

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ  
ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΩΝ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ & ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ  
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2026

| Ονοματεπώνυμο φοιτητή/τριας                                    | Εργασία    | Επιβλέπων/ουσα                   | Τίτλος                                                                        | Ωρα      | Χώρας       | Επιτροπή            |
|----------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------|---------------------|
| ΤΡΙΤΗ 10 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2026                                      |            |                                  |                                                                               |          |             |                     |
| Ο Χώρος ως Μέσο Αντίληψης, Θεραπείας και Πολιτισμικής Αφήγησης |            |                                  |                                                                               |          |             |                     |
| ΚΟΛΛΙΑ ΔΗΜΗΤΡΑ                                                 | Ερευνητική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Μουσικογραφία και Σχεδιασμός στις Ενδόσεις Μόδας                              | 12-13.00 | TUC TIE Lab | Καραγιάννη, Ντόβρος |
| ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ                                                | Ερευνητική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | MIND[re]SCAPES: Η νευροαντίληψη ως μέσο σύνθεσης μιας θεραπευτικής τοπολογίας | 13-14.00 |             |                     |
| ΚΑΣΤΡΙΝΑΚΗ ΕΛΕΝΗ                                               | Ερευνητική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Ο ρόλος της Αρχιτεκτονικής στην Αποθεραπεία και την Αποκατάσταση              | 14-15.00 |             |                     |

|                                       |            |                      |                                                                                                 |          |                     |                    |
|---------------------------------------|------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------|--------------------|
| Θεωρία του Σχεδιασμού - "Διαμορφώνω"  |            |                      |                                                                                                 |          |                     |                    |
| ΣΤΑΜΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ                    | Ερευνητική | Μανδάλκη Μαρία       | Κατασκευές των Σόλων: Αρχές διαμόρφωσης και συσχετίσεις με παραδείγματα ανώνυμης αρχιτεκτονικής | 9-10.00  | Αίθουσα Συνελεύσεων | Σκουτέλης, Κυττάκη |
| ΚΑΡΤΕΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ                   | Ερευνητική | Καραγιάννη Άννα      | Η Κατοίκηση ως Κοινό Αγαθό: Δημόσιος, Ιδιωτικός και Συλλογικός Χώρος στη Σύγχρονη Πόλη          | 10-11.00 |                     |                    |
| ΤΣΙΒΙΔΑΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, ΤΣΑΧΚΗ ΕΛΕΝΗ | Ερευνητική | Τσακαλάνης Δημήτριος | Το Raumlabor ως Ιδεολογικό και Συνθετικό Εγχείρημα: Από τον Adolf Loos στη Σύγχρονη Πρακτική    | 11-12.00 |                     |                    |
| ΑΛΕΞΑΚΗ ΕΛΕΝΗ, ΑΠΕΡΑΔΙΤΗ ΜΑΡΙΑ        | Ερευνητική | Τσακαλάνης Δημήτριος | Μικρή κατοικία ως σύγχρονη σχεδιαστική πρόκληση                                                 | 12-13.00 |                     |                    |
| ΑΒΡΑΜΑΚΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ                     | Ερευνητική | Τσακαλάνης Δημήτριος | Κατοικία/τας (σ)την Γη: Μία ωδή στην υποκαυφή κατοικία                                          | 13-14.00 |                     |                    |

|                                                    |            |                    |                                                                                                       |          |       |                    |
|----------------------------------------------------|------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|--------------------|
| Αρχιτεκτονικές καταβολές και η επίδραση της τέχνης |            |                    |                                                                                                       |          |       |                    |
| ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ ΑΓΓΥΡΗ                                   | Ερευνητική | Χατζηρόββα Δήμητρα | Παράμετροι που διαμόρφωσαν την αρχιτεκτονική σχολή της Λισαβόνας - João Luís Carrilho da Graça        | 9-10.00  | B1006 | Πεγυούδης, Κακάβας |
| ΣΟΥΠΟΛΤΖΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ                               | Ερευνητική | Ρότσιος Δημήτριος  | Μία: μια αρχιτεκτονική αίσθηση                                                                        | 10-11.00 |       |                    |
| ΘΟΜΑΔΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ                                 | Ερευνητική | Σκουτέλης Νικόλαος | Fernando Távora - Σύζευξη Μοντέρνου και Παράδοσης                                                     | 11-12.00 |       |                    |
| ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΑΘΗΝΑ                                | Ερευνητική | Κυττάκη Αμαλία     | Η Αρχιτεκτονική των Μουσείων στην Μεταπολιτευτική Ελλάδα: Αναδιαμορφώνοντας την πολιτιστική ταυτότητα | 12-13.00 |       |                    |

