

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ξηροστερνιανών «Η Βιόλα»

σε συνεργασία με

το Πολυτεχνείο Κρήτης –Σχολή Αρχιτεκτόνων

ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ

ΦΟΙΤΗΤΙΚΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΙΔΕΩΝ

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ

ΜΕ ΘΕΜΑ:

**ΕΠΑΝΑΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΧΩΡΩΝ ΑΠΟΤΕΛΟΥΜΕΝΟΥ ΑΠΟ
ΤΙΣ ΠΛΑΤΕΙΕΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΣΤΟ ΞΗΡΟΣΤΕΡΝΙ ΑΠΟΚΟΡΩΝΟΥ**

1. ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Σκοπός του διαγωνισμού είναι η αναζήτηση σχεδιαστικών προτάσεων και η επιλογή της βέλτιστης Αρχιτεκτονικής λύσης, για τον επανασχεδιασμό του συστήματος δημοσίων χώρων αποτελούμενου από τις όμορες πλατείες της εκκλησίας και του σχολείου, στον οικισμό Ξηροστέρني, στον Αποκόρωνα Χανίων, ώστε να αποτελέσουν ένα ενιαίο σύνολο δημόσιου χώρου ικανού να ανταποκριθεί τόσο στις καθημερινές ανάγκες του οικισμού, αλλά και σε εκδηλώσει μεγαλύτερης κλίμακας.



Η περιοχή βρίσκεται στο νότιο τμήμα του οικισμού και αποτελεί ουσιαστικά την βασικά «πύλη» του χωριού πάνω στον δρόμο που συνδέει τον Βάμο και τον Κεφαλά Αποκορώνου, ενώ αποτελεί και σημαντικό σημείο στάσης της πεζοπορικής διαδρομής που ενώνει τα Γαβαλιανά πηγάδια προς τον βορρά και το Δάσος του Ρουπακιά προς τον νότο, καταλήγοντας στο Σούρη. Ο οικισμός χαρακτηρίζεται από μεγάλη τυπομορφολογική συνεκτικότητα, ενώ τα τελευταία χρόνια έχει αποτελέσει ένα δυναμικό σημείο αναφοράς τόσο εναλλακτικών μορφών τουρισμού κατά την καλοκαιρινή περίοδο, όσο και επανακατοίκησης. Η περιοχή μελέτης, κατ' επέκταση αποτελεί έναν χώρο κομβικής σημασίας τόσο για τους μόνιμους κατοίκους όσο και για τους περαστικούς, ενώ φιλοξενεί περιστασιακά και πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Αντικείμενο του διαγωνισμού είναι ενοποίηση των δύο χώρων οι οποίοι στην παρούσα φάση είναι μερικώς διαχωρισμένοι, η σαφέστερη ενσωμάτωσή τους στο δίκτυο δημόσιων διελεύσεων του οικισμού, η εξασφάλιση της προσβασιμότητας από τον περιβάλλοντα χώρο καθώς και η λειτουργική και αισθητική αξιοποίηση των υφιστάμενων κτιρίων μέσω της προσπάθειας «μεταγραφής» των ποιοτήτων του «περιβόλου της εκκλησίας» και της «αυλής του σχολείου» στην νέα προτεινόμενη χωρική δομή.

Ο σχεδιασμός θα πρέπει να λάβει υπόψη ότι πρόκειται για δύο χώρους οι οποίοι, ιστορικά, έχουν προκύψει ως διακριτοί, κατά συνέπεια ο συνολικός επανασχεδιασμός των χώρων αυτών ως ενιαίο σύστημα θα πρέπει να σέβεται την αρχική αυτή δομή. Μεγάλη έμφαση θα δοθεί στην επεξεργασία των υλικών και στους τρόπους συναρμογής τους με σκοπό την επίτευξη του παραπάνω στόχου.

Σημαντικό ζητούμενο για τον σχεδιασμό του χώρου το οποίο θα πρέπει να ληφθεί υπόψη είναι η δυνατότητα ο χώρος αυτός να μπορέσει να ανταποκριθεί στις ανάγκες του οικισμού ως εξοπλισμένος δημόσιος χώρος με χώρους στάσης, παιδική χαρά, σημεία σκίασης (είτε φυσικής είτε μέσω σκιάστρων), αλλά και να μπορεί να φιλοξενεί υπαίθριες πολιτιστικές εκδηλώσεις με μεγάλο κοινό (πανηγύρι).

2. ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ - ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Ο διαγωνισμός θα είναι αυστηρά ανώνυμος, θα διεξαχθεί σε ένα στάδιο και θα απευθύνεται αποκλειστικά στους σπουδαστές/στριες της Σχολής Αρχιτεκτονικών του Πολυτεχνείου Κρήτης, μεμονωμένα ή σε ομάδα συμμετεχόντων. Ο διαγωνισμός έχει καθαρά συμβουλευτικό χαρακτήρα προς τον Σύλλογο Ξηροστερνιανών ο οποίος τον προκηρύσσει με σκοπό να αναδειχθούν οι δυνατότητες του χώρου και να αναδειχθεί το ζήτημα του δημόσιου χώρου στους μικρούς οικισμούς της υπαίθρου.

Οι συμμετέχοντες στον διαγωνισμό διατηρούν την πνευματική ιδιοκτησία των προτάσεων οι οποίες **δεν** περιέρχονται στην κυριότητα του Συλλόγου. Στην κυριότητα του Συλλόγου περιέρχεται το υλικό των προτάσεων για τις απαραίτητες ενέργειες δημοσιοποίησης, ευαισθητοποίησης και προβολής στα τοπικά και εθνικά ΜΜΕ.

