

Πολυτεχνείο Κρήτης  
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών  
Ερευνητική εργασία  
29 Μαΐου 2013  
Γαλλική Σχολή  
19.00

Εκπόνηση : Αυγερινού Σάββας Τσαμπίκος  
Επίβλεψη: Κωτσάκη Αμαλία  
Επιτροπή : Σκουτέλης Νικόλαος  
Τριποδάκης Αλέξανδρος

*“Ξενοδοχειακή αρχιτεκτονική στη Ρόδο κατά τον 20<sup>ο</sup> αιώνα”*



**ΣΑΒΒΑΣ - ΤΣΑΜΠΙΚΟΣ ΑΥΓΕΡΙΝΟΥ****Ξενοδοχειακή Αρχιτεκτονική στη Ρόδο του 20<sup>ου</sup> αιώνα**

Επιβλέπουσα: Αμαλία Κωτσάκη Αμαλία, επίκουρη καθηγήτρια

Σκοπός λοιπόν της παρούσας εργασίας είναι η διερεύνηση της ξενοδοχειακής αρχιτεκτονικής στη Ρόδο τον 20<sup>ο</sup> αι., η τοποθέτηση της στο πλαίσιο της νεοελληνικής αρχιτεκτονικής διερευνώντας πιθανούς συσχετισμούς με αυτήν καθώς και η συμβολή της στην εξέλιξη της τελευταίας.

Η εργασία αναπτύσσεται σε πέντε κεφάλαια που αντιστοιχούν στη διάκριση περιόδων που προτείνεται για την μελέτη του ερευνητικού υλικού:

- Οι απαρχές
- 1900 - 1929 : Οι βάσεις για την ξενοδοχειακή αρχιτεκτονική στην Ελληνική τότε επικράτεια. Η απουσία της Δωδεκανήσου
- 1930 - 1950 : Αντιστροφή των ρόλων. Στασιμότητα στην Ελληνική επικράτεια VS Εμβληματικής αρχιτεκτονικής παραγωγής στα Ιταλοκρατούμενα Δωδεκάνησα
- 1951 - 1974 : Η αναπτυξιακή μηχανή παίρνει μπροστά μέσω του τουρισμού. Το μοντέρνο κίνημα στην Ελλάδα
- 1975 έως σήμερα : Ελληνική Ξενοδοχειακή Αρχιτεκτονική βασισμένη σε δύο παγιωμένα πρότυπα. Επιστροφή στην παράδοση;