|                      |            |                    |                                                                                                                                                       |          |                     |                   |
|----------------------|------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------|-------------------|
| Διάλογος με την πόλη |            |                    |                                                                                                                                                       |          |                     |                   |
| ΚΟΥΤΣΟΥΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ  | Ερευνητική | Σκουτέλης Νικόλαος | Φαντάσματα και Ζωή, Φανταστική Ζωή, στην Αθήνα                                                                                                        | 9-10.00  | Αίθουσα Συνελεύσεων | Αολανίδης, Τέσσας |
| ΜΠΑΛΛΑ ΣΤΕΦΑΝΙΑ      | Ερευνητική | Χατζηρόββα Δήμητρα | Χωρικές αναγνώσεις: Θεωματικές και αιστικές χαρακτηριστικές της πόλης                                                                                 | 10-11.00 |                     |                   |
| ΛΑΔΙΑΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ   | Ερευνητική | Κυττάκη Αμαλία     | Το προσφυγικό αποτύπωμα στον αθηναϊκό αστικό χώρο: Συγκριτική μελέτη των προσφυγικών συνοικισμών του Νέου Κόσμου (δουρούσι) και της Νέας Φιλαδέλφειας | 11-12.00 |                     |                   |
| ΚΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΡΥΣΗ  | Ερευνητική | Διμήλλη Δέσποινα   | Η Ιστορική και Πολεοδομική Εξέλιξη του Οικισμού Βάθμου Απακωρώπου                                                                                     | 12-13.00 |                     |                   |
| ΧΑΡΙΤΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ    | Ερευνητική | Σκουτέλης Νικόλαος | Ανάλυση στους τρόπους ανάδρασης σε δημόσιους χώρους πλατείες στον Αρκαδόμω Χανίων                                                                     | 13-14.00 |                     |                   |

|                                     |            |                                  |                                                                                                                |          |             |                        |
|-------------------------------------|------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------|------------------------|
| Τεχνολογία και χωρικές διερευνήσεις |            |                                  |                                                                                                                |          |             |                        |
| ΤΣΙΛΙΑ ΑΓΓΥΡΩ                       | Ερευνητική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Διαστημικά Ανάλογα: Καταγραφή, Σύγκριση και Βελτίωση                                                           | 9-10.00  | TUC TIE Lab | Λουκόπουλος, Γεροντάνα |
| ΚΟΥΚΟΥΡΑΚΗ ΕΥΘΥΜΙΑ                  | Ερευνητική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Μεταπολέσεις του Αρχιτεκτονικού Agency και Αστικού Χώρου: Τεχνολογικές Διαμοσολαβήσεις στον 21ο και 22ο αιώνα. | 10-11.00 |             |                        |
| ΖΕΡΠΗ ΠΗΛΕΛΩΠΗ                      | Ερευνητική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Κοινές συνθετικές Αρχές - Συναντήσεις της αρχιτεκτονικής σύνθεσης και της ακουσθισίας                          | 11-12.00 |             |                        |
| ΜΑΝΟΥΣΣΕΛΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΓΕΩΡΓΙΟΣ       | Ερευνητική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Η Τεχνητή Νοημοσύνη ως Υποστηρικτικό Εργαλείο στην Αρχιτεκτονική                                               | 12-13.00 |             |                        |
| ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ                 | Ερευνητική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Διερεύνηση παρέμβασης της καθηλυτικής τεχνολογίας μάθησης στην αρχιτεκτονική εκπαίδευση                        | 13-14.00 |             |                        |

