



*"a timeless landmark reinvented"*

# ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΙ ΚΑΙ ΘΕΩΡΗΤΙΚΕΣ ΜΕΤΑΓΡΑΦΕΣ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΔΟΞΙΑΔΗ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

ερευνητική εργασία

Παπαδάκη Μαρίνα Χαρά\_ Παυλάκη Ευαγγελία

# ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Μετασχηματισμοί και θεωρητικές μεταγραφές του κτιρίου οργανισμού Δοξιάδη στην Αθήνα

φοιτήτριες Παπαδάκη Μαρίνα-Χαρά, Παυλάκη Ευαγγελία  
επιβλέπουσα καθηγήτρια Κωτσάκη Αμαλία

Χανιά, Μάρτιος 2015

## Περίληψη

Η παρούσα εργασία εστιάζει στην διερεύνηση και ερμηνεία των βασικών θεωρητικών αρχών του Κωνσταντίνου Δοξιάδη πραγματοποιώντας διαδοχικές αναγωγές για την ανάγνωσή τους στο κτίριο των γραφείων του επί της Στρατιωτικού Συνδέσμου και αργότερα στην επέμβαση επανάχρησης one Athens. Στόχος είναι η αξιολόγηση του αποτελέσματος της επέμβασης επανάχρησης του κτιρίου Δοξιάδη με βάση το διάλογο που δημιουργούν οι θεωρίες με τη δεύτερη φάση του κτιρίου αλλά και με τον τρόπο διαχείρισης του ζητήματος της συλλογικής μνήμης. Η εργασία δομείται σε 3 μέρη.

Εισαγωγικά παρουσιάζεται η μέθοδος εκπόνησης της έρευνας και θέτονται ο σκοπός, το αντικείμενο και τα βασικά ερευνητικά ερωτήματα. Στην συνέχεια παρουσιάζονται τα ευρήματα της έρευνας, τα οποία περιλαμβάνουν την ανάλυση της πρώτης και της δεύτερης φάσης του κτιρίου (κτίριο Δοξιάδη και one Athens αντίστοιχα), με άξονα τις θεωρητικές θέσεις του Δοξιάδη, που αφορούν τη διεπιστημονική και ανθρωποκεντρική αντιμετώπιση του σχεδιασμού σε όλες τις κλίμακες. Επίσης μελετάται το ζήτημα των αξιών και των στοιχείων της μνήμης όπως αντιμετωπίζεται στις δύο περιπτώσεις. Μετά από αυτή την πολύπλευρη και συστηματική έρευνα των αρχών που διέπουν τις δύο επεμβάσεις, επιχειρείται η ερμηνεία των ευρημάτων αυτών καθώς και η διεξαγωγή συμπερασμάτων με σκοπό την αξιολόγηση του τελικού αποτελέσματος της επέμβασης αποκατάστασης και επανάχρησης του κτιρίου.

## Abstract

This paper focuses on the exploration and interpretation of the basic theoretical principles of Constantinos Doxiadis making consecutive references to interpretate them in his office building in Stratiotikoy Syndesmooy and the later reusing intervention of it, one Athens. The aim is to evaluate the effect of the intervention of the Doxiadis building based on the dialogue that is created between the theories and the second phase of the it and also based on the management of the issue of collective memory. The project is structured in three parts.

The introduction presents the method of preparation of the research and also the purpose, the scope and the basic research questions are set. Then the research findings are presented, which are the characteristics of the first and second phase of the building (office building Doxiadis, intervention one Athens), focusing on the theoretical positions of Doxiadis, involving interdisciplinary and humanistic based planning in all scales. We also study the question of values and memory as seen in both cases. After this multifaceted and systematic research of the principles of the two interventions, attempts to interpret the findings and to draw conclusions are made in order to assess the final outcome of the rehabilitation intervention and reuse of the building.