

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ



ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΩΝ Διπλωματικών και Ερευνητικών Εργασιών

23/9/2025

		ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ - ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ				
		ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΩΝ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ				
		23/9/2025				
		Ερευνητική Διπλωματική				
A/A	Ωρα	Τίτλος	Φοιτητής/τρια	Επιβλέπων/ουσα	Μέλη	Αίθουσα
01	9.00	Το ανάγλυφο του εδάφους στα μάτια ενός skater: Σχεδιάζοντας μία διαδρομή skate στα Χανιά	Ζαχαράκη Αικατερίνη	Κακάβας Σ.	Ουγγρίνης Κ. Μανδαλάκη Μ.	Σχεδιαστήριο 4 ^{ου} έτους
02	11.00	Το Πνεύμα του Τόπου: Φύση και Πολιτισμός στο Παραποτάμιο Πάρκο της Άρτας Ανδρεαδάκης Δ.	Τσολιάς Απόστολος	Βαζάκας Α-Θ	Τσάρας Γ-Ν Τσακαλάκης Δ.	Σχεδιαστήριο 3 ^{ου} έτους
03	11.00	Τοπίο μεταβάσεων: Σύνδεση μνήμης, πόλης και φύσης. Η περίπτωση της Ελευσίνας	Ζαφειρέλη Μυρσίνη	Τζομπανάκης Α.	Τέσσας Χ. Χατζησάββα Δ.	Γ4(αίθουσα συνελεύσεων)

04	12.00	Περιπατητικές Αφηγήσεις στο Αστικό Τοπίο: Η περίπτωση της οδού Μάρνης	Κιαχίδου Ελευθερία	Κακάβας Σ.	Γεροπάντα Β. Χατζησάββα Δ.	Σχεδιαστήριο 3 ^{ου} έτους
05	13.00	Επαναπροσδιορίζοντας Σιδηροδρομικές Χαράξεις: Πάρκο και Στέγη Πολιτισμού	Κιαχίδου Ελευθερία	Κακάβας Σ.	Μανδαλάκη Μ. Ρότσιος Δ.	Σχεδιαστήριο 1 ^{ου} έτους
06	14.00	Από τη βιομηχανία στον πολιτισμό- Επανάχρηση βιομηχανικού κελύφους και δημιουργία πολιτιστικού τοπίου στην Αθήνα	Μαμαλάκη Σταυρούλα	Τσακαλάκης Δ.	Ρότσιος Δ. Μανδαλάκη Μ.	Σχεδιαστήριο 3 ^{ου} έτους
07	14.00	Από τον εξωτερικό χώρο στον εσωτερικό κόσμο: Αρχιτεκτονικές προσεγγίσεις στον διαλογισμό	Τζιάσιου Αγγελική Πενθερουδάκης Μάρκος	Ουγγρίνης Κ-Α	Τέσσας Χ. Κακάβας Σ.	Σχεδιαστήριο 3 ^{ου} έτους
08	15.00	Σχεδιασμός κέντρου διαλογισμού στον Αγ. Ιωάννη Άνωπόλης Σφακίων: Μια αρχιτεκτονική προσέγγιση στην εσωτερικότητα	Τζιάσιου Αγγελική Πενθερουδάκης Μάρκος	Ουγγρίνης Κ-Α	Τέσσας Χ. Κακάβας Σ.	Σχεδιαστήριο 3 ^{ου} έτους
09	15.00	Αφηγηματική-Μεταμόρφωτική Σκηνογραφία: Η γέννηση του σκηνικού χώρου των έργων του Ευριπίδη Λασκαρίδη, μέσα από χωρικές και σημειολογικές αναλύσεις του έργου "ELENIT".	Πρακατέ Χριστίνα	Μανδαλάκη Μ.	Ανδρεαδάκης Δ. Ρότσιος Δ.	Γ4(αιθουσα συνελεύσεων)