|                                               |            |                       |                                                                                                                       |          |                     |                         |
|-----------------------------------------------|------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------|-------------------------|
| Διερευνήσεις του πολιτιστικού τοπίου          |            |                       |                                                                                                                       |          |                     |                         |
| ΚΩΣΤΑΚΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ                             | Ερευνητική | Τσάφρας Γιάννης-Νίκος | Όντου Ανάλυση: Αρχιτεκτονική και πολυαισθητηριακή εμπειρία στους χώρους γεωγεννησιώας.                                | 9-10.00  | Αίθουσα Συνελεύσεων | Χατζηρόββα, Ανδρεαδάκης |
| ΜΑΚΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ                              | Ερευνητική | Καραγιάννη Άννα       | Ιστορία χωρίς λόγια: Εξερευνώντας την χωρική αφήγηση στα βιντεοπαιχνίδια σαν πρότυπο ουσιαστικού σχεδιασμού           | 10-11.00 |                     |                         |
| ΜΠΕΡΜΠΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ-ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΚΑΣΤΑΝΙΑ ΙΩΑΝΝΑ   | Ερευνητική | Αολανίδης Κλήμης      | Η συμβολή της τοπικής Αρχιτεκτονικής στη διαμόρφωση της ταυτότητας του δομημένου χώρου. Η περίπτωση της Σαλαμίνας     | 11-12.00 |                     |                         |
| ΛΙΑΚΟΥΤΗΣ ΛΑΖΑΡΟΣ                             | Ερευνητική | Σκουτέλης Νικόλαος    | Αρχιτεκτονική ταυτότητα και χωρικές μεταβολές στο Κασπία Πελάγος: ιστορική αναδρομή και περιφερειακές αλληλεπιδράσεις | 12-13.00 |                     |                         |
| ΚΟΥΚΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ | Ερευνητική | Σκουτέλης Νικόλαος    | Το πολιτισμικό τοπίο ως φορέας μνήμης                                                                                 | 13-14.00 |                     |                         |

|                                      |            |                       |                                                                                                                                                                   |          |       |                     |
|--------------------------------------|------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------------------|
| Οικοδομική τεχνολογία και υλικά      |            |                       |                                                                                                                                                                   |          |       |                     |
| ΔΗΜΗΤΡΑΤΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ                | Ερευνητική | Μαραβέλακη Παγώνα     | Πειραματικές Συνθέσεις Κονιαμάτων: Αντικατάσταση Τσιμέντου με Θερμικά Επιδέξνατα Πλάσματα και Χρήση Σπογγέλων ως Πρόθετο Θερμομονωτικό Υλικό σε Τσιμεντοκονιάματα | 9-10.00  | B1006 | Σταυρούλας, Ρότσιος |
| ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΘΑΛΕΙΑ                  | Ερευνητική | Μανδάλκη Μαρία        | Κυκλική Σχεδίαση: Η Αρχιτεκτονική της Επανάχρησμοποίησης                                                                                                          | 10-11.00 |       |                     |
| ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ ΜΑΡΙΑ, ΚΟΥΤΣΟΡΑΚΗ ΓΕΩΡΓΙΑ | Ερευνητική | Μανδάλκη Μαρία        | Αρχιτεκτονική μέσω "Building Energy Modeling": Διασύνδεση Σχεδιασμού και Ενέργειακής Απόδοσης                                                                     | 11-12.00 |       |                     |
| ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ ΗΛΕΚΤΡΑ                   | Ερευνητική | Τσάφρας Γιάννης-Νίκος | Συγκριτική Ανάλυση Φέροντας Τοιχοποιίας και Σκυροδέματος στην Αρχιτεκτονική: Επιδράσεις στον Σχεδιασμό, την Λειφορία και την Κατασκευαστική Λοιπότητα             | 12-13.00 |       |                     |
| ΤΣΕΡΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ                    | Ερευνητική | Τσάφρας Γιάννης-Νίκος | Ψηφιακός επαναπροσδιορισμός στην κατασκευαστική βιομηχανία: Ο ρόλος του BIM στη διαχείριση έργων                                                                  | 13-14.00 |       |                     |