Σε κάθε περίπτωση δημοσίευσης βραβευμένων στοιχείων του διαγωνισμού είναι υποχρεωτική (Υ.Α. 26804-16-6-2011) η αναφορά των στοιχείων του συντάκτη της πρότασης και προς τον Σύλλογο Ξηροστερνιανών ο οποίος προκηρύσσει τον διαγωνισμό.

3. ΠΑΡΕΧΟΜΕΝΟ ΥΛΙΚΟ

Μαζί με την παρούσα προκήρυξη παρέχεται και τοπογραφικό υπόβαθρο σε μορφή .dwg <https://www.arch.tuc.gr/el/nea/oles-oi-anakoinoseis-chronologika/n/17420-foititikos-architektonikos-diagonismos-ideon-gia-toys-foitites-tis-scholis-architektonon-toy-poly/>

4. ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ

Τα ερωτήματα μπορούν να αποσταλούν στην Ηλεκτρονική Διεύθυνση dyoplateiescompetition@gmail.com έως τις **11 Μαρτίου 2018** Οι απαντήσεις στα ερωτήματα θα αναρτηθούν στον παραπάνω σύνδεσμο.

5. ΕΓΓΡΑΦΗ

Η παράδοση του φακέλου υποβολής αποτελεί εγγραφή στον διαγωνισμό

6. ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ – ΣΗΜΑΝΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ

Καταληκτική προθεσμία υποβολής των προτάσεων του Διαγωνισμού ορίζεται η **19η Απριλίου 2019 ημέρα Παρασκευή και ώρα 15:00 μ.μ..**

Οι διαγωνιζόμενοι/ομάδες διαγωνιζομένων οφείλουν να παρουσιάσουν **μια (1) πινακίδα A1 Portrait** η οποία θα περιέχει:

-Σκίτσα και διαγράμματα ιδέας σε ελεύθερη κλίμακα

-Αρχιτεκτονική εμβάθυνση στην κλίμακα του χώρου και του άμεσου περιβάλλοντος 1:200

-Τρισδιάστατα σκίτσα ή/και τρισδιάστατες απεικονίσεις του χώρου

Στο πάνω μέρος της πινακίδας θα αναφέρεται ο τίτλος του διαγωνισμού, ενώ στο πάνω δεξιά μέρος θα αναγράφεται ο πενταψήφιος αριθμητικός κωδικός, όπως στο παρεχόμενο αρχείο «Template Pinakidas»

Οι πινακίδα θα πρέπει να είναι εκτυπωμένη και επικολλημένη σε άκαμπτο χαρτόνι (τύπου μακετόχαρτο), καθώς με αυτήν οι διαγωνιζόμενοι θα λάβουν μέρος στην Έκθεση όλων των Προτάσεων που θα πραγματοποιηθεί μετά την ολοκλήρωση της κρίσης.

Η πινακίδα θα συνοδεύεται από μία σελίδα τεχνικής έκθεσης

7. ΑΝΩΝΥΜΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ

Η συμμετοχή στον διαγωνισμό είναι ανώνυμη

Η πινακίδα θα συνοδεύεται από έναν **κλειστό αδιαφανή φάκελο** ο οποίος θα περιέχει, επί ποινή αποκλεισμού:

1. Τον πενταψήφιο αριθμητικό κωδικό

2. Μία κόλλα Α4 με τα στοιχεία των μελών της ομάδας:

-Ονοματεπώνυμο

-Ένα κινητό τηλέφωνο επικοινωνίας

-Μία ηλεκτρονική διεύθυνση επικοινωνίας

2. Φωτοτυπία Φοιτητικής Ταυτότητας του/των διαγωνιζομένων

3. 1 CD/DVD με την πινακίδα συμμετοχής σε ψηφιακή μορφή (.jpeg, .pdf, .tiff)

Ο κλειστός αυτός φάκελος θα φέρει ΜΟΝΟ τον πενταψήφιο αριθμητικό κωδικό της συμμετοχής που θα αναγράφεται και στην πινακίδα

8. ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Η κριτική επιτροπή θα είναι επταμελής, αποτελούμενη από

-Δύο (2) μέλη ΔΕΠ της Σχολής Αρχιτεκτόνων του Πολυτεχνείου Κρήτης ορισθέντα από την Γενική Συνέλευση Σχολής, καθώς και από τους

-Γιάννη Σγουράκης, Οικονομολόγος εκπρόσωπος Νεολαίας

- Μανώλη Αποστολάκης, Εκκλησιαστικός Επίτροπος
 - Αλέξανδρος Λαγουβάρδος, Τοπογράφος Μηχανικός Συνεργάτης Δήμου Αποκορώνου
 - Βασίλης Γεωργιάς, Πολιτικός Μηχανικός
 - Δημήτρης Βολουδάκης, Γενικός Γραμματέας Δ.Σ.
- Οι εργασίες των μελών της επιτροπής, καθώς και η σύνταξη του παρόντος τεύχους αποτελούν αμισθί παρεχόμενη υπηρεσία προς τον Σύλλογο Ξηροστερνιανών.

9. ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΙ ΥΨΟΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

Προβλέπεται να απονεμηθούν 3 βραβεία

Α' Βραβείο: 500€

Β' Βραβείο: 150€

Γ' Βραβείο: 100€