10	15.00	ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΚΑΙ ΕΝΤΑΞΗΣ ΤΩΝ ΠΑΡΑΡΕΜΑΤΙΩΝ ΖΩΝΩΝ ΣΤΟΝ ΑΣΤΙΚΟ ΧΩΡΟ – ΤΟ ΡΕΜΑ ΤΗΣ ΠΙΚΡΟΔΑΦΝΗΣ	Μπάλλου Ιωάννα	Διμέλλη Δ.	Χατζησάββα Δ. Τζομπανάκης Α.	Σχεδιαστήριο 1 ^{ου} έτους
11	16.00	Μελέτη Κτιρίων Σχεδόν Μηδενικής Ενεργειακής Κατανάλωσης στον Ξενοδοχειακό Τομέα: Η συγκριτική αξιολόγηση των Svarthotel (Νορβηγία) και Santo Pure Oia Suites (Ελλάδα)	Αλεξανδράκης Ανδρέας	Τάρας Γ-Ν	Ουγγρίνης Κ-Α Μανδαλάκη Μ.	Σχεδιαστήριο 1 ^{ου} έτους
12	16.00	Οικολογία και Τοπίο: Andrés Jaque και Michel Desvigne	Τζουγανάκη Ελένη	Χατζησάββα Δ.	Ανδρεαδάκης Δ. Τζομπανάκης Α.	Σχεδιαστήριο 3 ^{ου} έτους
13	17.00	Η Αέναη Σχέση Τόπου και Οίνου Οινοποιεία της Πάρου και το Αρχιτεκτονικό Βίωμα του Τόπου	Τσουκαλά Παναγιώτα	Μανδαλάκη Μ.	Ρότσιος Δ. Κακάβας Σ.	Σχεδιαστήριο 4 ^{ου} έτους
14	18.00	Κόμβος πολιτισμού και γνώσης στα Χανιά, «Ένας πολυλειτουργικός χώρος που συνδέει βιβλίο, θέατρο και μουσική, προάγοντας δημιουργικότητα και συνεργασία	Γρένδα Φωτεινή	Τσάρας Γ-Ν	Ρότσιος Δ. Μανδαλάκη Μ.	Σχεδιαστήριο 4 ^{ου} έτους

15	18.00	Επιτελεστικές (Οικο)Συγκατοικήσεις: Αναδιπλώσεις Του Σώματος και Ρηγματώσεις Του Τοπίου	Κοντορούδα Αικατερίνη Σδράκα Αλεξάνδρα	Χατζησάββα Δ.	Ουγγρίνης Κ-Α Τζομπανάκης Α.	Γ4 Αίθουσα συνελεύσεων
----	-------	---	---	---------------	---------------------------------	------------------------

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΩΝ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

24/9/2025

A/A	Ωρα	Τίτλος	Φοιτητής/τρια	Επιβλέπων/ουσα	Μέλη	Αίθουσα
01	9.00	Αναβίωση ενός αδρανούς τοπίου – πολεοδομική πρόταση για το πρώην Αμερικανικό στρατόπεδο στις Γούρνες	Πετράκη Ευαγγελία	Διμέλλη Δ.	Κεφαλογιάννης Ν. Τζομπανάκης Α.	Σχεδιαστήριο 3 ^{ου} ετους
02	9.00	Γνώση και πολιτισμός σε διάλογο: Νέα δημοτική βιβλιοθήκη Χανίων»	Τσιμινικάκη Δανάη Αλεξάνδρα -Λίλυ Μαζιώτη Αργυρώ	Μανδαλάκη Μ.	Ασλανίδης Κ. Τσάρας Γ-Ν	Σχεδιαστήριο 4 ^{ου} ετους
03	10.00	Υπόσκαφες Κατοικίες και Βιοκλιματική Αρχιτεκτονική στην Κρήτη: Μια Σύγχρονη Προσέγγιση για Βιώσιμο και Ενεργειακά Αποδοτικό Δομημένο Περιβάλλον	Προεστάκη Βαρβάρα Τσιπέλη Δάφνη	Μανδαλάκη Μ.	Καραγιάννη Α. Κακάβας Σ.	Σχεδιαστήριο 4 ^{ου} ετους
04	11.00	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΒΥΘΙΣΗ :Κέντρο έρευνας υποθαλάσσιας ζωής, ψυχαγωγίας και φιλοξενίας ερευνητών στον Ομπροσγιαλό, Αποκόρωνα Χανίων, Κρήτης	Προεστάκη Βαρβάρα Τσιπέλη Δάφνη	Μανδαλάκη Μ.	Ρότσιος Δ. Ασλανίδης Δ.	Σχεδιαστήριο 4 ^{ου} ετους