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ  
ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΩΝ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ & ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ  
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2026

| Ονοματεπώνυμο φοιτητή/τριας                                    | Εργασία     | Επιβλέπων/ουσα                   | Τίτλος                                                                                                                             | Ωρα      | Χώρας       | Επιτροπή            |
|----------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------|---------------------|
| ΤΡΙΤΗ 10 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2026                                      |             |                                  |                                                                                                                                    |          |             |                     |
| Ο Χώρος ως Μέσο Αντίληψης, Θεραπείας και Πολιτισμικής Αφήγησης |             |                                  |                                                                                                                                    |          |             |                     |
| ΚΑΣΤΡΙΝΑΚΗ ΕΛΕΝΗ                                               | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Αλλαγή χρήσης του παλαιού ψυχιατρείου Χανίων σε κέντρο Αποκατάστασης - Αποθεραπείας και Κέντρο Επαγγελματικής Κατάρτισης Ανοητρώων | 15-16.00 | TUC TIE Lab | Καραγιάννη, Ντόβρος |
| ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ                                                | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | MIND[re]SCAPING: Εφαρμογή νευροαρχιτεκτονικών εργαλείων για την συναισθηματική εξισορρόπηση μέσω της αφή και της δοσφρησης         | 16-17.00 |             |                     |
| ΚΟΛΛΙΑ ΔΗΜΗΤΡΑ                                                 | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Σύνθεση και Σχεδιασμός για την Έκθεση Μόδας "Maison Martin Margiela: Τα πρώτα 20 χρόνια"                                           | 17-18.00 |             |                     |
| ΠΑΠΑΜΙΔΑ-ΑΦΑΔΙΤΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ, ΜΑΥΡΟΥΔΗ ΕΥΔΟΚΙΑ                    | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Ανάλυση του εγκαταλειμμένου οικισμού Craco ως καταφύγιο τέχνης                                                                     | 18-19.00 |             |                     |

|                                        |             |                      |                                                                                                                              |          |                             |                 |
|----------------------------------------|-------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------|-----------------|
| Κατοίκηση                              |             |                      |                                                                                                                              |          |                             |                 |
| ΑΒΡΑΜΑΚΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ                      | Διπλωματική | Τσακαλάνης Δημήτριος | Κατοικία/τας (σ)την Γη: Μορφολογική Διερεύνηση τριών ερευνητικών κέντρων - Γη, Νερό και Ουρανός                              | 15-16.00 | Διάδρομος Αι.θ. Συνελεύσεων | Ρότσιος, Τέσσας |
| ΤΣΑΧΑΚΗ ΕΛΕΝΗ, ΤΣΙΒΙΔΑΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ | Διπλωματική | Τσακαλάνης Δημήτριος | Μοτέλ Καρτσού: Ανάλυση με επίκεντρο την τρίτη ηλικία. Από εγκαταλελειμένο χώρο μνήμης σε πρότυπη ενεργή κοινότητα κατοίκησης | 16-17.00 |                             |                 |
| ΑΛΕΞΑΚΗ ΕΛΕΝΗ, ΑΠΕΡΑΔΙΤΗ ΜΑΡΙΑ         | Διπλωματική | Τσακαλάνης Δημήτριος | Διερευνώντας τις δυνατότητες των μικρών διαστάσεων                                                                           | 17-18.00 |                             |                 |
| ΜΟΥΤΣΟΥΡΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ-ΚΑΡΟΛΙΝΑ            | Διπλωματική | Σκουτέλης Νικόλαος   | Σχεδιασμός συγκροτήματος συλλογικής κατοίκησης και δημόσιου χώρου στη Ραϊονόβλη                                              | 18-19.00 |                             |                 |
| ΚΑΡΤΕΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ                    | Διπλωματική | Κανάβας Σπυρίδων     | Ανάμεσα στο ιδιωτικό και το συλλογικό: ένα συγκρότημα συλλογικής κατοίκησης στα Χανιά                                        | 19-20.00 |                             |                 |

