

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΒΑΖΑΚΑΣ - ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

(Α) ΓΕΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	3
1. ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ.....	3
2. ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΘΕΣΕΙΣ.....	3
3. ΘΕΣΕΙΣ ΕΥΘΥΝΗΣ ΕΝΤΟΣ ΣΧΟΛΗΣ.....	3
4. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ – ΣΠΟΥΔΕΣ.....	4
5. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	4
6. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	4
7. ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	5
(Β) ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΕΝΟ ΕΡΓΟ	7
1. ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ – ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ	7
2. ΆΡΘΡΑ ΣΕ ΔΙΕΘΝΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ.....	8
3. ΆΡΘΡΑ ΣΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ.....	9
4. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ / ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ ΜΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ	9
5. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ/ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ ΧΩΡΙΣ ΠΡΑΚΤΙΚΑ.....	11
6. ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ ΜΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ 12	
7. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΧΩΡΙΣ ΚΡΙΤΕΣ ΧΩΡΙΣ ΠΡΑΚΤΙΚΑ.....	12
8. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΣΕ ΕΓΚΡΙΤΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ.....	12
9. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΣΕ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ ΕΚΘΕΣΕΩΝ Η ΒΙΒΛΙΑ	14
10. ΆΛΛΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ – ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ	15
11. ΒΙΒΛΙΑ – ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ ΤΟΜΩΝ	15
(Γ) ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ.....	16
1. ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥΣ	16
2. ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΕΘΝΙΚΟΥΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥΣ	16
3. ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ	17
4. ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ.....	18
5. ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΕΣ ΚΑΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ	19
6. ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΩΝ	20

7. ΕΤΕΡΟΑΝΑΦΟΡΕΣ	20
(Δ)ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ	23
1. ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΟΥΜΕΝΑ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΕΣ 23	
2. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ-ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ (Οργάνωση - συμμετοχή σε WORKSHOPS)	25
3. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ.....	27
4. ΜΕΛΕΤΕΣ –ΕΚΘΕΣΕΙΣ (ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ)	28
5. ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ & ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ	29
6. ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ ΦΟΙΤΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ	33

(Α) ΓΕΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

1. ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ

Γεννήθηκε στην Αθήνα, Ζει και εργάζεται στα Χανιά.

2. ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΘΕΣΕΙΣ

- | | |
|-----------|--|
| 2022- | Αναπληρωτής Καθηγητής στη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πολυτεχνείου Κρήτης (ΦΕΚ 2233 Γ – 22/9/21) |
| 2017-2022 | Επίκουρος Καθηγητής στη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πολυτεχνείου Κρήτης (ΦΕΚ μονιμοποίησης: 1710 Γ -23/10/20) |
| 2010-16 | Λέκτορας στη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πολυτεχνείου Κρήτης |
| 2007-10 | Διδάσκων Π.Δ. 407/80 στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Πολυτεχνείου Κρήτης. |
| 2004-05 | Διδάσκων Π.Δ. 407/80 στη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Ε.Μ.Π. |

3. ΘΕΣΕΙΣ ΕΥΘΥΝΗΣ ΕΝΤΟΣ ΣΧΟΛΗΣ

- | | |
|---------|---|
| 2010 - | Διευθυντής Εργαστηρίου Ψηφιακών Κατασκευών και Ταχείας Πρωτοτυποποίησης της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Πολυτεχνείου Κρήτης http://fablab.tuc.gr/ |
| 2010-12 | Υπεύθυνος Εργαστηρίου Ψηφιακών Μέσων Σχεδιασμού της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Πολυτεχνείου Κρήτης |

4. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ – ΣΠΟΥΔΕΣ

- 2018 Διδακτορικός τίτλος σπουδών, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΕΜΠ Τομέας Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού. Τίτλος Διατριβής : «Συμμετοχικός Σχεδιασμός: ο Σχεδιασμός του χώρου ως συλλογική ενέργεια». Επιβλέπων: Καθηγητής Π. Τουρνικιώτης
- 2002-04 Μεταπτυχιακές σπουδές. Master of excellence in Architecture, Berlage Institute, Rotterdam.
- 1999 Δίπλωμα Αρχιτέκτονα Μηχανικού, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο.

5. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- 2000- Έχει συμμετάσχει σε Πανελλήνιους και Διεθνείς Αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς με τέσσερα βραβεία εκ των οποίων δύο πρώτα βραβεία. Για ένα εξ αυτών έχει ολοκληρωθεί η μελέτη εφαρμογής (Δημαρχείο Αγίας Παρασκευής) Εκτός από Δημόσια κτίρια έχει μελετήσει μονοκατοικίες, κτίρια μεικτών χρήσεων ,κτίρια κατοικιών , καθώς και περιβάλλοντες χώρους (σχεδιασμός τοπίου) .
- 1995-99 Έχει συνεργαστεί με Αρχιτεκτονικά γραφεία με αντικείμενο την εκπόνηση μελετών και επιβλέψεων κτιριακών έργων και έργων αρχιτεκτονικής τοπίου

6. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- 2020-15 Μεταπτυχιακή διδασκαλία στο ΠΜΣ της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Πολυτεχνείου Κρήτης «Τουρισμός Πολιτισμός και Μεσογειακός Χώρος» στα μαθήματα: «Προηγμένα Ψηφιακά Εργαλεία στο Σχεδιασμό και την Κατασκευή» (2 εξάμηνα) και στο διαθεματικό εργαστήριο σχεδιασμού εαρινού εξαμήνου με θεματική «Εναλλακτικές Μορφές Τουρισμού» (4 εξάμηνα)
- 2015-14 Μεταπτυχιακή διδασκαλία στη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών στο μάθημα:
- Ειδικά κτίρια και Δημόσιος Χώρος (1 εξάμηνο)
- 2023-07 Προπτυχιακή διδασκαλία στη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Πολυτεχνείου Κρήτης, γνωστικά αντικείμενα:
- **Παραμετρικός Σχεδιασμός 01** (μάθημα επιλογής 4ο έτος) 2010-11,11-12, 12-13, 13-14, 14-15,15-16,16-17,18-19,19-20,20-21
 - **Παραμετρικός Σχεδιασμός 02** (μάθημα επιλογής 4ο έτος) 2012-13, 13-14
 - **Παραστατική Γεωμετρία** (1^ο έτος) 2018-19
 - **Μέσα Αναπαράστασης στην Αρχιτεκτονική** (1ο έτος) 2010-11,11-12,12-13,13-14,14-15, 15-16, 16-17, 17-18

- Παραστατικά II: 2007-2008
 - Παραστατικά III: 2007-2008
 - Ψηφιακές Τεχνολογίες στον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό 01 (1ο και 2ο έτος): 2008-2009, 2010-11, 2011-12, 2012-13, 13-14, 15-16, 16, 17, 17-18, 18-19, 19-20, 20-21, 21-22, 22-23
 - Ψηφιακές Τεχνολογίες στον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό 02 (2ο έτος): 2008-2009
 - Ψηφιακές Τεχνολογίες στον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό 03 (2ο έτος): 2007-08, 2008-09, 2009-10
 - Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 08 (4ο έτος) 2010-11
 - Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 07 (4ο έτος) 2010-11, 2011-12, 12-13, 14-15, 15-16, 16-17, 17-18
 - Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 06 (3ο έτος) 2011-12, 12-13, 13-14, 18-19, 19-20, 20-21
 - Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 04 (2ο έτος): 2015-16, 16-17, 17-18
 - Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 03 (2ο έτος): 2018-19, 19-20, 20-21, 21-22, 22-23
 - Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 02 (1ο έτος) 2007-2008, 2008-2009, 2009-10
 - Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 01 (1ο έτος) 2007-2008 2008-09, 2009-10, 10-11, 12-13, 13-14
 - Από το διάγραμμα στη μορφή (μάθημα επιλογής 4ο έτος) 2007-08
 - Μετασχηματισμοί της Αρχιτεκτονικής Δομής (μάθημα επιλογής 4ο έτος) 2008-09
 - Επίβλεψη ερευνητικών εργασιών: 22 (6 υπό εκπόνηση)
 - Επίβλεψη Διπλωματικών εργασιών: 34 (8 υπό εκπόνηση)
- 2005-07 Προπτυχιακή διδασκαλία στη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Π.Κ. (ως Ε.Ε.ΔΙ.Π.), γνωστικά αντικείμενα:
 - Μέσα αναπαράστασης στο Σχεδιασμό
 - Ψηφιακές Τεχνολογίες στο Σχεδιασμό
- 2004-05 Προπτυχιακή διδασκαλία στη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, (Π.Δ. 407/80) γνωστικά αντικείμενα: -Ψηφιακά Μέσα στο Σχεδιασμό

7. ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

- 2023 Μάθημα με τίτλο «Τεχνικές Ψηφιακής Κατασκευής» στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα Σπουδών «Interaction Generative Design" στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Σχολή Εφαρμοσμένων Τεχνών και Βιώσιμου Σχεδιασμού.

2021 Ψηφιακό μάθημα στο Universite Paris 1 Pantheon Sorbonne
Tourism management at UNESCO world heritage sites M.O.O.C.
vol 3 Τίτλος: "Memory and storytelling for the patrimonialization
of Spinalonga, Crete" σε συνεργασία με την Αν. Καθηγήτρια
Αμαλία Κωτσάκη

(B) ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΕΝΟ ΕΡΓΟ

1. ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ –ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

- 2022 Εισήγηση: **«Η σύζευξη τοπίου και «μηχανής»: Επανάχρηση του Μικρού Υδροηλεκτρικού Σταθμού της Αγυιάς στα Χανιά (1928)»** σε συνεργασία με τη Μαρία Μανδαλάκη στο Πανελλήνιο συνέδριο Αρχιτεκτονικής «Τα Κάστρα της βιομηχανίας: Αποκατάσταση, Επανένταξη, Αξιοποίηση » διοργάνωση ΤΕΕ/ΤΚΜ Θεσσαλονίκη, 12-13-14 Μαΐου 2022 case study #41
- 2021 Κεφάλαιο με τίτλο **“Katehaki square, Chania: The wall as a storyboard»** στο υπό έκδοση αγγλόφωνο τεύχος “BEYOND THE WALLS. ELASTIC LANDSCAPE AND URBAN CONNECTIONS” Landscape and Urban Design International Workshop, Chania, Department of Architecture, University of Ferrara and School of Architecture, Technical University of Crete, Επιμέλεια: Panita Karamanea TUC, Gianni Lobosco, Elena Dorato – UNIFE
- 2019 Εισήγηση: **«Κατασκευές στα όρια: Η περίπτωση του φάρου στον αφορεσμένο κάβο. Αποκατάσταση και πρόταση ανάδειξης»** σε συνεργασία με τους Βακάλογλου Κυριακή, Σταυρουλάκη Μαρία, Ρεθυμνιωτάκη Αναστασία στο 5^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Αναστηλώσεων, Αθήνα 10-12/1/2019 σελ 858-877
- 2018 Άρθρο: **«Η ειδικότητα της αρχιτεκτονικής τοπίου και ο ύστερος Ελληνικός μοντερνισμός”** στο Το μοντέρνο βλέμμα στην “ελληνική” φύση, Docomomo No 7, Αθήνα 2020, σελ. 279- 287
- 2017 Άρθρο: **«Ο συμμετοχικός σχεδιασμός ως πολιτική πράξη στην αντιπροσωπευτική δημοκρατία:JJ Rousseau και συντεχνιακός σοσιαλισμός»** στο Πόλη, Δημοκρατία, Αρχιτεκτονική, εκδ. Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων για τη Δημοκρατία και τον Κοινοβουλευτισμό, Αθήνα 2020, σελ. 57-66 e-book
- 2017 Άρθρο: **“Philibert de l’ Orme Pavilion Bernard Cache 2001”** στο «Αφετηρίες τόμος 2» εκδόσεις Δομές Αθήνα, 2017 σελ. 254-257
- 2014 Εισήγηση: **“Voronoi parametric shading system”** στο 9th Energy forum on advanced building skins, Bressanone, Ιταλία. Σε συνεργασία με τους Σωτήρη Ντζούφρα, Γιάννη Προσωπάρη φοιτητές Αρχιτεκτονικής.
- 2014 Εισήγηση: **“OPEN DESIGN AS AN EDUCATIONAL TOOL IN ARCHITECTURAL STUDIES”** στο 16th International Conference on Engineering and Product Design Education, Twente University, Enschede, Ολλανδία σελ. 638-643
- 2012 Εισήγηση: **“Eco-friendly restoration and Architectural proposals for Kissamos bay, Crete”** συγγραφείς: Α. Βαζάκας, Ν. Σκουτέλης,

