

τουριστικά τοπία

η απώλεια και η επανασύνδεση με το χαρακτήρα του τόπου

το παράδειγμα της Κρήτης

Εκπόνηση:

Βογιατζάκη Γερασμίνη, Καραμανώλη Ευαγγελία

Επίβλεψη:

Βαζάκας Αλέξανδρος



ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Φοιτήτριες : Γερασιμίνα Βογιατζάκη, Ευαγγελία Καραμανώλη
Επιβλέπον καθηγητής: Αλέξανδρος Βαζάκας

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ ΤΟΠΙΑ :

Η απώλεια και η επανασύνδεση με το χαρακτήρα του τόπου.

Το παράδειγμα της Κρήτης

Περίληψη

Η συγκεκριμένη ερευνητική εργασία εξετάζει το φαινόμενο του τουρισμού και τις επιδράσεις του στο χαρακτήρα και την ταυτότητα ενός τόπου και ειδικότερα της Κρήτης. Αφορμή της έρευνας είναι η παρατήρηση μιας άνισης ανάπτυξης μεταξύ του ανθρωπογενούς και του φυσικού τοπίου στα παράκτια μέτωπα της Κρήτης όπως εμφανίζεται τις τελευταίες δεκαετίες και οφείλεται κυρίως στην έξαρση του τουρισμού. Η έρευνα εστιάζει στο διττό χαρακτήρα του τουρισμού: ως μια δραστηριότητα που επηρεάζει δραστικά την λειτουργία, την φύση και την ταυτότητα ενός τόπου, ενώ παράλληλα, δημιουργεί ευκαιρίες και ανάγκες που μπορούν να διευκολύνουν, να αναδείξουν και να βελτιώσουν την σύγχρονη πραγματικότητα των παράκτιων μετώπων. Αφού αναλυθούν οι έννοιες της ταυτότητας του τόπου, του πολιτισμικού τοπίου και ειδικότερα του τουριστικού τοπίου και τέλος το φαινόμενο του τουρισμού, εξάγονται συμπεράσματα που θα βοηθούσαν στην επανασύνδεση του τόπου με τον απολεσθέντα χαρακτήρα του, ακολουθώντας τις αρχές της βιώσιμης τουριστικής ανάπτυξης. Επιχειρείται ο προσδιορισμός του ρόλου και της συμμετοχής της αρχιτεκτονικής ως εργαλείο επαναπροσδιορισμού της ταυτότητας του τόπου, μέσω παραδειγμάτων στην Ελλάδα και στη Μεσόγειο.