



ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

ΨΥΧΟΓΕΩΓΡΑΦΙΑ

Το αστικό μέλλον μέσα από την ανάγνωση της *Πόλης Εμπειρίας*

**ΦΟΙΤΗΤΡΙΑ: ΛΙΟΝΟΥΔΑΚΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ
ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΤΖΟΜΠΑΝΑΚΗΣ ΑΛΕΞΙΟΣ**

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ_ ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΙΟΥΛΙΟΣ 2011

Λιονουδάκη Χριστίνα

Ψυχογεωγραφία

Το αστικό μέλλον μέσα από την ανάγνωση της *Πόλης Εμπειρίας*

Περίληψη:

Στην εργασία αυτή πραγματεύεται η έννοια της Ψυχογεωγραφίας και πως μέσα από την ανάγνωση της *Πόλης Εμπειρίας* μπορούν να εξαχθούν χρήσιμα συμπεράσματα για τον ανασχεδιασμό των σύγχρονων πόλεων. Αρχικά, καθορίζονται έννοιες και ορισμοί που συνδέονται με την Ψυχογεωγραφία. Σαν πρακτική εφαρμογή στα πλαίσια αυτών των θεωριών διερευνάται η συμβολή της καλλιτεχνικής ομάδας των Καταστασιακών καθώς και η μελέτη της ουτοπικής πόλης New Babylon. Παράλληλα, εξετάζεται η πορεία της περιπλάνησης και της Ψυχογεωγραφίας μέσα από θεωρίες που ξεκίνησαν στις αρχές του 20^{ου} αιώνα με τους Ντανταϊστές και τους Σουρεαλιστές και συνέχισαν με το Μοντέρνο και το Μεταμοντέρνο. Σημαντική είναι η ανάγνωση σύγχρονων Ψυχογεωγραφικών θεωρήσεων από τον συγγραφέα Hakim Bey και τον ακαδημαϊκό Bill Hillier, ενώ μέσα από το μάχιμο παράδειγμα του Bankside Urban Forest των WWM Architects καταλήγουμε σε συμπεράσματα σχετικά με την σημειακή αντιμετώπιση του χώρου μέσα στον αστικό ιστό.