- Διεθνές Συνέδριο " Protection and Restoration of the environment XI" Θεσσαλονίκη
- 2012 Εισήγηση: **«Επιφάνειες διπλής καμπυλότητας και η κατασκευή τους από ξύλο με μεθόδους CAD/CAM. Το πείραμα ενός μαθήματος»** Συγγραφέας: Α.Βαζάκας, Πρακτικά Συνεδρίου:«Γεωμετρία: Από την επιστήμη στην Εφαρμογή» , Αθήνα, σ. 104-117
- 2011 Εισήγηση: **"High technology - High aesthetics ? Notes on an introductory hands-on course on digital design and fabrication at the Faculty of Architecture, T.U.C."**. Συγγραφέας: Α. Βαζάκας στο "Rethinking the Human in Technology-Driven Architecture" ΕΑΑΕ/ΕΝΗΣΑ Διεθνές συνέδριο, Χανιά, Κρήτη σ. 729-739
- 2010 Ανακοίνωση: **"Assessment of shading devices with integrated PV for efficient energy use in Mediterranean climate"**. Συγγραφείς: Μ.Μανδαλάκη, Θ. Τσούτσος, Κ. Ζέρβας , Α. Βαζάκας στο PALENC, 3rd International Conference, Ρόδος
- 2010 Εισήγηση: **"New localities and the aesthetics of continuity. An interpretation through surface dynamics"**, συγγραφείς: Μ. Mandalaki, Α.Vazakas στο "Surface: Digital materiality and the new relation between depth and surface as a challenge for Architectural education" 5th ΕΑΑΕ/ΕΝΗΣΑ Architectural theory subgroup workshop, Χανιά, Κρήτη. Σ.187-191
- 2010 Ανακοίνωση: **"An Innovative Educational Approach: Studying the Convergence between Environmental Design and Architectural Form Generation"** συγγραφείς: Α. Βαζάκας, Σ. Γιαννούδης, Π. Μαλεφάκης, Μ. Μανδαλάκη, Π. Παρθένιος. στο διεθνές συνέδριο ΕΑΑΕ/ΕΝΗΣΑ Educating Architects Towards Innovative Architecture, Κωνσταντινούπολη, Τουρκία σ. 423-428
- 2007 "Emerging housing prototypes", βιβλίο, Blackdog publications, London, 2007, ("Demand vs Geometry: Designing with local relationships" Α.Vazakas – Κ.Κο σ. 350-368)

2. ΆΡΘΡΑ ΣΕ ΔΙΕΘΝΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ

- 2012 Δημοσίευση: **«Solar Energy»**, The Official Journal of the International Solar Energy Society, vol.86, p. 2561-2575, Δημοσίευση άρθρου με τίτλο **«Assessment of fixed shading devices with integrated PV for efficient energy use»**, σε συνεργασία με τους Κ. Ζέρβα, Θ. Τσούτσο και Μ.Μανδαλάκη

3. ΆΡΘΡΑ ΣΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

- 2009 Άρθρο: **“Διάγραμμα: Πολυπλοκότητα και καταστροφή”**, συγγραφέας: Α. Βαζάκας στην επιθεώρηση “Αρχιτέκτονες” τεύχος 77/09, σ.33-35
- 1997 Άρθρο: **“Η αφηγηματική Δομή και η ανάγνωση του χώρου. Αναφορά στην εικονογραφημένη ιστορία.** “ επιθεώρηση αρχιτεκτονικής «Αρχιτεκτονική Αντίληψη» συγγραφείς: Α.Βαζάκας, Μ.Δαλκαφούκη, Γ. Νίνος τεύχος 2/1997

4. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ / ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ ΜΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ

- 2022 Εισήγηση: **«Η σύζευξη τοπίου και «μηχανής»: Επανάχρηση του Μικρού Υδροηλεκτρικού Σταθμού της Αγυιάς στα Χανιά (1928)»** σε συνεργασία με τη Μαρία Μανδαλάκη στο Πανελλήνιο συνέδριο Αρχιτεκτονικής «Τα Κάστρα της βιομηχανίας: Αποκατάσταση, Επανένταξη, Αξιοποίηση » διοργάνωση ΤΕΕ/ΤΚΜ Θεσσαλονίκη, 12-13-14 Μαΐου 2022
- 2022 Εισήγηση: **“ Immobiliers “échangeables” dans les centres historiques: conséquences et déplacements au réseau social et urbain. Le cas de la ville d’ Ierapetra, Crète »** σε συνεργασία με τη Σοφία Παπαγγελή στο La patrimonialisation des bâtiments pour les réfugiés de 1922 en Grèce 5/4/2022 Paris - Fondation Hellénique
- 2019 Εισήγηση: **«Κατασκευές στα όρια: Η περίπτωση του φάρου στον αφορεσμένο κάβο. Αποκατάσταση και πρόταση ανάδειξης»** σε συνεργασία με τους Βακάλογλου Κυριακή, Σταυρουλάκη Μαρία, Ρεθυμνιωτάκη Αναστασία στο 5^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Αναστηλώσεων, Αθήνα 10-12/1/2019 σελ 858-877
- 2018 Εισήγηση: **«Η ειδικότητα της αρχιτεκτονικής τοπίου και ο ύστερος Ελληνικός μοντερνισμός»** στο συνέδριο Do.co.mo.mo «Το μοντέρνο βλέμμα στην Ελληνική φύση» Χανιά, 25-26 Μαΐου 2018
- 2017 Εισήγηση: **«Ο συμμετοχικός σχεδιασμός ως πολιτική πράξη στην αντιπροσωπευτική δημοκρατία: JJ Rousseau και συντεχνιακός σοσιαλισμός»** στην ημερίδα « Πόλη Δημοκρατία Αρχιτεκτονική» Φιλολογικός Σύλλογος Χρυσόστομος Χανιά, 30-11-2017
- 2017 Εισήγηση: **“Philibert de l’ Orme Pavillon Bernard Cache 2001”** στην ημερίδα «Αφετηρίες» Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα 27-05- 2017
- 2014 Εισήγηση: **“Voronoi parametric shading system”** στο 9th Energy forum on advanced building skins, Bressanone, Ιταλία. Σε

- συνεργασία με τους Σωτήρη Ντζούφρα, Γιάννη Προσωπάρη φοιτητές Αρχιτεκτονικής. Σελ. 353-363
- 2014 Εισήγηση: "OPEN DESIGN AS AN EDUCATIONAL TOOL IN ARCHITECTURAL STUDIES" στο 16th International Conference on Engineering and Product Design Education, Twente University, Enschede, Ολλανδία
- 2012 Εισήγηση: "**Eco-friendly restoration and Architectural proposals for Kissamos bay, Crete**" συγγραφείς: Α. Βαζάκας, Ν. Σκουτέλης, Διεθνές Συνέδριο " Protection and Restoration of the environment XI" Θεσσαλονίκη σελ. 2254-2261
- 2012 Εισήγηση: **«Επιφάνειες διπλής καμπυλότητας και η κατασκευή τους από ξύλο με μεθόδους CAD/CAM. Το πείραμα ενός μαθήματος»** Συγγραφέας: Α.Βαζάκας, Πρακτικά Συνεδρίου:«Γεωμετρία: Από την επιστήμη στην Εφαρμογή» , Αθήνα,
- 2011 Εισήγηση: "**High technology - High aesthetics ? Notes on an introductory hands-on course on digital design and fabrication at the Faculty of Architecture, T.U.C.**". Συγγραφέας: Α. Βαζάκας στο "Rethinking the Human in Technology-Driven Architecture" ΕΑΑΕ/ΕΝΗΣΑ Διεθνές συνέδριο, Χανιά, Κρήτη
- 2010 Ανακοίνωση: "**Assessment of shading devices with integrated PV for efficient energy use in Mediterranean climate**". Συγγραφείς: Μ.Μανδαλάκη, Θ. Τσούτσος, Κ. Ζέρβας , Α. Βαζάκας στο PALENC, 3rd International Conference, Ρόδος
- 2010 Εισήγηση: "**New localities and the aesthetics of continuity. An interpretation through surface dynamics**", συγγραφείς: Μ. Mandalaki, Α. Vazakas στο "Surface: Digital materiality and the new relation between depth and surface as a challenge for Architectural education" 5th ΕΑΑΕ/ΕΝΗΣΑ Architectural theory subgroup workshop, Χανιά, Κρήτη.
- 2010 Ανακοίνωση: "**An Innovative Educational Approach: Studying the Convergence between Environmental Design and Architectural Form Generation**" συγγραφείς: Α. Βαζάκας, Σ. Γιαννούδης, Π. Μαλεφάκης, Μ. Μανδαλάκη, Π. Παρθένιος. στο διεθνές συνέδριο ΕΑΑΕ/ΕΝΗΣΑ Educating Architects Towards Innovative Architecture, Κωνσταντινούπολη, Τουρκία

5. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ/ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ ΧΩΡΙΣ ΠΡΑΚΤΙΚΑ

