

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	-		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΤΕΣ	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Εργαστήριο τεκμηρίωσης και ανάλυσης ιστορικού συνόλου		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	6	10	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Οι φοιτητές που ολοκληρώνουν επιτυχώς το μάθημα είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> • να γνωρίζουν τις συμβατικές και σύνθετες μεθόδους αποτύπωσης ιστορικών κτηρίων και συνόλων • να συνδυάζουν μεθόδους αποτύπωσης, παράγοντας αξιόπιστα και εύληπτα αρχιτεκτονικά σχέδια τεκμηρίωσης • να κατανοούν την οικοδομική ιστορία και εξέλιξη των ιστορικών συνόλων • να αναγνωρίζουν τα συμπτώματα της παθολογίας των ιστορικών κατασκευών και των δομικών υλικών • να εντοπίζουν τους παράγοντες που δημιουργούν τα προβλήματα της ιστορικής κατασκευής • να αξιοποιούν τη θεωρητική γνώση που προέρχεται από διαφορετικά επιστημονικά πεδία
<p>Γενικές Ικανότητες <i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο</i></p>

<p>Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</p>	
<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p> <p>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</p> <p>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</p> <p>Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p> <p>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p> <p>.....</p> <p>Άλλες...</p> <p>.....</p>
<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών</p> <p>Ομαδική εργασία</p> <p>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</p> <p>Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p> <p>Προαγωγή της ελεύθερης και δημιουργικής σκέψης</p> <p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p>	

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Αντικείμενο του εργαστηρίου είναι η αποτύπωση, ιστορική τεκμηρίωση, οικοδομική ανάλυση και μελέτη της παθολογίας ενός μνημειακού συγκροτήματος. Επιλέγεται μνημειακό σύνολο στην ευρύτερη περιοχή των Χανίων, το οποίο στο Εργαστήριο του 2ου εξαμήνου θα αποτελέσει αντικείμενο πρότασης συντήρησης, στερέωσης και αποκατάστασης. Προηγείται εργασία πεδίου, για την αποτύπωση του κτηριακού συγκροτήματος με συμβατικά και σύγχρονα μέσα. Ακολουθεί εργασία βιβλιογραφικής έρευνας και γραφείου, για την παραγωγή αρχιτεκτονικών σχεδίων και αναλυτικών εκθέσεων για την ιστορική τεκμηρίωση, την ανάλυση της αρχιτεκτονικής και της οικοδομικής ιστορίας του συνόλου, την αποτύπωση και καταγραφή των δομικών βλαβών και του δομικού συστήματος και την αναγνώριση και μελέτη των δομικών υλικών και της παθολογίας τους. Σκοπός του εργαστηρίου είναι η εμπέδωση των γνώσεων που αποκτούνται από τα επιμέρους μαθήματα του ΠΜΣ, με την πρακτική εφαρμογή στην τεκμηρίωση και μελέτη της παθολογίας ενός μνημειακού συνόλου. Επιπλέον, το μάθημα αποσκοπεί στην εξοικείωση των φοιτητών με την ομαδική εργασία και τη διεπιστημονική συνεργασία στην αποτύπωση, αξιολόγηση και ανάλυση μνημειακών κατασκευών.</p> <p>Οι φοιτητές εργάζονται σε ολιγομελείς ομάδες, με μέλη διαφορετικών ειδικοτήτων. Η κάθε ομάδα αναλαμβάνει τη μελέτη ενός μέρους του μνημειακού συγκροτήματος. Οργανώνονται συναντήσεις με τους διδάσκοντες για την παρακολούθηση της εργασίας καθώς και παρουσιάσεις της προόδου όλων των επιμέρους ομάδων. Η αξιολόγηση της κάθε ομάδας γίνεται από το σύνολο των διδασκόντων, με βάση την αποτίμηση της εξέλιξης στη διάρκεια του εξαμήνου και το τελικό αποτέλεσμα της εργασίας.</p>