05	11.00	Η Αρχιτεκτονική Ατμόσφαιρα της Μεσογείου	Πλατσουρέα Αριστέα	Ουγγρίνης Κ-Α	Χατζησάββα Δ. Πεγίουδης Ν.	Σχεδιαστήριο 1 ^{ου} ετους
06	11.00	Διαλεκτική Μνήμης και Λήθης. Η περίπτωση της Potsdamer Platz στο Βερολίνο.	Χλέπα Γεωργία-Μαρία	Τζομπανάκης Α.	Σκουτέλης Ν. Γεροπάντα Β.	Γ4(αίθουσα συνελεύσεων)
07	12.00	.Ο «ενδιάμεσος χώρος» ως εργαλείο κοινωνικής αλληλεπίδρασης στην οργανωμένη δόμηση οικιστικών περιβαλλόντων Μια διερεύνηση των τάσεων και των προοπτικών του ενδιάμεσου χώρου στην οργανωμένη δόμηση κατοικιών του 21ου αιώνα	Κοκουβα Αθηνά	Διμέλλη Δ.	Τζομπανάκης Α. Ασλανίδης Κ.	Γ4(αίθουσα συνελεύσεων)
08	12.00	Ανάπλαση της πλατείας Τεσσάρων Μαρτύρων στο Ρέθυμνο	Ουζούνη Αικατερίνη Μανουσογιάννη Δάφνη	Σκουτέλης Ν.	Καραγιάννη Α. Κεφαλογιάννης Ν.	Σχεδιαστήριο 1 ^{ου} ετους
09	13.00	Κιρκάδιος ρυθμός και Data-Driven Design: Βελτιστοποίηση εργασιακών χώρων μέσω ανθρωποκεντρικού φωτισμού	Θεοδώρου Αντώνιος - Ταξιάρχης	Καραγιάννη Α.	Γεροπάντα Β. Τσάρας Γ-Ν	Σχεδιαστήριο 4 ^{ου} ετους
10	13.00	Δημοτική Πινακοθήκη στη θέση του παλιού Ξενία στο παραλιακό μέτωπο του Ηρακλείου	Λυδάκη Αδροδίτη	Σκουτέλης Ν.	Τζομπανάκης Α. Ουγγρίνης Κ-Α	Σχεδιαστήριο 1 ^{ου} ετους
11	14.00	Το αποτύπωμα της αρχιτεκτονικής στην ψυχική υγεία : Από τον εγκλεισμό στον δημόσιο βίο	Καλαντζή Μαρθα- Παρασκευή	Καραγιάννη Α.	Πεγίουδης Ν. Βαζάκας Α-Θ	Γ4(αίθουσα συνελεύσεων)

12	14.00	Η Απαγωγή του Σεραγιού - το Σεράι του Αγά Πασά στο Ναύπλιο και πρώτο Εκτελεστικό της Κυβέρνησης και η παράδοση πορείας του στο χώρο και το χρόνο	Πιτσιλής Θεόδωρος	Σκουτέλης Ν.	Ασλανίδης Κ. Τσακαλάκης Δ.	Σχεδιαστήριο 4 ^{ου} ετους
13	15.00	Αρχιτεκτονική και ψυχική υγεία : Σχέση μεταξύ χώρου και θεραπείας	Καλαντζη Μαρθα-Παρασκευη	Καραγιάννη Α.	Πεγιούδης Ν. Βαζάκας Α-Θ	Γ4 αιθουσα συνελευσεων
14	15.00	Η Νέα Φιλαδέλφεια πριν και μετά τον σεισμό του 1999	Χαραλαμπίδη Βασιλική	Ασλανίδης Κ.	Κεφαλογιάννης Ν. Διμέλλη Δ.	Γ4(αιθουσα συνελεύσεων)
15	16.00	Μεσογειακές αντανakλάσεις του Μοντέρνου. Η επανερμηνεία του "χαμηλού" μέσα από το έργο του αρχιτέκτονα Bernard Rudofsky.	Μανουσάκη Ειρήνη	Τζομπανάκης Α.	Καραγιάννη Α. Πεγιούδης Ν.	Σχεδιαστήριο 3 ^{ου} ετους
16	17.00	Ξύλινα ενθέματα σε σκελετούς μνήμης: Μετασχηματισμός εγκαταλελειμμένου συγκροτήματος στο Άλσος Κεφαλαρίου σε κέντρο πολιτισμού	Παπαδοπούλου Ελένη	Κακάβας Σ.	Ασλανίδης Κ. Πεγιούδης Ν.	Σχεδιαστήριο 2 ^{ου} ετους
17	18.00	Καλλιτεχνικές παρεμβάσεις σε υφιστάμενα κτίρια	Φρατζεσκάκη Πολυξένη	Τσακαλάκης Δ.	Ανδρεαδάκης Δ. Πεγιούδης Ν.	Γ4(αίθουσα συνελεύσεων)
18	18.00	Ο Ρόλος Της Βιομηχανικής Κληρονομιάς Στον Σύγχρονο Αστικό	Παζιώνης Κωνσταντίνος	Διμέλλη Δ.	Γεροπάντα Β. Ασλανίδης Κ.	Σχεδιαστήριο 1 ^{ου} ετους