- 2022 Εισήγηση: «**Ανταλλάξιμα στα ιστορικά κέντρα: επιπτώσεις και μετατοπίσεις στον κοινωνικό και αστικό ιστό. Η περίπτωση της Ιεράπετρας**» σε συνεργασία με τη Σοφία Παπαγγελή στο **1922-2022, 100 χρόνια Μικρασιάτες στην Κρήτη: Αποκατάσταση, Ενσωμάτωση, Μνήμη** Χανιά, Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης», 10-11/11/2022
- 2016 Α. Βαζάκας, Μ. Μανδαλάκη Εισήγηση «**Η διαφάνεια: Με το βλέμμα στον Le Corbusier**» στην ημερίδα : «Αρχιτεκτονική στην Κρήτη: Με το βλέμμα στον Le Corbusier» Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου, Χανιά 25/6/2016
- 2015 Εισήγηση: «**Συμμετοχικότητα και αειφορία στο δομημένο περιβάλλον: θεωρία και πρακτικές**» στην ημερίδα «Σχεδιάζοντας ενεργειακά αποδοτικές πόλεις» Α. Βαζάκας, Μ. Μανδαλάκη, Ιούνιος 2015 Τεχνόπολις Αθήνα
- 2015 Εισήγηση: «**Μοντέρνα βιομηχανική αρχιτεκτονική στην Κρήτη. Η επανάχρηση του μικρού υδροηλεκτρικού σταθμού (ΜΥΗΣ) στη λίμνη Αγυιάς Χανίων**», σε συνεργασία με τη Μαρία Μανδαλάκη στο συνέδριο «Βιομηχανική κληρονομιά στην Ελλάδα 1990 2015. Διάσωση έρευνα εκπαίδευση» Κ.Α.Μ. Χανιά, TICCIH 16-17/10/2015 .
- 2014 Εισήγηση: «**Η επανάχρηση του οικισμού Σαμαριά μέσα από το πρίσμα της αειφορίας**» σε συνεργασία με του Ε. Μπαντουβά και Α. Τζομπανάκη στην ημερίδα « Το οικιστικό δίκτυο της Κρήτης, γή και κοινωνίες 13^{ος} – 20^{ος} αιώνας» Κ.Α.Μ. Χανιά, 3-11-2014
- 2013 Εισήγηση: «**Αξιολόγηση των δυνατοτήτων ανάκτησης των παραδοσιακών οικισμών «Σαμαριά» και «Κάτω χωριό». Διερεύνηση των δυνατοτήτων προστασίας τους βάσει αρχών αειφορίας,συμμετοχικού, βιοκλιματικού, και περιβαλλοντικού σχεδιασμού.**», συγγραφείς: Α. Βαζάκας, Α.Τζομπανάκης, Ε. Μπαντουβά στην Ημερίδα «Προστασία Παραδοσιακών οικισμών και Σύγχρονος Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός» Χανιά, Κρήτη
- 2012 Εισήγηση: “**A hands on approach on associative design and digital fabrication - the experiment of a course**” Α.Βαζάκας Διεθνές συνέδριο “The Eighth International FabLab Forum and Symposium on Digital Fabrication FAB8 NZ Wellington, Νέα Ζηλανδία <http://cba.mit.edu/events/12.08.FAB8/>

6. ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ ΜΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ

- 2010 Poster: **"An Innovative Educational Approach: Studying the Convergence between Environmental Design and Architectural Form Generation"** συγγραφείς: Α. Βαζάκας, Σ. Γιαννούδης, Π. Μαλεφάκης, Μ. Μανδαλάκη, Π. Παρθένιος, στο "Surface: Digital materiality and the new relation between depth and surface as a challenge for Architectural education" 5th ΕΑΑΕ/ΕΝΗΣΑ Architectural theory subgroup workshop, Χανιά, Κρήτη.
- 2006 Poster: **"Demand vs Geometry"** Α. Vazakas, Κ. Κο in "Intelligent Environments 06" conference, Athens

7. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΧΩΡΙΣ ΚΡΙΤΕΣ ΧΩΡΙΣ ΠΡΑΚΤΙΚΑ

- 2018 Εισήγηση **«Integrating natural materials in architectural education»** Αλέξανδρος Βαζάκας, Μαρία Μανδαλάκη, Claire Oiry στην 4^η ημερίδα έκθεση Πηλοικο Κτίζοντας με φυσικά υλικά Χανιά, 19-20 Μαΐου 2018
- 2014 Εισήγηση: **«Μαθαίνοντας από τους κατοίκους. Ένα εργαστήριο συμμετοχικού σχεδιασμού στη Σαμπίνα, Ιταλία»** στο p_public international meeting of emerging professionals concerning public space, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου, Χανιά
- 2014 Εισήγηση **«ΤΑ ΟΙΚΙΣΤΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ ΣΑΜΑΡΙΑ ΚΑΙ ΚΑΤΩ ΧΩΡΙΟ ΚΑΙ ΟΙ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΑΕΙΦΟΡΑΣ ΑΝΑΚΤΗΣΗΣ ΤΟΥΣ»** στην εκδήλωση *«Παρουσίαση του φυσικού και πολιτιστικού αποθέματος του Εθνικού Δρυμού Σαμαριάς, μνημείου στον Ενδεικτικό Κατάλογο της Ελλάδας για υποψηφιότητα στην Παγκόσμια Κληρονομιά» που διοργανώθηκε από την 28^η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων και η ΚΕ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων στο Αρχαιολογικό Μουσείο Χανίων*
- 2013 Εισήγηση: **"Craftsmanship participation and technology as educational tools towards a sustainable future "**
Συγγραφείς: Α. Βαζάκας, Μ. Μανδαλάκη στη διεθνή Ημερίδα: *«Κτίζοντας με φυσικά υλικά»*, Χανιά, Κρήτη

8. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΣΕ ΕΓΚΡΙΤΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

- 2015 Δομές, Διεθνής επιθεώρηση αρχιτεκτονικής, τεύχος. 06/15, Επετηρίδα Ελληνικής Αρχιτεκτονικής, (σελ. 232-233- Ανάπλαση

- Πλατείας Κατεχάκη Παλαιάς Πόλης Χανίων, Χανιά, Κρήτη 1ο βραβείο στον πανελλήνιο αρχιτεκτονικό διαγωνισμό)
- 2015 Περιοδικό «Ελληνικές Κατασκευές» , τεύχος 200, Σεπτέμβριος 2015 (σελ. 166-167, Διαδοχές και όρια – Νέο Δημαρχείο Αρκαλοχωρίου, Ηράκλειο Κρήτης)
- 2013 Δομές, Διεθνής επιθεώρηση αρχιτεκτονικής, τεύχος. 04/13, Επετηρίδα Ελληνικής Αρχιτεκτονικής, (σελ. 222-Μονοκατοικία στο Ηράκλειο, Κρήτη).
- 2012 Δομές, Διεθνής επιθεώρηση αρχιτεκτονικής, τεύχος. 05/12 τόμος Β, Επετηρίδα Ελληνικής Αρχιτεκτονικής, (σελ. 132-133 Ανάδειξη και επανάχρηση των Δυτικών Νεωρίων Ηράκλειο, Κρήτη).
- 2011 Δομές, Διεθνής επιθεώρηση αρχιτεκτονικής, τεύχος. 06/11 τόμος Β, Επετηρίδα Ελληνικής Αρχιτεκτονικής, (σελ. 156-157 Κατοικία στο Ηράκλειο, Κρήτη).
- 2010 ΔΟΜΕΣ, Διεθνής επιθεώρηση Αρχιτεκτονικής, Τεύχος 04/10, Επετηρίδα Ελληνικής Αρχιτεκτονικής, (σ. 210-211 Δημαρχείο Αρκαλοχωρίου).
- 2009 “Αρχιτέκτονες” επιθεώρηση Αρχιτεκτονικής - δελτίο συλλόγου Αρχιτεκτόνων τεύχος 75/09 Νέο Δημαρχείο Ιωαννίνων
- 2007 Περιοδικό «Ελληνικές Κατασκευές», τεύχος 121 σ.148-49 «Νέο Δημαρχείο Δήμου Ιωαννιτών»
- 2006 5^η Πανελλήνια έκθεση Αρχιτεκτονικού έργου, Πάτρα, Κατάλογος έκθεσης, (Demand vs Geometry, Διπλωματική Εργασία)
- 2004 Blueprint τεύχος 215, Ιανουάριος 2004 Νέο Δημαρχείο Αγίας Παρασκευής
- 2003 “Αρχιτέκτονες” επιθεώρηση Αρχιτεκτονικής - δελτίο συλλόγου Αρχιτεκτόνων τεύχος 41/03 Νέο Δημαρχείο Αγίας Παρασκευής
- 2003 Αρχιτεκτονικά Θέματα, Ετήσια επιθεώρηση Αρχιτεκτονικής, τεύχος 37/2003, (σ. 42-43, Δημαρχείο Αγίας Παρασκευής)
- 2002 “Metalocus” Διεθνής επιθεώρηση Αρχιτεκτονικής, τεύχος 10, Δεκέμβριος 2002 (σ. 140-145 Δημαρχείο Αγίας Παρασκευής)
- 2002 ΔΟΜΕΣ, Διεθνής επιθεώρηση Αρχιτεκτονικής, Τεύχος 08/02, (σ. 118-121 Δημαρχείο Αγίας Παρασκευής)
- 2002 “Αρχιτέκτονες” επιθεώρηση Αρχιτεκτονικής - δελτίο συλλόγου Αρχιτεκτόνων τεύχος 32/02 (Φάρος στο Λιμάνι του Βόλου)

9. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΣΕ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ ΕΚΘΕΣΕΩΝ Η ΒΙΒΛΙΑ

- 2022 6^η Triennale "Αρχιτεκτονική στην Κρήτη", ΚΑΜ Χανιά Νοέμβριος 2022 κατάλογος έκθεσης. Συμμετοχή με τρία έργα: «Μετατροπή του μικρού υδροηλεκτρικού σταθμού αγιαιάς σε χώρο έκθεσης Α.Π.Ε.» σ. 94-95 , « Ανάπλαση της Πλατείας Κατεχάκη»,σ. 138-139 « Υποδομές Πρόνοιας και Πάρκο γειτονιάς στο Δήμο Χανίων» σ. 134-135
- 2019 Public Space plus Κατάλογος έκθεσης Θεσσαλονίκη ΤΕΕ/ΤΚΜ – (Πλατεία Κατεχάκη – Χανιά) σ. 43
- 2016 8^η Πανελλήνια έκθεση αρχιτεκτονικού έργου, Πάτρα (πλατεία Κατεχάκη) ΣΑΝΑ σελ. 78-79
- 2014 Κρήτη 1913-2013 Αρχιτεκτονική και Πολεοδομία μετά την ένωση , Κατάλογος έκθεσης (Μονοκατοικία στο Ηράκλειο) σ. 170
- 2012 5^η Triennale "Αρχιτεκτονική στην Κρήτη", κατάλογος έκθεσης (Μονοκατοικία στο Ηράκλειο), σ.166-167
- 2012 5^η Triennale "Αρχιτεκτονική στην Κρήτη", κατάλογος έκθεσης (Ανάδειξη και επανάχρηση των Δυτικών Νεωρίων Ηράκλειο) σ.90-93
- 2012 7^η Biennale Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων, Κατάλογος έκθεσης, Ε.Ι.Α, (σ. 165, Μονοκατοικία στο Ηράκλειο), Νοέμβριος 2012
- 2010 6^η Biennale Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων, Κατάλογος έκθεσης, Ε.Ι.Α, (σ. 34-35, Δημαρχείο Ιωαννίνων), Οκτώβριος 2010
- 2009 "WALLS", 6^η Πανελλήνια έκθεση Αρχιτεκτονικού έργου, Πάτρα, Κατάλογος έκθεσης, (σ. 186-189 Δημαρχείο Ιωαννίνων & σ. 204-207 Δημαρχείο Αρκαλοχωρίου), Νοέμβριος 2009.
- 2008 4^η Triennale "Αρχιτεκτονική στην Κρήτη", κατάλογος έκθεσης (σ.36-39 Πολυκατοικία στο Ηράκλειο)
- 2008 4^η Triennale "Αρχιτεκτονική στην Κρήτη", κατάλογος έκθεσης (σ.40-43 Δημαρχείο Αρκαλοχωρίου)
- 2005 5^η Πανελλήνια έκθεση Αρχιτεκτονικού έργου, Πάτρα, (Demand vs Geometry)
- 2005 "Km³ Excursions on Capacities" βιβλίο - MVRDV , Actar publications, Barcelona 2005 (σ. 1386-87 "photosyntheticcity")
- 2004 4^η Biennale Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων, Τεχνόπολις Αθήνα. (Δημαρχείο Αγίας Παρασκευής).
- 2003 5^η Πανελλήνια έκθεση Αρχιτεκτονικού έργου, Πάτρα (Δημαρχείο Αγίας Παρασκευής, Φάρος στο Βόλο)

10. ΆΛΛΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ – ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ

- 2019 Υποστήριξη μαζί με την Αν Καθηγήτρια Αμαλία Κωτσάκη της υποψηφιότητας του Μεταπτυχιακού προγράμματος της Σχολής Αρχιτεκτόνων ΠΚ στην ετήσια διάσκεψη του δικτύου UNITWIN - UNESCO "Πολιτισμός, Τουρισμός και αειφόρος ανάπτυξη" στο Παρίσι. Έγινε δεκτή παμπηφεί η ένταξη της Σχολής Αρχιτεκτόνων μηχανικών του Πολυτεχνείου Κρήτης στο εν λόγω δίκτυο. Έδρα UNESCO, Παρίσι 16-12-2019
- 2019 Περιοδικό «Betonart» τεύχος 61/2019 Κωνσταντινούπολη, Συνέντευξη σελ. 60-62
- 2015 Περιοδικό «Αλουμίνιο» Δημοσίευση άρθρου με τίτλο: «Εξερευνώντας ένα υλικό. Αισθητική γεωμετρία και τεχνική. Από την κλίμακα του αντικειμένου στην κλίμακα του κτιρίου» Μάρτιος 2015 σελ. 78-87
- 2015 Ανάρτηση στην ιστοσελίδα aluNET.gr
- 2013 Περιοδικό «Αλουμίνιο» αναφορά στο μάθημα «Παραμετρικός Σχεδιασμός 1» Ιούνιος 2013 σελ. 74,
- 2009 Περιοδικό «SOUL» Αναφορά στις μελέτες Νέο Δημαρχείο Δήμου Ιωαννιτών, Νέο Δημαρχείο Αρκαλοχωρίου, Παρουσίαση της 6ης Έκθεσης Αρχιτεκτονικού Έργου Πάτρας
- 2008 Περιοδικό «ΣΤΙΓΜΕΣ» τεύχος 100, Ιούνιος 2008 Αναφορά στις μελέτες Νέο Δημαρχείο Αρκαλοχωρίου Μονοκατοικία στο Ηράκλειο, Πολυκατοικία στο Ηράκλειο
- 2004 Περιοδικό HUNCH, Double Dutch, (Ολλανδία) Berlage Insitute Report No 8, Αναφορά στο έργο της αρχιτεκτονικής ομάδας (News and Information)
- 2002 Εφημερίδα "Η Καθημερινή". Αναφορά στη μελέτη Νέο Δημαρχείο Αγίας Παρασκευής

11. ΒΙΒΛΙΑ – ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ ΤΟΜΩΝ

- 2020 «Σύγχρονη αρχιτεκτονική στην Κρήτη» Περιοδικό «Arredamento Mimarlık» τεύχος 341 Ιούλιος Αύγουστος /2020 Κωνσταντινούπολη Επιμέλεια αφιερώματος 40 σελίδων στην σύγχρονη Κρητική Αρχιτεκτονική ISSN 2536-4952

(Γ) ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

1. ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥΣ

- 2012 Διεθνής Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός "Innovative Bioclimatic European School Complex in Crete, Greece" Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Μαρία Μανδαλάκη, Igor Kebel, Mika Cimolini και Eriko Watanabe
- 2011 Πανερωπαϊκός Διαγωνισμός European 11. Almere - NL Σε συνεργασία με τους Αρχιτέκτονες Κ. Κούλη, Α. Τζομπανάκη, Α. Τσιτωνάκη
- 2005 European 8, Tilburg NL, σε συνεργασία με τους: Κ. Κο, Ρ. Vermorteel Αρχιτέκτονες

2. ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΕΘΝΙΚΟΥΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥΣ

- 2021 Πανελλήνιος Ανοικτός Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Δυο Σταδίων για την «Ανάπλαση του Παραλιακού Μετώπου Της Πάτρας» σε συνεργασία με τον Αλέξιο Τζομπανάκη – Β βραβείο
- 2021 Πανελλήνιος Σύνθετος Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός Προσχεδίων « Υποδομές Πρόνοιας και Πάρκο γειτονιάς στο Δήμο Χανίων» σε συνεργασία με τον Αλέξιο Τζομπανάκη και τη Μαρία Μανδαλάκη - Εξαγορά
- 2019 Πανελλήνιος διαγωνισμός για την Ανέγερση κτιριακού συγκροτήματος της σχολής καλών τεχνών στη Φλώρινα. Σε συνεργασία με τον Αλέξη Τζομπανάκη
- 2018 Πανελλήνιος Διαγωνισμός για εγκαταστάσεις κοινοφελών χρήσεων στο ΟΤ των πρώην Σταύλων Παπάφη, Θεσσαλονίκη. Σε συνεργασία με τον Αλέξανδρο Πετειναρέλη
- 2018 Πανελλήνιος διαγωνισμός για τη μελέτη ενοποίησης σημείων ενδιαφέροντος και ανάπλασης της περιοχής πέριξ του Αρχαιολογικού μουσείου Πατρών. Σε συνεργασία με τον Αλέξη Τζομπανάκη
- 2016 Πανελλήνιος διαγωνισμός για την Ανάπλαση – Επανάχρηση πρώην εξορυκτικών περιοχών Λιγνίτη στην Πτολεμαΐδα Φορέας Δ.Ε.Η
- 2014 Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Διαμόρφωση πλατείας Κατεχάκη Συνεργάτες: Ειρήνη Βλαζάκη, Άννα Τσιτωνάκη Αρχιτέκτονες (Α βραβείο)
- 2010 Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός «Αποκατάσταση και επανάχρηση των Δυτικών Νεωρίων, και του περιβάλλοντος

- χώρου στο Ενετικό λιμάνι Ηρακλείου», σε συνεργασία με την Μαρία Μανδαλάκη Αρχιτέκτονα.
- 2008 Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός «Αποκατάσταση και επανάχρηση του Ανατολικού Νεωρίου, της δεξαμενής ΖΑΝΕ και της αποθήκης άλατος στο Ενετικό λιμάνι Ηρακλείου», σε συνεργασία με τη Μαρία Μανδαλάκη, Μαρίνα Στασινοπούλου Αρχιτέκτονες.
- 2007 Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός «Νέο Δημαρχιακό Μέγαρο Αρκαλοχωρίου. Σε συνεργασία με τους: Κωνστάντιο Δασκαλάκη, Μαρία Μανδαλάκη, Μαρίνα Στασινοπούλου, Αρχιτέκτονες
- 2006 Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός «Νέο Δημαρχιακό Μέγαρο Ιωαννιτών». Σε συνεργασία με τους: Κωνστάντιο Δασκαλάκη, Μαρία Μανδαλάκη, Μαρίνα Στασινοπούλου, Αρχιτέκτονες (2^ο Βραβείο)
- 2002 Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός «Νέο Δημαρχιακό Μέγαρο Αγίας Παρασκευής». Σε συνεργασία με τους: Κωνστάντιο Δασκαλάκη, Μαρία Μανδαλάκη, Μαρίνα Στασινοπούλου, Αρχιτέκτονες (1^ο Βραβείο)
- 2001 Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για τη μορφή Φάρου στο λιμένα του Βόλου. Σε συνεργασία με τον Κωνστάντιο Δασκαλάκη, Αρχιτέκτονα (2^ο Βραβείο)

3. ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ

- 2022 6^η Triennale "Αρχιτεκτονική στην Κρήτη", ΚΑΜ Χανιά Νοέμβριος 2022 . Συμμετοχή με τρία έργα: «Μετατροπή του μικρού υδροηλεκτρικού σταθμού αγιαιάς σε χώρο έκθεσης Α.Π.Ε.», «Ανάπλαση της Πλατείας Κατεχάκη», « Υποδομές Πρόνοιας και Πάρκο γειτονιάς στο Δήμο Χανίων»
- 2019 Public Space plus Κατάλογος έκθεσης Θεσσαλονίκη ΤΕΕ/ΤΚΜ – (Πλατεία Κατεχάκη – Χανιά) σ. 43
- 2016 8^η Πανελλήνια έκθεση αρχιτεκτονικού έργου, Πάτρα (πλατεία Κατεχάκη) ΣΑΝΑ 2. 78-79
- 2014 Αρχιτεκτονική στην Κρήτη 1914-2014 Εκατό χρόνια από την ένωση (Μονοκατοικία στο Ηράκλειο)
- 2013 5^η Triennale "Αρχιτεκτονική στην Κρήτη", Χανιά, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Μονοκατοικία στο Ηράκλειο, σ.166-167 Ανάδειξη και επανάχρηση των Δυτικών Νεωρίων Ηράκλειο σ.90-93)
- 2012 7^η Biennale Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων, Νέο Μουσείο Μπενάκη, (Μονοκατοικία στο Ηράκλειο), Νοέμβριος 2012

- 2010 6^η Biennale Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων, Νέο Μουσείο Μπενάκη. (Δημαρχείο Ιωαννίνων).
- 2009 "WALLS", 6^η Πανελλήνια έκθεση Αρχιτεκτονικού έργου, Πάτρα, πρώην εργοστάσιο Λαδόπουλου (Δημαρχείο Ιωαννίνων, Δημαρχείο Αρκαλοχωρίου)
- 2008 4^η Triennale "Αρχιτεκτονική στην Κρήτη", Χανιά, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Πολυκατοικία στο Ηράκλειο & Δημαρχείο Αρκαλοχωρίου)
- 2006 Ομαδική έκθεση "First sudden gone the one first sudden back", London, "Project P133" Gallery
- 2005 5^η Πανελλήνια έκθεση Αρχιτεκτονικού έργου, Πάτρα, (Demand vs Geometry)
- 2004 4^η Biennale Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων, Τεχνόπολις Αθήνα. (Δημαρχείο Αγίας Παρασκευής).
- 2003 1st Architectural Biennale, Rotterdam. Netherlands Architecture Institute (Satellite City)
- 2003 5^η Πανελλήνια έκθεση Αρχιτεκτονικού έργου, Πάτρα (Δημαρχείο Αγίας Παρασκευής, Φάρος στο Βόλο)

4. ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

- 2021 Εξαγορά - Πανελλήνιος Σύνθετος Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός Προσχεδίων «Υποδομές Πρόνοιας και Πάρκο γειτονιάς στο Δήμο Χανίων» σε συνεργασία με τον Αλέξιο Τζομπανάκη και τη Μαρία Μανδαλάκη
- 2021 Β βραβείο Πανελλήνιος Ανοικτός Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Δυο Σταδίων για την «Ανάπλαση του Παραλιακού Μετώπου Της Πάτρας» σε συνεργασία με τον Αλέξιο Τζομπανάκη
- 2014 Α Βραβείο, Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για την ανάπλαση πλατείας Κατεχάκη παλιάς πόλης Χανίων. Σε συνεργασία με τους: Ειρήνη Βλαζάκη, Άννα Τσιτωνάκη
- 2009 Υπότροφος ΙΚΥ για εκπόνηση Διδακτορικής Διατριβής
- 2006 Β' βραβείο, Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός «(Νέο Δημαρχιακό Μέγαρο Ιωαννιτών)». Σε συνεργασία με τους: Κωνστάντιο Δασκαλάκη, Μαρία Μανδαλάκη, Μαρίνα Στασινοπούλου, Αρχιτέκτονες
- 2003 Υποτροφία από το Ολλανδικό ίδρυμα Nuffic για μεταπτυχιακές σπουδές στην Αρχιτεκτονική (2^ο έτος).
- 2002 Υποτροφία από το ίδρυμα Μιχελή για μεταπτυχιακές σπουδές στην