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, Επικοινωνία μέσω σελίδας Eclass</p>	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>18 ώρες</p>
	<p>Εργασία πεδίου</p>	<p>84 ώρες</p>
	<p>Σύνταξη εργασίας</p>	<p>142 ώρες</p>
	<p>Παρουσίαση εργασιών</p>	<p>6 ώρες</p>
	<p> </p>	<p> </p>

ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS	Σύνολο Μαθήματος	250 ώρες
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή εργασία (περιλαμβάνει σχέδια και κείμενα τεκμηρίωσης και ανάλυσης)</p> <p>Κριτήρια αξιολόγησης:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Σχεδιαστική ποιότητα και πληρότητα - Ακρίβεια και αξιοπιστία της τεκμηρίωσης - Σαφήνεια στη διατύπωση των συμπερασμάτων - Επιστημονική εμβάθυνση και διεπιστημονική προσέγγιση - Πρωτοτυπία συμπερασμάτων <p>Τα κριτήρια περιλαμβάνονται στην παρουσίαση του θέματος της εργασίας στο eclass</p>	

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><i>Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Paul A. Longley, Michael F. Goodchild, David J. Maguire, David W. Rhind (2016), "Geographic Information Systems and Science ", 4th Edition, Wiley. • Gonzalez, R.C. and R.E. Woods (2017) "Digital Image Processing", 4th edition, Pearson. • Κουτσόπουλος Κωστής (2017), ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΛΥΣΗ ΧΩΡΟΥ, 1η έκδοση, ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΣΙΓΜΑ ΙΚΕ • Μερτίκας, Στυλιανός (2006), Τηλεπισκόπηση και Ψηφιακή ανάλυση εικόνας, 1η έκδοση ΣΤΕΛΛΑ ΠΑΡΙΚΟΥ & ΣΙΑ ΟΕ. • I. N. Χατζόπουλος, Γεωπληροφορική Τοπογραφία (2020), Εκδόσεις Τζιόλα. • Ασλανίδης, Κλήμης – Σκουτέλης, Νίκος, <i>Τετράδια Αρχιτεκτονικής Αποκατάστασης</i>, Χανιά 2021 • Νομικός, Μιχάλης, <i>Αποκατάσταση, επανάχρηση ιστορικών κτιρίων και συνόλων, Μεθοδολογία-Εφαρμογές</i>, Τμήμα Αρχιτεκτόνων ΑΠΘ, Τομέας Β', Θέσσαλονίκη 1997 • Φυλλίτσα Β. Καραντώνη, <i>ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΑΠΟ ΤΟΙΧΟΠΟΙΙΑ, Σχεδιασμός και επισκευές</i>, Εκδόσεις Παπασωτηρίου, 2004 • "Saving Our Architectural Heritage: The Conservation of Historic Stone Structures", edited by Baer, N., S. and R. Snethlage, Wiley, 1997. • F. Gherardi, P-N. Maravelaki, <i>Conserving Stone Heritage - Traditional and Innovative Materials and Techniques</i>, Springer, Cultural Heritage Science, 2022. <p><i>Συναφή επιστημονικά περιοδικά:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cartography and Geographic Information Systems, International Journal of GIS, Journal of Geographical Systems, Transactions in GIS, GIScience & Remote Sensing, Geoinformatica, ISPRS International Journal of Geo-Information, ISPRS Journal of Photogrammetry and Remote Sensing, International Journal of Applied Earth Observation and Geoinformation, International Journal of Digital Earth, Journal of Spatial Science (TJSS), Geo-spatial Information Science, Journal of Location Based Services. • Πρακτικά Πανελλήνιου Συνεδρίου Αναστήλωσεων, της Εταιρείας έρευνας και προώθησης της επιστημονικής αναστήλωσης των μνημείων (ΕΤΕΠΙΑΜ) • Journal of Cultural Heritage, Elsevier • Construction and Building Materials, Elsevier • Heritage, MDPI
--

- Buildings, MDPI
- Materials, MDPI
- International Journal of Architectural Heritage, Wiley
- Conservation and Management of Archaeological Sites, Taylor & Francis
- Mediterranean Archaeology and Archaeometry, MAA