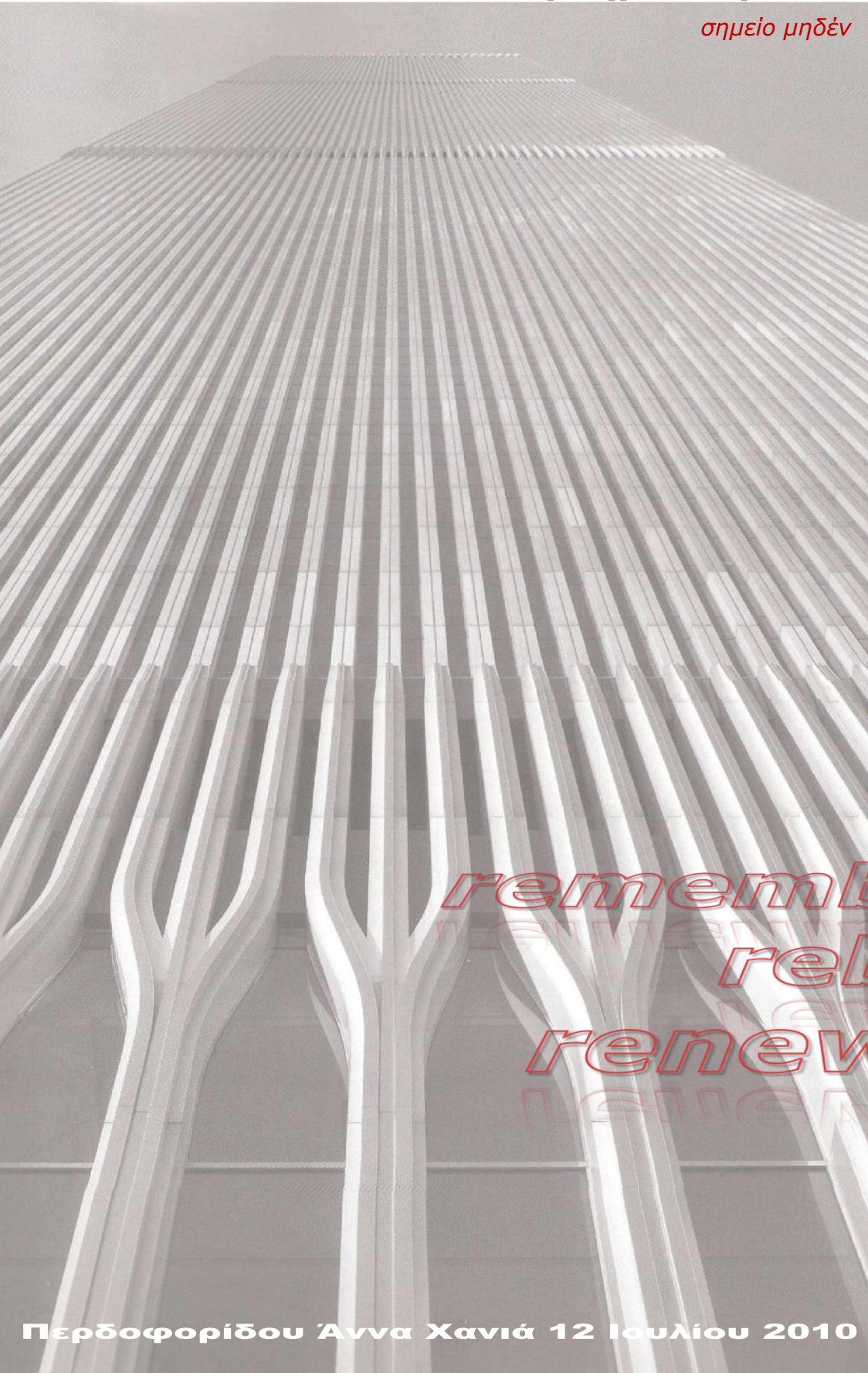


η αρχιτεκτονική

μνημονική απόδοση ενός γεγονότος

σημείο μηδέν

Νέα Υόρκη



remember
rebuild
renew

Περδοφορίδου Άννα

Η αρχιτεκτονική μνημονική απόδοση ενός γεγονότος. *Σημείο μηδέν Νέα Υόρκη*

Περίληψη:

Η έρευνα πραγματεύεται τον τρόπο απόδοσης της μνήμης ενός γεγονότος μέσω της αρχιτεκτονικής, με αναφορά στην περίπτωση του σημείου μηδέν της Νέας Υόρκης. Η μελέτη αφορά την αναδιαμόρφωση της περιοχής του World Trade Centre, τη διενέργεια του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για την ανάδειξη του μνημείου στην περιοχή των ιχνών των δίδυμων πύργων καθώς και την πολιτική ανάκαμψης. Η έννοια της μνήμης εστιάζει στην ανάμνηση της απώλειας του ανθρώπινου παράγοντα.