συστήματα Διοίκησης”
Σεμινάριο.
Χανιά ΕΛΚΕΠΑ. Εισηγητής.
- 1990 “Συντήρηση και Ανασύλωση Παραδοσιακών Κτιρίων και Μνημείων”
Επιδοτούμενο Σεμινάριο από το Ευρ. Κοιν. Ταμείο .
Χανιά Τ.Ε.Ε. Εισηγητής
- 1992 “Επεμβάσεις σε κατασκευές με Φέρουσα Τοιχοποιία”
Δημερίδα
Γραμματεία ΜΟΠ Κρήτης , Χανιά Τ.Ε.Ε. Εισηγητής
- 1999 “Τεχνολογία των Κατασκευών ”
Ημερίδα
Χανιά Τ.Ε.Ε. Εισηγητής.
- 2008 “ Αποτύπωση & τεκμηρίωση παραδοσιακών & νεοκλασικών κτιρίων ”
Ημερίδα
Χανιά Τ.Ε.Ε. Εισηγητής
- 2009 “Σχεδιασμός 3d CAD”
Σεμινάριο
Συμμετοχή με πρόταση της Δ.Ε. του Τ.Ε.Ε. Χανιά. Διδάσκων.

Γ.7 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΚΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΕΣ

- 1994-2003 Μέλος της Ελληνικής ομάδας της UMAP.

Γ.8 ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΦΟΡΕΙΣ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Εκλεγμένο μέλος του Δ.Σ. του Ωδείου Χανίων.

Έφορος Στίβου του Αθλητικού Συλλόγου “Ελ. Βενιζέλος”.

Εκλεγμένο μέλος του Δ.Σ. του Συλλόγου Μικρασιατών Χανίων.

Μέλος Πολιτιστικών & Μορφωτικών Συλλόγων της Πόλης.

Μέλος Καλλιτεχνικού Συνδέσμου της Πόλης.

Γ.9.2 ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΘΝΙΚΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ & ΗΜΕΡΙΔΩΝ

- 1999 10^ο ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ «Η Αρχιτεκτονική και η Ελληνική Πόλη στον 21^ο αιώνα». Οργάνωση ΣΑΔΑΣ - ΠΕΑ

Γ.10 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΩΝ

- 1985 Κριτής σε Εθνικό Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για την ανάδειξη μελέτης για το Πνευματικό Κέντρο Χανίων.
Εκ μέρους του ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ.
- 2000 Κριτής σε Εθνικό Διαγωνισμό για την ανάδειξη Καλλιτεχνικής Μελέτης για το Πνευματικό Κέντρο Χανίων.
Εκ μέρους του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδας.
- 2003 Κριτής σε Εθνικό Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για την ανάδειξη μελέτης για το Δημοτική Πινακοθήκη Χανίων.
Εκ μέρους του ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ & Τ.Ε.Ε. Τμήμα Δυτικής Κρήτης.

Ε. ΓΝΩΣΕΙΣ

Ε.1 ΓΛΩΣΣΕΣ

Ιταλικά (άριστα) , Αγγλικά (πολύ καλά)

Ε.2 ΨΗΦΙΑΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ

2d/3d Σχεδιασμός: Autocad, Αρχιτεκτονικά προγράμματα CADware & συναφή,
3d Studio MAX.

Γραφιστική: Adobe, Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign.

ΣΤ. ΑΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Ερασιτέχνης ζωγράφος - χαράκτης.

Ερασιτέχνης φωτογράφος.

Διοργανωτής και Επιμελητής καλλιτεχνικών εκθέσεων.