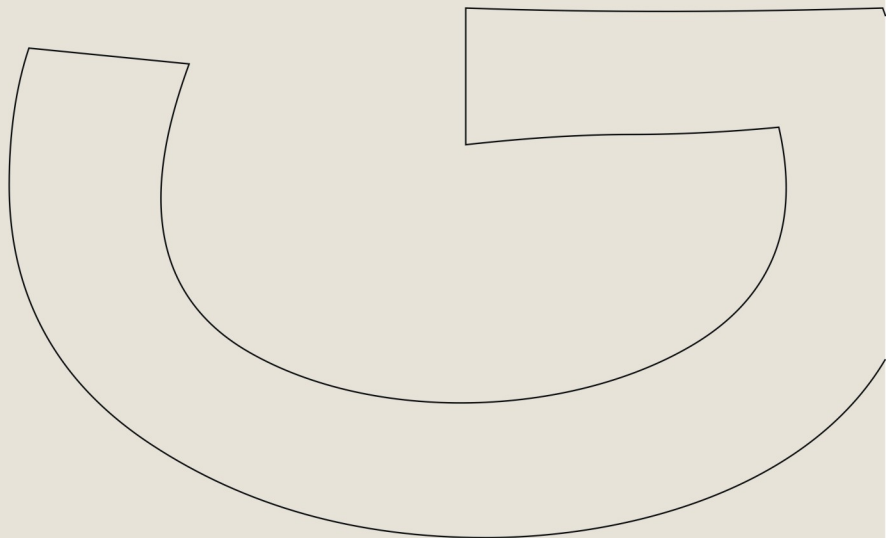
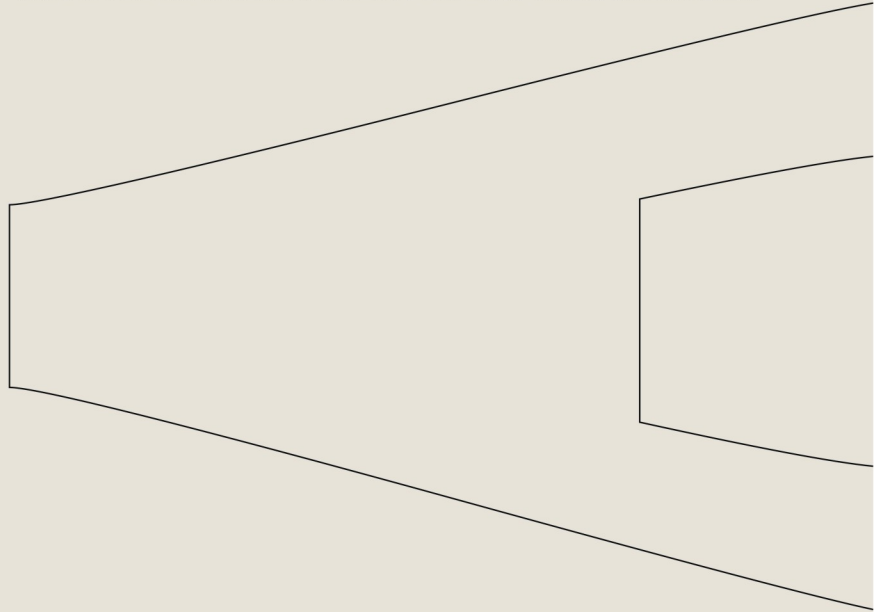


ΑΝΤΙΛΗΨΕΙΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΚΕΝΟΥ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ



Μαρία Νικολακάκη

Mind the Gap! Αντιλήψεις και Χρήσεις του κενού στη σύγχρονη αρχιτεκτονική
Mind the Gap! Perception and Application of the void in contemporary architecture

Περίληψη:

Σε αυτή την εργασία ερευνάται το *πώς* ο επισκέπτης αντιλαμβάνεται το κενό και το *τι* *επιπλέον* ο επισκέπτης αντιλαμβάνεται λόγω του κενού σε σύγχρονα κτίρια του δυτικού κόσμου με κεντρικό θέμα έναν κενό χώρο.

Στο πρώτο μέρος της εργασίας, με άξονα μια ιστορική και εννοιολογική χαρτογράφηση του αντικειμένου, μελετάται το νόημα του ά-δειου καθώς και η διαχρονική αντιληπτική κατασκευή του, ενώ στο δεύτερο μέρος γίνεται μια πιο συγκεκριμένη ανάλυση της χρήσης του στην περίπτωση δύο εμβληματικών κτιρίων της τελευταίας δεκαετίας.