|                                                    |             |                       |                                                                                              |          |                  |                            |
|----------------------------------------------------|-------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------|----------------------------|
| Αρχιτεκτονικές καταβολές και η επίδραση της τέχνης |             |                       |                                                                                              |          |                  |                            |
| ΨΑΔΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ                                   | Διπλωματική | Κανάβας Σπυρίδων      | ΧΩΡΟΝ   ΦΩΣ   Ένα μουσείο σύγχρονης τέχνης στην καρδιά των ενετικών οχυρώσεων των Χανίων     | 15-16.00 | Σχεδιαστήριο 3ου | Τζουπανάκης, Κεφαλογιάννης |
| ΚΟΥΚΟΥΡΑΚΗ ΓΕΩΡΓΙΟΣ                                | Διπλωματική | Μανδάλκη Μαρία        | Μουσική, Μάχη και Αντίσταση: Σχολή Μουσικών Σπουδών στο Γαλάτ Χανίων                         | 16-17.00 |                  |                            |
| ΛΟΥΚΙΑΝΟΥ ΕΙΡΗΝΗ, ΚΑΤΖΗ ΘΕΟΔΩΝΑ-ΘΕΝΑ               | Διπλωματική | Τσάφρας Γιάννης-Νίκος | Σκηνογραφώντας σε στοές της Αθήνας: Μία χωρική προσέγγιση των Βασιλείων του Αριστοφάνη       | 17-18.00 |                  |                            |
| ΑΠΟΡΙΩΤΑΚΗΣ ΛΕΑΝΔΡΟΣ, ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ        | Διπλωματική | Τσάφρας Γιάννης-Νίκος | Μία νέα ευκαιρία για το Αρκαλοχώρι: βιώσιμη και προσαρμοζόμενη κατοικία και πολυχώρος τεχνών | 18-19.00 |                  |                            |

|                                                             |             |                    |                                                                                                       |          |                  |                     |
|-------------------------------------------------------------|-------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------|---------------------|
| Ένταξη σε παραδοσιακούς οικισμούς και ιστορικά περιβάλλοντα |             |                    |                                                                                                       |          |                  |                     |
| ΧΑΡΙΤΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ                                           | Διπλωματική | Σκουτέλης Νικόλαος | Ανάπλαση δημόσιων χώρων με Ένταξη Αίθουσας Εκδηλώσεων στο οικισμό Μαχαίρας Αποκαρώνου                 | 15-16.00 | Σχεδιαστήριο 1ου | Χατζηρόββα, Κυττάκη |
| ΚΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΡΥΣΗ                                         | Διπλωματική | Σκουτέλης Νικόλαος | Αρχιτεκτονική Πρόταση Ανάπλασης του Οικισμού Βάθμου Αποκαρώνου μέσω Σημειακών Επιμβάσεων              | 16-17.00 |                  |                     |
| ΤΣΙΑΠΙΝΑΚΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ, ΠΟΥΤΚΙΑΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ                    | Διπλωματική | Αολανίδης Κλήμης   | Επανάδραση, ανάδειξη ιστορικών στρωμάτων και επανανομοματοδότηση του δημόσιου χώρου στον Ιαφό Καπτελά | 17-18.00 |                  |                     |
| ΜΑΚΡΙΑΔΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ                                          | Διπλωματική | Αολανίδης Κλήμης   | Επανάδραση εγκαταλελειμμένου ρητινεργοστασίου στον Ιαθμό Κορινθίου                                    | 18-19.00 |                  |                     |