		Ιστό: Η Περίπτωση Της Οδού Πειραιώς				
18	18.00	Αρχιτεκτονική για την Απώλεια Μνήμης: Σχεδιάζοντας Χώρους για Ανθρώπους με Άνοια	Αναστασιάδη Λουκία	Κακάβας Σ.	Τέσσας Χ. Κεφαλογιάννης Ν.	Σχεδιαστήριο 2 ^{ου} ετους
19	19.00	Σχεδιάζοντας για την Απώλεια Μνήμης: Μονάδα Φροντίδας για Ηλικιωμένους Ανθρώπους με Άνοια στα Χανιά	Αναστασιάδη Λουκία	Κακάβας Σ.	Τέσσας Χ. Κεφαλογιάννης Ν	Σχεδιαστήριο 2 ^{ου} ετους
20	19.00	ΓΕΦΥΡΩΝΟΝΤΑΣ ΤΑ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ «ΘΡΑΥΣΜΑΤΑ» ΜΕ ΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΑΣΤΙΚΟ ΙΣΤΟ : ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΣΤΑ «ΛΙΠΑΣΜΑΤΑ», ΣΤΗ ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑ	Παζιώνης Κωνσταντίνος	Σκουτέλης Ν.	Τζομπανάκης Α. Χατζησάββα Δ.	Σχεδιαστήριο 1 ^{ου} ετους
21	20.00	Όλα είναι μία οθόνη: Κέντρο και μουσείο κινηματογράφου στη Χαλέπα »	Σωτηρίου Βασιλική Γκόφη Νικολέτα	Τσάρας Γ-Ν	Τσακαλάκης Δ. Μανδαλάκη Μ.	Σχεδιαστήριο 2 ^{ου} ετους
22	20.00	'Σχεδιάζω Κάνοντας' Η μακετα ως εργαλείο σχεδιασμού στην Αρχιτεκτονική	Πετρακόπουλος Μάρκος	Κακάβας Σ.	Βαζάκας Α-Θ Καραγιάννη Α.	Γ4(αίθουσα συνελεύσεων)
23	20.00	Άνθρωπος – Τόπος – Αρχιτεκτονική: Η Ταυτότητα του οικισμού Κομιτάδες Σφακίων	Χαμηλάκης Ιωάννης	Σκουτέλης Ν.	Ασλανίδης Κ. Τέσσας Χ.	Σχεδιαστήριο 4 ^{ου} ετους

24	21.00	Επαναπροσδιορισμός του Οικισμού Κομιτάδες Σφακίων: πρόταση αναβίωσης μέσω στοχευμένων αρχιτεκτονικών επεμβάσεων	Χαμηλάκης Ιωάννης	Σκουτέλης Ν.	Κεφαλογιάννης Ν. Τέσσας Χ.	Σχεδιαστήριο 4 ^{ου} ετους
----	-------	---	-------------------	--------------	-------------------------------	------------------------------------

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΩΝ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

25/9/2025

A/A	Ωρα	Τίτλος	Φοιτητής/τρια	Επιβλέπων/ουσα	Μέλη	Αίθουσα
01	9.00	Πρόταση επανάχρησης του κλειστού κολυμβητηρίου Ακρωτηρίου, νέες φοιτητικές εστίες και συνδέσεις στους χώρους της Πολυτεχνειούπολης	Κουτουλάκη Χριστίνα	Σκουτέλης Ν.	Βαζάκας Α-Θ Τέσσας Χ.	Σχεδιαστήριο 4 ^{ου} έτους
02	10.00	Μετατροπή Παλιού Εργοστασίου σε Ανοιχτό Δημόσιο Χώρο Πολιτισμού στο Ρέθυμνο	Παραγιουδάκης Παντελεήμων	Ασλανίδης Κ.	Σκουτέλης Ν. Κεφαλογιάννης Ν,	Σχεδιαστήριο 4 ^{ου} έτους
03	10.00	Παίζοντας με το χώρο: Από το παιχνίδι στο σχεδιασμό	Πηγουνάκη Ευαγγελία	Κακάβας Σ.	Ρότσιος Δ. Ουγγρίνης Κ.	Σχεδιαστήριο 1 ^{ου} ετους
04	10.00	“Επιστροφή στον τόπο” Η σημασία του βιοκλιματικού σχεδιασμού στην αρχιτεκτονική και παραδείγματα στην Ελλάδα	Σταματάκη Δάφνη Κακάβας Γεωργιος	Μανδαλάκη Μ.	Χατζησάββα Δ. Τσάρας Γ-Ν	Γ4(αίθουσα συνελεύσεων)