- Αρχιτεκτονική (1^ο έτος).
- 2002 Α' Βραβείο, Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός «Νέο Δημαρχιακό Μέγαρο Αγίας Παρασκευής». Σε συνεργασία με τους: Κωνσταντίο Δασκαλάκη, Μαρία Μανδαλάκη, Μαρίνα Στασινοπούλου Αρχιτέκτονες
- 2001 Β' Βραβείο, Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για τη μορφή Φάρου στο λιμένα του Βόλου. Σε συνεργασία με τον Κωνσταντίο Δασκαλάκη, Αρχιτέκτονα

5. ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΕΣ ΚΑΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

- 2021 "Making is thinking" Αθήνα, ΠΑ.Δ.Α. Διάλεξη κατόπιν πρόσκλησης στο μεταπτυχιακό μάθημα: «Ζητήματα Παραγωγικού Σχεδιασμού Αντικειμένων..» Διδάσκοντες Σ. Γιαννούδης, Γ. Κουρνιατής ΠΜΣ : «Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου: Αειφορικός και Κοινωνικός Σχεδιασμός» Γ εξάμηνο
- 2020 Ηράκλειο, Σύλλογος Αρχιτεκτόνων διάλεξη : «Σύγχρονος δημόσιος χώρος στο ιστορικό κέντρο: Η περίπτωση της πλατείας Κατεχάκη,Χανιά» στα πλαίσια της δέσμης διαλέξεων υπό τον τίτλο «Η Σχολή Αρχιτεκτόνων του Πολυτεχνείου Κρήτης στο Ηράκλειο» επιμ. Α. Τζομπανάκης. 31/1/2020
- 2019 Εισήγηση κατόπιν πρόσκλησης στη δέσμη εκδηλώσεων για τα 100 χρόνια από την ίδρυση του Bauhaus. «Γιατί το Bauhaus σήμερα;» Τίτλος εισήγησης: «Τεχνική, δημιουργία και μηχανή: η σημασία του bauhaus στην ψηφιακή εποχή» Πνευματικό Κέντρο Χανίων, 13-16/5/2019
- 2018 Integrating Natural Materials in Architectural Education, Α. Βαζάκας, Μ. Μανδαλάκη, C. Oiry στην διημερίδα "Contemporary Architecture and natural materials" Χανιά, ΚΑΜ 19-20/5/2018
- 2014 Συμμετοχή με εισήγηση κατόπιν πρόσκλησης στο συνέδριο: "European attractiveness and identity of the Adriatic Ionian Macro Region: a challenge for the local areas" στην Bova, Calabria. Τίτλος εισήγησης: "La ristrutturazione urbana e la valorizzazione del patrimonio storico edilizio"
- 2014 Συμμετοχή με εισήγηση κατόπιν πρόσκλησης στο συνέδριο: "Future trends in building envelopes" στην Αθήνα, Μέγαρο Μουσικής. Τίτλος εισήγησης: «Εξερευνώντας ένα υλικό: Από την κλίμακα του αντικειμένου στην κλίμακα του κτιρίου»
- 2014 Συμμετοχή με εισήγηση κατόπιν πρόσκλησης στο συνέδριο "Prospettive di rigenerazione degli insediamenti turistici costieri e sostenibilita" στην Σχολή Αρχιτεκτονικής του Αλγκέρο, Σαρδηνία,

- Ιταλία. Τίτλος εισήγησης: "Linking fragments of the Cretan territory: from the congested shoreline to the abandoned hinterland settlements"
- 2009 Εισήγηση «Πύλη και Συμβολισμός» στις παράλληλες εκδηλώσεις της έκθεσης "Walls: 6^η Πανελλήνια Έκθεση Αρχιτεκτονικού Έργου», Πάτρα, Νοέμβριος 2009
- 2006 Διάλεξη στα πλαίσια του μαθήματος «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός VI», στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Ε.Μ.Π. Διδάσκοντες Καθηγήτρια Π. Μπαμπάλου, Α. Κούρκουλας.
- 2005 Προσκεκλημένος κριτής στο μάθημα «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός VI στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Βόλος. Διδάσκοντες: Θ. Καναρέλης, Κ. Μανωλίδης, Δ. Φύγκα, Μ. Στασινοπούλου

6. ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΩΝ

- 2012 Πρόεδρος Κριτικής επιτροπής του Πανελληνίου Αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για τη διαμόρφωση της πλατείας Σχίσματος Ελούντας

7. ΕΤΕΡΟΑΝΑΦΟΡΕΣ

- 2019 **"Assessment of fixed shading devices with integrated PV for efficient energy use"** Mandalaki, M., Zervas, K., Tsoutsos, T., Vazakas, A.
Solar Energy volume 86, issue 9, year 2012, pp. 2561 – 2575 στο άρθρο: Balancing competing parameters in search of optimal configurations for a fix louvre blade system with integrated PV. Στο Energy Procedia. 122. 607-612. 10.1016/j.egypro.2017.07.357. Taveres-Cachat, Erika & Bøe, Kristian & Lobaccaro, Gabriele & Goia, Francesco & Grynning, Steinar.
- 2018 **"Assessment of fixed shading devices with integrated PV for efficient energy use"** Mandalaki, M., Zervas, K., Tsoutsos, T., Vazakas, A.
Solar Energy volume 86, issue 9, year 2012, pp. 2561 – 2575 στο άρθρο: Performance evaluation of a photovoltaic thermal-compound thermoelectric ventilator system Liu, Z., Zhang, L., Luo, Y., Zhang, Y., Wu, Z. στο Energy and Buildings volume 167, issue , year 2018, pp. 23 - 29

- 2017 "Assessment of fixed shading devices with integrated PV for efficient energy use" Mandalaki, M., Zervas, K., Tsoutsos, T., Vazakas, A.
Solar Energy volume 86, issue 9, year 2012, pp. 2561 – 2575 στο **άρθρο**: Optimising building net energy demand with dynamic BIPV shading Jayathissa, P., Luzzatto, M., Schmidli, J., Hofer, J., Nagy, Z., Schlueter, A. στο Applied Energy volume 202, issue , year 2017, pp. 726 - 735
- 2017 "Assessment of fixed shading devices with integrated PV for efficient energy use" Mandalaki, M., Zervas, K., Tsoutsos, T., Vazakas, A.
Solar Energy volume 86, issue 9, year 2012, pp. 2561 – 2575 στο **άρθρο**: Embedding Passive Intelligence into Building Envelopes: A Review of the State-of-the-art in Integrated Photovoltaic Shading Devices Ibraheem, Y., Farr, E.R.P., Piroozfar, P.A.E. στο Energy Procedia volume 111, issue , year 2017, pp. 964 - 973
- 2017 "Assessment of fixed shading devices with integrated PV for efficient energy use" Mandalaki, M., Zervas, K., Tsoutsos, T., Vazakas, A.
Solar Energy volume 86, issue 9, year 2012, pp. 2561 – 2575 στο **άρθρο**: Solar shading performance of window with constant and dynamic shading function in different climate zones Lai, K., Wang, W., Giles, H. στο Solar Energy volume 147, issue , year 2017, pp. 113 - 125
- 2017 "Assessment of fixed shading devices with integrated PV for efficient energy use" Mandalaki, M., Zervas, K., Tsoutsos, T., Vazakas, A.
Solar Energy volume 86, issue 9, year 2012, pp. 2561 – 2575 στο **άρθρο**: 25 Years of cooling research in office buildings: Review for the integration of cooling strategies into the building facade (1990-2014) Prieto, A., Knaack, U., Klein, T., Auer, T. στο Renewable & Sustainable Energy Reviews volume 71, issue , year 2017, pp. 89 - 102
- 2016 "Assessment of fixed shading devices with integrated PV for efficient energy use" Mandalaki, M., Zervas, K., Tsoutsos, T., Vazakas, A.
Solar Energy volume 86, issue 9, year 2012, pp. 2561 – 2575 στο **άρθρο**: "Evaluating solar irradiance over facades in high building cities, based on LiDAR technology." Martínez-Rubio, A., Sanz-Adan, F., Santamaría-Peña, J., Martínez, A. στο Applied Energy volume 183, issue , year 2016, pp. 133 - 147

- 2017 "Assessment of fixed shading devices with integrated PV for efficient energy use" Mandalaki, M., Zervas, K., Tsoutsos, T., Vazakas, A.
Solar Energy volume 86, issue 9, year 2012, pp. 2561 – 2575 στο ἄρθρο: Review of simulation modeling for shading devices in buildings Kirmat, A., Koyunbaba, B.K., Chatzikonstantinou, I., Sariyildiz, S. Renewable & Sustainable Energy Reviews volume 53, issue , year 2016, pp. 23 - 49
- 2015 "Assessment of fixed shading devices with integrated PV for efficient energy use" Mandalaki, M., Zervas, K., Tsoutsos, T., Vazakas, A.
Solar Energy volume 86, issue 9, year 2012, pp. 2561 – 2575 στο ἄρθρο: "Solar façades: A review "Lai, C.-M., Hokoi, S. – Building and environment
- 2014 "Assessment of fixed shading devices with integrated PV for efficient energy use" Mandalaki, M., Zervas, K., Tsoutsos, T., Vazakas, A.
Solar Energy volume 86, issue 9, year 2012, pp. 2561 – 2575 στο ἄρθρο: "Assessment of energy production from photovoltaic modules integrated in typical shading devices" Mandalaki, M., Papantoniou, S., Tsoutsos, T. , Sustainable cities and society - Elsevier
- 2014 "Assessment of fixed shading devices with integrated PV for efficient energy use" Mandalaki, M., Zervas, K., Tsoutsos, T., Vazakas, A.
Solar Energy volume 86, issue 9, year 2012, pp. 2561 – 2575 στο ἄρθρο: "Integrated PV in shading systems for Mediterranean countries: Balance between energy production and visual comfort " Mandalaki, M., Tsoutsos, T., Papamanolis, N. , Energy and buildings - Elsevier
- 2014 "Assessment of fixed shading devices with integrated PV for efficient energy use" Mandalaki, M., Zervas, K., Tsoutsos, T., Vazakas, A.
Solar Energy volume 86, issue 9, year 2012, pp. 2561 – 2575 στο ἄρθρο: «Evaluation of optimized PV power generation and electrical lighting energy savings from the PV blind-integrated daylight responsive dimming system using LED lighting» Kim, S.-H., Kim, I.-T., Choi, A.-S., Sung, M. , Solar energy- Elsevier
- 2014 "Assessment of fixed shading devices with integrated PV for efficient energy use" Mandalaki, M., Zervas, K., Tsoutsos, T., Vazakas, A.
Solar Energy volume 86, issue 9, year 2012, pp. 2561 – 2575 στο ἄρθρο: «The Ekihouse: An energy self-sufficient house based on

