



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών
Γ ρ α μ μ α τ ε ί α

Πολυτεχνειούπολη, 73100 Χανιά
ΤΗΛ: 28210-37102, 37104, FAX: 28210-37183
e-mail: secretary_arch@lists.tuc.gr, www.arch.tuc.gr

Χανιά 11/09/2017

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΡΕΘΥΜΝΙΩΤΑΚΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΣ

με θέμα

**«Κατασκευές στα όρια: δομική αποκατάσταση και διεργασίες ανάκτησης του
Φάρου του Αγίου Ιωάννη (Αφορεσμένος Κάβος)»**

Πέμπτη 14 Σεπτεμβρίου 2017, ώρα 15.00 μ.μ.

Κ4 (ισόγειο)

Τριμελής Εξεταστική Επιτροπή

Επικ. Καθηγήτρια Σταυρουλάκη Μαρία (επιβλέπουσα)

Επικ. Καθηγητής Βαζάκας Αλέξανδρος

Επικ. Καθηγητής Τζομπανάκης Αλέξιος

Περίληψη

Η παρούσα εργασία έχει ως αντικείμενο την πρόταση αποκατάστασης του φάρου του Αγίου Ιωάννη ή Αφορεσμένου που βρίσκεται στο ΒΔ άκρο του κόλπου του Μιραμπέλου στο ανατολικό άκρο της νήσου Κρήτης. Πρόκειται για φαρικό συγκρότημα το οποίο ανεγέρθηκε από τη Γαλλική Εταιρεία Φάρων στα τέλη του 19^{ου} κατά τη διάρκεια της Οθωμανικής κυριαρχίας στην Κρήτη και συμπληρώθηκε και επεκτάθηκε στη συνέχεια στις αρχές του 20^{ου} αιώνα την εποχή της ανασυγκρότησης του Ελληνικού φαρικού δικτύου. Το κτίριο ακολουθεί την τυποποίηση των υπόλοιπων φαρικών συγκροτημάτων της εποχής εκείνης στην Κρήτη ενώ αποτελεί το μοναδικό δείγμα αρχιτεκτονικά που συνδυάζει δύο διαφορετικές φάσεις κατασκευής. Αρχικά ο φάρος λειτουργούσε με κλεισιάδα ενώ στη Β φάση επί Ελληνικής κυριαρχίας κατασκευάστηκε πύργος πάνω στον οποίο τοποθετήθηκε φωτιστικό μηχάνημα. Ο φάρος λειτούργησε επανδρωμένος ως το δεύτερο παγκόσμιο πόλεμο. Σήμερα ο φάρος λειτουργεί ως αυτόματος φάρος εκτός του φαρικού συγκροτήματος σε θέση λίγο ψηλότερα. Φέρει σημαντικές βλάβες κυρίως λόγω εγκατάλειψης και κακής συντήρησης ενώ ο πύργος έχει απωλέσει το φωτιστικό του μηχάνημα.

Για τη σύνταξη της παρούσας εργασίας πραγματοποιήθηκε ιστορική τεκμηρίωση των οικοδομικών φάσεων του μνημείου, αρχιτεκτονική αποτύπωση, ανάλυση της παθολογίας του κτιρίου, προσομοίωση του υλικού δόμησής του και προσομοίωση του κελύφους της προγενέστερης οικοδομικής του φάσης, όπως προέκυψε από την ιστορική τεκμηρίωση, και της πρότασης αποκατάστασης στο πρόγραμμα Marc-Mentat. Η παραπάνω ανάλυση κατέληξε στη σύνταξη των προτεινόμενων μέτρων για την ενίσχυση-αποκατάσταση και επανάχρησής του ως μουσείο.