



ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών
Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗ ΜΑΡΙΑ

ΒΙΔΑΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΓΓΛΕΖΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ - ΓΕΩΡΓΙΟΣ

με θέμα

**ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΩΝ
ΤΑΜΠΑΚΑΡΙΩΝ ΧΑΝΙΩΝ
PARAMETERS OF STRATEGY FOR THE INTEGRATED MANAGEMENT OF TABAKARIA IN
CHANIA**

Παρασκευή 26 Οκτωβρίου 2018, 11 π.μ.
Αίθουσα Μεταπτυχιακού, Κ4, Πολυτεχνειούπολη

Εξεταστική Επιτροπή

Αναπλ. Καθηγήτρια Παγώνα – Νόνη Μαραβελάκη 1
Επίκουρος Καθηγητής Σωκράτης Γιαννούδης 2
Επίκουρος Καθηγητής Αλέξιος Τζομπανάκης 3
Αναπλ. Καθηγητής Νικόλαος Σκουτέλης 4

Περίληψη

Τα Ταμπακαριά Χανίων είναι ένας χώρος που ενσωματώνει ένα σύνολο αξιών. Είναι ένας χώρος βιομηχανικής κληρονομιάς της πόλης, ο οποίος αποτελεί ένα από τα ελάχιστα σωζόμενα βυρσοδεψικά κέντρα στην Ελλάδα και χαρακτηρίζεται από ιδιαίτερη αρχιτεκτονική ταυτότητα. Ταυτόχρονα, είναι ένα υλικό αποτύπωμα της τέχνης και του επαγγέλματος της βυρσοδεψίας, μιας δραστηριότητας με μακραίωνη ιστορία και ισχυρή παρουσία στον ανθρώπινο πολιτισμό.

Σκοπός της συγκεκριμένης διπλωματικής εργασίας, είναι να αποτελέσει την βάση για την δημιουργία στρατηγικής διαχείρισης του βιομηχανικού συνόλου των Ταμπακαριών.

Βασικοί **στόχοι**, είναι ο προσδιορισμός των **παραμέτρων** που είναι απαραίτητες για τη διαχείριση του, και η σκιαγράφηση των κατευθυντήριων πολιτικών που θα πρέπει να διαμορφωθούν στα πλαίσια ανάπτυξης μίας στρατηγικής.

Η εργασία αυτή αποτελείται από τέσσερις ενότητες κεφαλαίων. Η πρώτη ενότητα ξεκινάει αποτυπώνοντας το θεωρητικό πλαίσιο που είναι απαραίτητο να ληφθεί υπόψιν. Η δεύτερη συγκεντρώνει το σύνολο των ιστορικών στοιχείων και εστιάζει στην ιστορική έρευνα, ενώ η τρίτη εστιάζει στην καταγραφή και την παρατήρηση του συνόλου των Ταμπακαριών Χανίων. Η τέταρτη ενότητα της διπλωματικής διατυπώνει σκέψεις και προθέσεις για τη σύνθεση ενός στρατηγικού σχεδιασμού που θα αφορά την διαχείριση και αξιοποίηση του πολιτιστικού αυτού πόρου.