- 2013 passive design strategies» Irulegi, O., Torres, L., Serra, A., Mendizabal, I., Hernández, R. Energy and Buildings - Elsevier
"Assessment of energy production from photovoltaic modules integrated in typical shading devices" M Mandalaki, S Papantoniou, T Tsoutsos - Sustainable Cities and Society, 2013 – Elsevier

(Δ)ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

1. ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΟΥΜΕΝΑ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΕΣ

1.1. ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

- 2021 Επιστημονικός Υπεύθυνος - Υλοποίηση έργου στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού προγράμματος 3d Jail – printing the future μέσω του Ινστιτούτου Ευρωπαϊκής Εκπαίδευσης. Εκπαιδευτικό σεμινάριο τρισδιάστατης εκτύπωσης σε έγκλειστους των φυλακών Αγυιάς Χανίων και σε εκπαιδευτές πληροφορικής, επιμέλεια online υλικού εκμάθησης για την Ελλάδα. W: <https://3djail.eu/nl/>.
- 2015 Υλοποίηση έργου στα πλαίσια του Ερευνητικού προγράμματος Local Partnerships for Greener Cities and Regions - GREEN PARTNERSHIPS-το οποίο χρηματοδοτείται στο πλαίσιο "ΕΣΠΑ 2007-2013, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΔΑΦΙΚΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ, MED OPERATIONAL PROGRAMME 2007-2013". Τίτλος έργου: «Μελέτη ενεργειακής αναβάθμισης φωτισμού στην Παλιά Πόλη του Ρεθύμνου». Επιστημονικός Υπεύθυνος: Θεοχάρης Τσούτσος Αναπληρωτής καθηγητής Σχολή Μηχανικών Περιβάλλοντος Π.Κ.

1.2. ΕΘΝΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

- 2022- Επιστημονικός Υπεύθυνος στο πρόγραμμα « Αποκατάσταση, Επανάχρηση και Ανάδειξη Ιστορικών Κτιρίων, Συνόλων και Τόπων στην περιοχή του Ομαλού» . Συμβαλλόμενοι φορείς: Περιφέρεια Κρήτης, ΟΦΥΠΕΚΑ Υπουργείο Πολιτισμού, Δήμος Πλατανιά
- 2021-22 Επιστημονικός Υπεύθυνος στο πρόγραμμα « Διερεύνηση Ενιαίου Κατασκευαστικού συστήματος Προσαρμοσμένων Μεταφερόμενων Πάγκων και Σκιάστρων για τη Λαϊκή Αγορά». Συμβαλλόμενοι φορείς: Δήμος Χανίων
- 2021- Κύριος Ερευνητής στα πλαίσια ερευνητικού προγράμματος «Έρευνα δυνατοτήτων Ανάδειξης και Σύνδεσης της λίμνης

- Αγυιάς, του ΜΥΗΣ και της ευρύτερης περιοχής – γενικό διαχειριστικό σχέδιο» Συμβαλλόμενοι φορείς: Περιφέρεια Κρήτης, Δήμος Χανίων, ΟΦΥΠΕΚΑ. Επιστημονική Υπεύθυνος: Μαρία Μανδαλάκη
- 2021- Κύριος Ερευνητής στα πλαίσια ερευνητικού προγράμματος «Έρευνα και τεκμηρίωση για την ωρίμανση μελέτης ενεργειακής βιοκλιματικής αναβάθμισης του κτιρίου του κέντρου «Δήμητρα» Χανίων με σκοπό την υλοποίηση της πρώτης Μεσογειακής Πράσινης Περιφερειακής τράπεζας σπόρων Κρήτης» Συμβαλλόμενοι φορείς: Περιφέρεια Κρήτης, ΜΑΙΧ Επιστημονική Υπεύθυνος: Μαρία Μανδαλάκη
- 2020-22 Κύριος Ερευνητής στα πλαίσια ερευνητικού προγράμματος – Φορέας: Περιφέρεια Κρήτης τίτλος: «Διερεύνηση δυνατοτήτων προστασίας, ανάδειξης, αποκατάστασης και επανάχρησης κτηρίου πρώην ιερατικής σχολής καθώς και των παρακείμενων ερειπωμένων κτισμάτων κατοικιών στην ιερά μονή Αγίας Τριάδας Τζαγκαρολων στα Χανιά Κρήτης μαζί με τον περιβάλλοντα χώρο τους» Επιστημονική υπεύθυνος: Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Αμαλία Κωτσάκη
- 2020 Υλοποίηση έργου στα πλαίσια ερευνητικού προγράμματος – Φορέας: Δήμος Ιεράπετρας τίτλος: « Καταγραφή και τεκμηρίωση του ιστορικού κτηριακού αποθέματος στο κέντρο της Ιεράπετρας (Παλιά πόλη – Κάτω Μερά) με ενδεικτική πρόταση ανάπλασης ενός επιμέρους συνόλου του» Επιστημονική υπεύθυνος: Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Αμαλία Κωτσάκη
- 2010 Αναπληρωτής υπεύθυνος έρευνας Ερευνητικό πρόγραμμα – Φορέας: Ο.Α.ΔΥ.Κ. «Ειδικές αρχιτεκτονικές κατασκευές ανάπλασης του παραλιακού μετώπου κόλπου Κισσάμου» Επιστημονικός υπεύθυνος: Επίκουρος Καθηγητής κ. Νίκος Σκουτέλης
- 2010 Αναπληρωτής υπεύθυνος έρευνας Ερευνητικό πρόγραμμα – Φορέας: Ο.Α.ΔΥ.Κ.: «Διερεύνηση τοπιακών επεμβάσεων ειδικών αρχιτεκτονικών κατασκευών για την ανάπλαση του παραλιακού μετώπου του κόλπου Κισσάμου» Επιστημονικός υπεύθυνος: Επίκουρος Καθηγητής κ. Νίκος Σκουτέλης
- 2009 Υλοποίηση έργου στα πλαίσια Ερευνητικού προγράμματος – Φορέας: Ο.Α.ΔΥ.Κ.: «Διερεύνηση Τοπιακών επεμβάσεων – ειδικών αρχιτεκτονικών κατασκευών για την ανάπλαση του παραλιακού μετώπου του κόλπου Κισσάμου». Επιστημονικός υπεύθυνος: Επίκουρος Καθηγητής κ. Νίκος Σκουτέλης

1.3. ΕΛΚΕ

- 2012 Επιστημονικός υπεύθυνος του ερευνητικού προγράμματος :«Αξιολόγηση των δυνατοτήτων ανάκτησης των παραδοσιακών οικισμών «Σαμαριά» και «Κάτω χωριό». , Διερεύνηση των δυνατοτήτων προστασίας τους βάσει αρχών αειφορίας, συμμετοχικού, βιοκλιματικού, και περιβαλλοντικού σχεδιασμού.» σε συνεργασία με τον Επίκουρο Καθηγητή Α. Τζομπανάκη. Πρόγραμμα χρηματοδοτούμενο από τον ΕΛΚΕ Πολυτεχνείου Κρήτης

2. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ-ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ (Οργάνωση - συμμετοχή σε WORKSHOPS)

- 2020 Συμμετοχή του Εργαστηρίου Ψηφιακών Κατασκευών στη δράση του καλλιτέχνη Mischa Leinkauf στα πλαίσια του έργου "Kitchen Europe- Chania". Διοργάνωση στα πλαίσια της Γερμανικής προεδρίας στην Ε.Ε. Γερμανική πρεσβεία - Goethe Institute Χανιά – Εργαστήριο Νεοελληνικής Αρχιτεκτονικής πόλης και πολιτισμού Π.Κ. <https://www.goethe.de/en/kul/erp/euk/cha.html>
- 2019 Οργάνωση διεθνούς hands-on εργαστηρίου δόμησης με φυσικά υλικά και ενεργειακής αναβάθμισης και προσομοίωσης κτιρίων, Πολυτεχνείο Κρήτης – Κέντρο εκπαίδευσης Noria & Compagnie, Γαλλία, Πολυτεχνείο Κρήτης, 3-10 Οκτωβρίου 2019
- 2019 Διάλεξη και κριτική επιτροπή στο διεθνές εργαστήριο αστικού σχεδιασμού και αρχιτεκτονικής τοπίου: «Beyond the Walls» συνδιοργάνωση σχολή ΑΡΜΗΧ Π.Κ. και αρχιτεκτονική Σχολή Ferrara. Τίτλος εισήγησης: « Urban palimpsest and the sea The case of Katehaki square – Chania» 15-20/4- 2019 ΚΑΜ Χανιά
- 2018 Συμμετοχή με διάλεξη στο διεθνές εργαστήριο αστικού σχεδιασμού W.A.Ve. 2018 Πολυτεχνείο Κρήτης – Αρχιτεκτονική Σχολή Βενετίας 25/6-13/7
- 2018 Συνδιοργάνωση και διδασκαλία στο εργαστήριο: «Από τον δραματικό στον αρχιτεκτονικό χώρο με όχημα τη σκηνογραφία. Εικαστικές - χωρικές προσεγγίσεις με αφορμή την έκθεση για τη Λούλα Αναγνωστάκη» Σε συνεργασία με την Αρχιτέκτονα Λουκία Μάρθα. Συνδιοργάνωση: Σχολή Αρχιτεκτόνων ΠΚ, Τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής της Σχολής Καλλιτεχνικών Σπουδών του ΤΕΙ Αθήνας 20-22 Απριλίου, χώρος Α Φεστιβάλ Αθηνών

- 2017 Οργάνωση διεθνούς hands-on εργαστηρίου δόμησης με φυσικά υλικά και ενεργειακής αναβάθμισης και προσομοίωσης κτιρίων, Πολυτεχνείο Κρήτης – Κέντρο εκπαίδευσης Noria & Compagnie, Γαλλία, Πολυτεχνείο Κρήτης Μάρτιος 2017
- 2017 Intelligent tectonics workshop 1 Parametric design and fabrication strategies workshop 9-16/7 Σόφια Βουλγαρία, Διάλεξη με τίτλο: «Composite aluminium panels, associativity and fabrication» και συμμετοχή στην κριτική επιτροπή
- 2016 Διάλεξη στο εργαστήριο “On the sea edge international urban design workshop” διοργάνωση Urban Transcripts - KAM στο KAM Χανιά, 29/8-4/9 2016 τίτλος διάλεξης: “Building on the edge: small medium large”
- 2014 Συμμετοχή με διάλεξη στο 5^ο Σεμινάριο δόμησης «Κτιζοντας με φυσικά υλικά» διοργανωμένο από τη Μη κερδοσκοπική εταιρεία ΠηλΟίκο , Καλύβες Χανιά. Τίτλος διάλεξης: «The language of construction: synergies between natural construction and digital fabrication»
- 2014 Συμμετοχή (Διδασκαλία και εισήγηση) στο 3^ο Διεθνές θερινό εργαστήριο συμμετοχικού σχεδιασμού “1+1=11 Learning from inhabitants” , Sabina, Ιταλία
- 2013 Συμμετοχή (Διάλεξη) στο σεμινάριο «Αλφαβητάρι Αρχιτεκτονικής» στο Πνευματικό κέντρο Δήμου Χανίων. Διοργάνωση – συντονισμός Έμμου Παπαβασιλείου
- 2013 Συμμετοχή (διδασκαλία) στο ετήσιο Διεθνές θερινό εργαστήριο φοιτητών Πολυτεχνικών Σχολών του φοιτητικού συλλόγου BEST με τίτλο “**MAPPLE Materials and APPLications for the Environment**” , Πολυτεχνείο
- 2012 Συμμετοχή (Επιστημονικός Υπεύθυνος) στο εργαστήριο **«Κατώφλια Πόλης: Δημόσιος χώρος και αστικές μεταβάσεις»** σε συνεργασία με τους Α.Τζομπανάκη και Δ. Χατζησάββα. Συνδιοργάνωση Πολυτεχνείο Κρήτης, Σ.Α.Ν.Η. Ηράκλειο
- 2012 Διοργάνωση εργαστηρίου **«Κτιζοντας με rammed earth»** σε συνεργασία με τη Μ. Μανδαλάκη και τη μη κερδοσκοπική εταιρία Πηλ.Οίκο, Δράπανο, Χανιά
- 2010 Συμμετοχή (Διδασκαλία) στο εργαστήριο **«Sliding cities/ Ολισθαίνουσες πόλεις»** σε συνεργασία με τους Α.Τζομπανάκη, Α. Τριποδάκη, Α. Βαρουδάκη, Π. Καραμανέα, Δ. Τσακαλάκη, Ν. Πατσαβό, Δ. Ρότσιο. Συνδιοργάνωση Πολυτεχνείο Κρήτης, Σ.Α.Ν.Η. Ηράκλειο

3. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

- 2022 Μονοκατοικία στο Γαβαλοχώρι
- 2022 Ανακαίνιση διαμερίσματος – Αθήνα
- 2022 Μονοκατοικία στα Δουλιανά Αποκορώνου
- 2021 Πολιτιστικό Κέντρο στη ΝΔ Κρήτη (Οριστική μελέτη)
- 2019 Διαμόρφωση εσωτερικού χώρου σε διαμέρισμα, Χανιά
- 2019 Επέκταση κατοικίας σε διατηρητέο κτίσμα – Χανιά (Προμελέτη)
- 2018 Σκηνογραφική μελέτη – εικαστική και γραφιστική επιμέλεια της έκθεσης : «Δωμάτια μνήμης – Περιπλάνηση στον κόσμο της Λούλας Αναγνωστάκη» - Φεστιβάλ Αθηνών σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Λουκία Μάρθα
- 2018 Μετατροπή σε μουσείο ΑΠΕ του Μικρού Υδροηλεκτρικού σταθμού στη λίμνη Αγυιάς Χανίων. Γραφιστική επιμέλεια, Επίβλεψη
- 2018 Πλατεία Κατεχάκη, Προμελέτη. Ανάθεση κατόπιν του Α βραβείου στον Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό διαγωνισμό Προσχεδίων
- 2017 Εκθεσιακό Περίπτερο της Eival Colour στην έκθεση Batimat, Παρίσι. Προμελέτη, συμμετοχή σε κλειστό αρχιτεκτονικό διαγωνισμό
- 2015 Ιδιωτική κατοικία στις κυκλάδες, προσθήκη μικρής κατοικίας και μελέτη περιβάλλοντος χώρου
- 2014 Μετατροπή σε μουσείο ΑΠΕ του Μικρού Υδροηλεκτρικού σταθμού στη λίμνη Αγυιάς Χανίων. Οριστική Μελέτη, Προμελέτη
- 2013 Νέο Δημαρχείο Αγίας Παρασκευής, Μελέτη Εφαρμογής . Σε συνεργασία με τους: Κωνσταντίο Δασκαλάκη, Μαρία Μανδαλάκη, Μαρίνα Στασινοπούλου, Αρχιτέκτονες
- 2012 Νέο Δημαρχείο Αγίας Παρασκευής, Οριστική Μελέτη . Σε συνεργασία με τους: Κωνσταντίο Δασκαλάκη, Μαρία Μανδαλάκη, Μαρίνα Στασινοπούλου, Αρχιτέκτονες
- 2011 Ιδιωτική κατοικία στις Κυκλάδες. Προμελέτη
- 2010- Ιδιωτική κατοικία στο Ηράκλειο. Προμελέτη
- 2010 Διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου οικίας στη Βάθεια, Χαλκίδα. Σε συνεργασία με την Ελένη Γκίνη, Αρχιτέκτονα. Προμελέτη, Οριστική Μελέτη.
- 2008-10 Κτίριο διαμερισμάτων στη Φορτέσα Ηρακλείου. Προμελέτη
- 2008 Διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου οικίας στο Ηράκλειο. Προμελέτη.
- 2008- Ιδιωτική κατοικία στο Ηράκλειο. Προμελέτη, Οριστική μελέτη.
- 2008 Ιδιωτική κατοικία στα Ανώγεια. Προμελέτη.

- 2007 Ιδιωτική κατοικία στο Βάμο. Προμελέτη. Σε συνεργασία με τον Ι. Ζαβολέα
- 2006-07 Κτηνιατρική κλινική και κατάστημα στο Ηράκλειο. Προμελέτη
- 2005 Νέο Δημαρχιακό Μέγαρο Αγίας Παρασκευής Προμελέτη . Σε συνεργασία με τους: Κωνστάντιο Δασκαλάκη, Μαρία Μανδαλάκη, Μαρίνα Στασινοπούλου, Αρχιτέκτονες
- 2005 Κτίριο γραφείων και καταστημάτων στη Χαλκίδα. Σε συνεργασία με την Αρχιτέκτονα Ελένη Γκίνη. Προμελέτη –Οριστική Μελέτη
- 2004-06 Ιδιωτική κατοικία στον Άγιο Ιωάννη, Ηράκλειο. Προμελέτη, Οριστική Μελέτη.

4. ΜΕΛΕΤΕΣ –ΕΚΘΕΣΕΙΣ (ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ)

- 2019 Bautus auto Έκθεση στα πλαίσια της διημερίδας για τα 100 χρόνια του Bauhaus Πνευματικό κέντρο Χανίων 13-16/5 Σχολή Αρχιτεκτόνων μηχανικών του Πολυτεχνείου Κρήτης και GOETHE Zentrum Chania με την υποστήριξη του Goethe Institut Athen και της Περιφερειακής Ενότητας Χανίων.
- 2018 Υπεύθυνος για τη Σχολή Αρχιτεκτόνων Πολυτεχνείου Κρήτης για την οργάνωση της διημερίδας και έκθεσης με τίτλο "Contemporary Architecture and natural materials" Χανιά, KAM 19-25/5/2018
- 2016 Asseyez-vous mr Le Corbusier Έκθεση στα πλαίσια της δέσμης εκδηλώσεων για τα 50 χρόνια από το θάνατο του Le Corbusier «Αναφορά στον Ελ/Le Corbusier». Συνδιοργάνωση: Σχολή Αρχιτεκτόνων μηχανικών του Πολυτεχνείου Κρήτης, Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ Μουσείο Μπενάκη Ιούνιος 2016 Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου Χανιά.
- 2013 Υπεύθυνος για τη Σχολή Αρχιτεκτόνων Πολυτεχνείου Κρήτης για την οργάνωση της διημερίδας και έκθεσης με τίτλο **«Κτιζοντας με φυσικά υλικά»** σε συνδιοργάνωση με τη μη κερδοσκοπική εταιρία Πηλοικο , και το Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Κ.Α.Μ. Κ.Ε.Π.ΠΕ.ΔΗΧ), Χανιά
- 2011 Υπεύθυνος για τη Σχολή Αρχιτεκτόνων Πολυτεχνείου Κρήτης για την οργάνωση της διημερίδας και έκθεσης με τίτλο **«Κτιζοντας με πηλό»** σε συνδιοργάνωση με τη μη κερδοσκοπική εταιρία Πηλοικο, Χανιά
- 2006 Επιμέλεια της έκθεσης : **"Six Pack: Contemporary Slovenian Architecture"**, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Κ.Α.Μ.) στα Χανιά

5. ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ & ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

5.1. ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

- 2020 Στυλιανή Ματθαίου, «Σύγχρονες βιοκλιματικές προσεγγίσεις της παραδοσιακής Ισλαμικής συσκευής σκίασης Mashrabiya, μέσω του παραμετρικού σχεδιασμού»
- 2020 Νικολέτα Φιλιππίδη «Πλαστική αρχιτεκτονική: Η τεχνολογία και η φύση ως εργαλεία για το σχεδιασμό εκτυπώσιμων, παραμετρικών κατοικιών»
- 2020 Στέλιος Πάσσος: «Παραμετρικό εργαλείο αξιοποίησης και ενοποίησης δωματίων της Αθήνας, ως δίκτυο δημόσιων και ημιδημόσιων χώρων με βιοκλιματική απόδοση: εφαρμογή στην Κυψέλη»
- 2020 (Μεταπτυχιακό) Γιώργος Στόισης: : «Αστικές υβριδικές μορφές φιλοξενίας. Σχεδιασμός οδού Ι. Σφακιανάκη και Νεοκλαστικών κτιρίων, Χανιά»
- 2020 Ιωάννα Τζαφέα: «Επαναπροσδιορίζοντας το παραλίμνιο τοπίο: περιβαλλοντικό κέντρο και ξενώνας δύο εποχών στη νήσο των Ιωαννίνων»
- 2020 Αστερόπη Παπαδοπούλου: «Πολυδύναμο σχολικό συγκρότημα μουσικής και καλών τεχνών εντός του αστικού ιστού της πόλης των Χανίων»
- 2020 Αράμ Αχμέτ: «Επαναπροσδιορίζοντας τη σχέση πόλης – θάλασσας: Σχεδιασμός της Βόρειας παράκτιας ζώνης στη Λάρνακα»
- 2019 Ανδρεάδης Αντώνης «Το κοιμητήριο στην πόλη: Επανασχεδιασμός του κοιμητηρίου του Αγίου Λουκά στα Χανιά»
- 2019 Βουλγαράκη Νίκη «Νέο κέντρο στη Χαλέπα Χανίων: Ανάλυση Επέκταση και Δημόσιοι χώροι στο οικοδομικό τετράγωνο του Δημοτικού Γηροκομείου»
- 2019 Παπαγιάννη Εύα Μιχελάκη Μαρία: «Αυτόνομη γειτονιά φοιτητικών κατοικιών στη Χαλέπα»
- 2019 Μπελερή Δήμητρα «Βιοκλιματικός Μετασχηματισμός Βιομηχανικού Κελύφους στην Αργολίδα»
- 2019 Περιβολάρη Κωνσταντίνα : «Μουσικός Πολυχώρος και Πλατεία Γειτονιάς: Η ανάδυση της μουσικής ταυτότητας της Δραπετσώνας»
- 2018 Κωνσταντινίδης Στέφανος «Λαογραφικό μουσείο Εμμ. Λμπράκη. Η αστική προβολή του Ηρακλείου στο σημείο διεπαφής χρόνου και ανθρώπινου έργου»
- 2018 Τσούκο Ρικέλντα: «Σχεδιασμός Παράκτιου Δημόσιου Χώρου και νέο Ιστιοπλοϊκό – Πολιτιστικό Κέντρο στο Λουτράκι»

