

ΑΘΗΝΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΤΣΑΒΟΣ

**ΜΕΤΑΔΙΔΟΝΤΑΣ ΤΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΜΗΝΥΜΑ:
από το κείμενο στο υπερκείμενο**

Αθηνά Παπαδοπούλου

Μεταδίδοντας το αρχιτεκτονικό μήνυμα: από το κείμενο στο υποκείμενο

Περίληψη:

Η αρχιτεκτονική αναπαρίσταται ανεξάρτητα από το φυσικό χώρο· ανάλογα εντοπίζονται οι δυνατότητες διαφορετικών μέσων στη μετάδοση των μηνυμάτων της. Το εννοιολογικό δίπολο 'ενατένιση/απορρόφηση' καλύπτει τις διευρυμένες επικοινωνιακές δυνατότητες των νέων μέσων: η 'ενατένιση' αφορά στην πρόσληψη της τέχνης, η 'απορρόφηση' στη σχέση με ένα video game. Σε διερεύνηση των τρόπων παρουσίασης στο έργο των Mies van der Rohe, Le Corbusier, Sigfried Giedion, MVRDV και OMA, διαπιστώνεται πως οι δύο τρόποι πρόσληψης είναι δυνατό να συλλειτουργούν.