05	11.00	. Ανάπλαση του Κέντρου του Οικισμού Λυθροδόντα με Έμφαση στον Ποδηλατικό Αθλητισμό	Αγαπίου Ανδρούλλα	Σκουτέλης Ν.	Τσακαλακης Δ. Καραγιαννη Α.	Σχεδιαστήριο 4 ^{ου} ετους
06	11.00	<i>Η Πόλη ως Ταμπλό Μνήμης: Παίζοντας στα αθέατα ιστορικά σημεία των Χανίων</i>	Πηγουνάκη Ευαγγελία	Ρότσιος Δ.	Κακάβας Σ. Τέσσας Χ..	Σχεδιαστήριο 1 ^{ου} ετους
07	12.00	<i>Από τον αγρό στον δημόσιο χώρο: επαναχρήσεις και μετασχηματισμοί στον Αλικιανό</i>	Τελώνη Δέσποινα Χανιωτάκη Αργυρη	Κακάβας Σ.	Καραγιαννη Α. Κεφαλογιαννης Ν.	Σχεδιαστήριο 4 ^{ου} ετους
08	12.00	<i>Σχεδιασμός Ελισαβετιανής σκηνής στο Βάμο Χανίων</i>	Ζήρα Χριστοδουλοπούλου Κερδέλα Αργυρώ	Τσάρας Γ-Ν	Ρότσιος Δ. Βαζάκας Α-Θ	Σχεδιαστήριο 1 ^{ου} ετους
09	13.00	<i>Radically Unfinished / “ΝΕΟΣ ΤΥΠΟΣ”:</i> Αρχιτεκτονική της φθοράς και της φροντίδας. Μια μελέτη για την αρχιτεκτονική μετά την κρίση, την επιστροφή της έννοιας του τεχνίτη και την ηθική της επαναχρησιμοποίησης	Μπάκνης Χρήστος	Βαζάκας Α-Θ	Χατζησάββα Δ. Ουγγρίνης Κ-Α	Γ4(αίθουσα συνελεύσεων)
10	16.00	<i>Από το Ηράκλειο ως τον Πόρο: Αναβίωση του παραλιακού μετώπου</i>	Μπάλλα Στεφανία	Σκουτέλης Ν.	Κεφαλογιάννης Ν. Τσακαλάκης Δ.	Σχεδιαστήριο 1 ^{ου} ετους
11	17.00	Αναβίωση του εγκαταλελειμμένου οικισμού Craco ως καταφύγιο τέχνης	Μαυρουδή -Ευδοκία Παλαμίδα-Αϋφαντή Χρυσούλα	Ουγγρίνης Κ-Α	Ανδρεαδάκης Δ. Σκουτέλης Ν.	Σχεδιαστήριο 1 ^{ου} ετους

12	18.00	Καινοτομία, εξέλιξη και πολιτιστική συνέχεια: Μεταμινιμαλιστικές θεωρήσεις και πρακτικές στην Ισπανία και Πορτογαλία, στον 21ο αιώνα.	Αδαμάκης Γεώργιος	Τζομπανάκης Α.	Χατζησαββα Δ. Καραγιάννη Α.	Σχεδιαστήριο 4 ^{ου} ετους
13	19.00	Πολυώρος αναψυχής και πολιτισμού, σε διάδραση με την αρχιτεκτονική κληρονομιά, στην δυτική τάφρο Ηρακλείου Κρήτης	Αδαμάκης Γεώργιος	Σκουτέλης Ν.	Κεφαλογιάννης Ν. Σταυρουλάκη Μ.	Σχεδιαστήριο 4 ^{ου} ετους