- 2017 Βακάλογλου Κυριακή « Κατασκευές στα όρια. Η περίπτωση του φάρου στον αφορεσμένο κάβο, αποκατάσταση και πρόταση ανάδειξης» Διπλωματική εργασία Μεταπτυχιακού προγράμματος σπουδών
- 2017 Μπαλαμπάνη Κατερίνα, Περαιθωράκη Κατερίνα « Επέμβαση στο παραλιακό μέτωπο της νέας πόλης του Ναυπλίου»
- 2016 Ζουγανέλης Σπυρίδων, Μαρκοζάνη Ελισσάβητ :
"Επαναπροσδιορίζοντας τα όρια: Διαμόρφωση του τοπίου στην ευρύτερη περιοχή των Μύλων Αλλατίνη στη Θεσσαλονίκη"
συνεπίβλεψη με την Π. Καραμανέα
- 2016 Γκράτσου Γεωργία "Αστικές Συνδέσεις σε Νησιωτικά Τοπία: Ενεργοποίηση παραλιακού μετώπου στα Τεμένια Λέρου & Κέντρο Ναυπηγικής Έρευνας και Πειραματισμού"
Συνεπίβλεψη με τον Α. Τζομπανάκη
- 2016 Μόλαση Βασιλική "Συρραφές στα όρια: ενεργοποίηση της σιδηροδρομικής γραμμής του Αγ. Διονυσίου Πειραιά και της ευρύτερης περιοχής. Σχεδιασμός δημόσιων χώρων, χώρων πολιτισμού και κατοικίας"
- 2016 Σημαντήρη Μαργαρίτα, Σταθιά Γεωργία: «Μαρμαροφόρος ποίησης»
- 2016 Χρονοπούλου Ελένη: "Χειρονομίες σύνδεσης της ιστορικής πόλης. Επεμβαίνοντας εντός και εκτός των Βυζαντινών τειχών στο Καστέλι Χανίων" Συνεπίβλεψη με την Π. Καραμανέα
- 2015 Κοτέα Σοφία: «Η εξέλιξη πρωτότυπων στον ανοιχτό βιομηχανικό σχεδιασμό: η περίπτωση των συναρμολογούμενων επίπλων.». Συνεπίβλεψη με τον Καθηγητή Ν. Μπιλάλη, Σχολή Μηχανικών Παραγωγής και Διοίκησης Πολυτεχνείου Κρήτης
- 2015 Κοτρώτσου Βίκυ : «Διαμόρφωση περιβάλλοντα χώρου στη λίμνη Αγυιάς Χανίων». Συνεπίβλεψη με τη Μαρία Μανδαλάκη
- 2015 Χίου Αργυρώ «Εφαρμογή βιομιμητικών αρχών σε αειφόρα οικιστικά σύνολα : Ο σχεδιασμός του οικοδομικού συνεταιρισμού στο Αμμούδι, Ηράκλειο» Συνεπίβλεψη με τη Μαρία Μανδαλάκη
- 2014 Μπαλαδάκη Ξανθή «Κτίριο κινηματογράφου στο μεταξουργείο και Δημόσιος χώρος» Συνεπίβλεψη με τον Σωκράτη Γιαννούδη
- 2014 Αυγερινού Χάρης «Βιβλιοθήκη Πολυμέσων στην πλατεία Κλαυθμώνος»
- 2014 Γαλάτη Σταματίνα «Subterranea: Πάρκο αναμνήσεων στο κέντρο της Αθήνας»
- 2012 Σαράντη Αλεξάνδρα «Κοινωνική κατοίκηση: Ευέλικτοι τύποι Κατοικίας και κέντρο παιδικής μέριμνας στην ακτή Δυμαίων στην Πάτρα» Συνεπίβλεψη με τον Σ. Γιαννούδη

- 2012 Φωτοπούλου Φωτεινή «Επαναπροσδιορισμός του ορίου της σύγχρονης και της αρχαίας πόλης της Σπάρτης ως εργαλείο ανάδειξης του ιστορικού παλίμψηστου» Συνεπίβλεψη με τον Α. Τζομπανάκη
- 2011 Φριζή Ζακλίν «Τομές Πολιτισμών στο Δημόσιο Χώρο: Ανάπλαση Πλατείας Ελευθερίας της Θεσσαλονίκης» Συνεπίβλεψη με την Π. Καραμανέα
- 2011 Βαλανίδου Αντιγόνη –Τσεβά Ελένη «Επαναπροσδιορίζοντας το Όριο: Αστική Ανάπλαση στην Τάφρο της Αμμόχωστου» Συνεπίβλεψη με τον Α. Τζομπανάκη
- 2011 Χριστακοπούλου Ισμήνη «Μεταξύ Δημόσιου και Ιδιωτικού: Χώροι Έκφρασης – Έκθεσης – Κατοίκησης στο Παλαιό Νοσοκομείο Χανίων» Συνεπίβλεψη με τον Κ. Ουγγρίνη
- 2010 Χαλκιαδάκη Μαριγιάννα «Ανάπλαση Τμήματος του Οχυρωματικού Περιβάλλοντος της Πόλης του Ηρακλείου» Συνεπίβλεψη με τον Α. Τζομπανάκη
- 2010 Χαίρης Θανάσης «Προς ένα Πρότυπο Συλλογικής Κατοίκησης: Το Οικοδομικό τετράγωνο / Γειτονιά»

5.2. ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

- 2021 Δημήτρης Βιδάλης, Αναστασία Βιδάλη: «Αρχιτεκτονική ματιά στον Τουρισμό Ο Τουρισμός ως εργαλείο ανάπτυξης και διαμόρφωσης της αρχιτεκτονικής ταυτότητας»
- 2020 Νικολέτα Φιλιππίδη «Πλαστικό-τητα: ιδιότητες, δυνατότητες και περιβαλλοντική διάσταση των πλαστικών υλικών στην αρχιτεκτονική»
- 2020 Στυλιανή Ματθαίου «Παθητικά συστήματα στην Ισλαμική κουλτούρα: εξετάζοντας την περίπτωση του Mashrabiya»
- 2020 Ε. Μάγγα, Ο. Λαδιανού: «Ο κάνναβος στην αρχιτεκτονική: ιδεολογικές γεωμετρικές και κατασκευαστικές προεκτάσεις»
- 2019 Αδριανός Λεωνίδας, Τζαφέα Ιωάννα «Οι μη τόποι ως εκφραστές της νέας αστικής συνθήκης»
- 2019 Μηλά Ζωή: «Ευέλικτη κατοικία: Από την παραδοσιακή Ιαπωνική αρχιτεκτονική στην ελεύθερη κάτοψη την πολλαπλότητα και το σύγχρονο μετατρέψιμο χώρο»
- 2019 Σαμπάνη Σοφία: «Έγγενή χαρακτηριστικά του αντιληπτικού μηχανισμού: ο ρόλος του σώματος στην αντιληπτική εμπειρία»
- 2018 Παπαγιάννη Ευαγγελία Μιχελάκη Μαρία « Mud world / Το

- χωμάτινο δημόσιο κτίριο στις αναπτυσσόμενες χώρες και ο κοινωνικός του αντίτυπος: Η συμμετοχή του μελλοντικού χρήστη στη διαδικασία κατασκευής»
- 2017 Σεργεντάκης Δημήτρης: «Ο αρχιτέκτονας ως βιομηχανικός σχεδιαστής: μια διαλεκτική ανάμεσα στο έπιπλο και το χώρο»
- 2017 Οικονομάκης Νικόλαος « Η διπλή φύση της επιφάνειας ως δομή και ως επιδερμίδα στο έργο των UN studio και Herzog & de Meuron»
- 2017 Αποστολάκη Αντωνία – Χατζηβασιλείου Μαρία: «Η έννοια της ατμόσφαιρας στο χώρο. Αντίληψη και βιωματική εμπειρία»
- 2016 Κωνσταντίνη Άννα «Ο βιοκλιματικός σχεδιασμός στο μοντέρνο κίνημα, γεφυρώνοντας το κενό» συνεπίβλεψη με τη Μαρία Μανδαλάκη
- 2016 Χρυσανθοπούλου Μαρίνα: «Το χωρικό μοντάζ και οι αρχιτεκτονικές προσεγγίσεις του κατά τον 20^ο αιώνα»
- 2016 Σημαντήρη Μαργαρίτα, Σταθιά Γεωργία: «Η ατμόσφαιρα του τόπου: Περί Τι(η)νος πρόκειται»
- 2016 Κούρτη Πηνελόπη, Σούχρα Κωνσταντίνα «Σχεδιαστικά εργαλεία και ποιότητες της αυτοστέγασης»
- 2016 Παπαδοπούλου Αστερόπη : «Αποκωδικοποιώντας το ηχητικό τοπίο: ακουστή αρχιτεκτονική και ακουστική ψυχολογία του χώρου»
- 2013 Βαϊμάκης Δημήτρης Πατεράκης Ιάσωνας “ Τα νέα δίκτυα πληροφόρησης: η μετάδοση της αρχιτεκτονικής σκέψης μέσω του ψηφιακού χώρου και των social media”
- 2012 Βογιατζάκη Μίνα Καραμανώλη Εύα «Τουριστικά Τοπία: Η Απώλεια και η Επανασύνδεση με το χαρακτήρα του Τόπου»
- 2011 Σαράντη Αλεξάνδρα «Συλλογικές Δομές και Ατομικές Ερμηνείες του Δημόσιου Χώρου: Η «Συμμετοχή» ως Καταλύτης στην Επικοινωνιακή Διάσταση της Αρχιτεκτονικής»
- 2010 Αλεξοπούλου Ευστρατία «ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: Ανάμεσα στο Κτήριο και το Ρούχο. Μια Προσέγγιση στο Κέλυφος»
- 2010 Φωτοπούλου Φωτεινή «Οι Εκφάνσεις του Κάδρου στην Αρχιτεκτονική (Μία Αναφορά στην Εικονογραφημένη Αφήγηση)»

2010 Χαΐρης Θανάσης «Χωρική Δυνητικότητα: Διαγραμματικές Προσεγγίσεις του Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού» Συνεπίβλεψη με τον Ν. Πατσαβό

6. ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ ΦΟΙΤΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

- 2019 Μηλά Ζωή: «Ευέλικτη κατοικία: Από την παραδοσιακή Ιαπωνική αρχιτεκτονική στην ελεύθερη κάτοψη την πολλαπλότητα και το σύγχρονο μετατρέψιμο χώρο» Ερευνητική εργασία – Shortlisted στο διαγωνισμό Grad review
- 2017 Διπλωματική εργασία "Επαναπροσδιορίζοντας τα όρια: Διαμόρφωση του τοπίου στην ευρύτερη περιοχή των Μύλων Αλλατίνη στη Θεσσαλονίκη" Σ. Ζουγανέλης, Ε. Μαρκοζάνη **Έπαινος στο διαγωνισμό Grad review 16**
- 2017 Διπλωματική εργασία "Αστικές Συνδέσεις σε Νησιωτικά Τοπία: Ενεργοποίηση παραλιακού μετώπου στα Τεμένια Λέρου & Κέντρο Ναυπηγικής Έρευνας και Πειραματισμού" Γ.Γκράτσου **Βραβείο στο διαγωνισμό Grad review 16**
- 2016 Origami chaise longue, Δ. Σεργεντάκης **πρώτο βραβείο** (gold) στην κατηγορία Home Interior Products και **έπαινο** στην κατηγορία Interior Furniture, στο διεθνή διαγωνισμό **International Design Awards**