|                                     |             |                                  |                                                                                                                                                     |          |             |                        |
|-------------------------------------|-------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------|------------------------|
| Τεχνολογία και χωρικές διερευνήσεις |             |                                  |                                                                                                                                                     |          |             |                        |
| ΤΣΙΛΙΑ ΑΓΓΥΡΩ                       | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Από την επιβίωση στην ευμετρία: Βιομητική και μεταβαλλόμενη σχεδιαστική προσέγγιση για τη βελτιστοποίηση των χωρών διαβίωσης στα Διαστημικά ανάλογα | 15-16.00 | TUC TIE Lab | Λουκόπουλος, Γεροντάνα |
| ΚΟΥΚΟΥΡΑΚΗ ΕΥΘΥΜΙΑ                  | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Επαναπροσδιορίζοντας το δικαίωμα στην Πόλη: Χωρικές Πρακτικές στη Μετα-Ψηφιακή Εποχή                                                                | 16-17.00 |             |                        |
| ΖΕΡΠΗ ΠΗΛΕΛΩΠΗ                      | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Χωρό-πλάσμα                                                                                                                                         | 17-18.00 |             |                        |
| ΜΑΝΟΥΣΣΕΛΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΓΕΩΡΓΙΟΣ       | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Η Τεχνητή Νοημοσύνη ως Υποστηρικτικό Εργαλείο στην Αρχιτεκτονική                                                                                    | 18-19.00 |             |                        |
| ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ                 | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Ο Χώρος ως Παλαιοδομικό Εργαλείο. Το παράδειγμα ενός ερευνητικού κέντρου για τη φοιτητική και τοπική κοινότητα                                      | 19-20.00 |             |                        |

|                        |             |                     |                                                                                                                                                                                                                        |          |                  |                     |
|------------------------|-------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------|---------------------|
| Αρχιτεκτονική και Πόλη |             |                     |                                                                                                                                                                                                                        |          |                  |                     |
| ΜΑΚΡΑΚΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ      | Διπλωματική | Διμήλλη Δέσποινα    | Συνύπαρξη πόλης και φύσης - προτάσεις ανάπτυξης και ανάδειξης του αστικού προαίσιου των Χανίων                                                                                                                         | 15-16.00 | Σχεδιαστήριο 3ου | Τσακαλάνης, Τσάφρας |
| ΜΠΕΡΤΑΚΗ ΔΗΜΗΤΡΑ       | Διπλωματική | Διμήλλη Δέσποινα    | Ανάπλαση και επέκταση παραθαλάσσιου οικισμού: Κολυμπάρι Χανίων                                                                                                                                                         | 16-17.00 |                  |                     |
| ΚΟΚΟΥΒΑ ΑΘΗΝΑ          | Διπλωματική | Τζουπανάκης Αλέξιος | Χωρικές μεταβάσεις και αστική συμβίωση: από την κλίμακα γειτονίας στον επαναπροσδιορισμό του οικοδομικού τετραγώνου. Το οικοδομικό τετράγωνο του παλιού εργοστασίου Καβέλη στο Ηράκλειο - στην σύγχρονη αστική συνθήκη | 17-18.00 |                  |                     |
| ΛΟΜΒΑΡΔΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ      | Διπλωματική | Σκουτέλης Νικόλαος  | Ανάβλωση και μετασχηματισμός του σιδηροδρομικού τοπίου: Αρχαίο και οικιστική πλάσωση του σταθμού Πλασιονήσιου                                                                                                          | 18-19.00 |                  |                     |
| ΚΟΛΛΑ ΤΣΕΣΣΙΚΑ         | Διπλωματική | Μανδάλκη Μαρία      | Χώρος Συν-διαβίωσης & Δημιουργίας στην γειτονιά της Αγίας Τριάδας Ηρακλείου Κρήτης                                                                                                                                     | 19-20.00 |                  |                     |

| Αρχιτεκτονική και Φύση                 |             |                     |                                                                                                                                 |          |                  |                        |
|----------------------------------------|-------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------|------------------------|
| ΜΟΥΣΙΔΟΥ ΧΡΥΣΑΝΘΗ-ΕΛΕΑΝΑ               | Διπλωματική | Κανάβας Σπυρίδων    | Χώρος έρευνας και παραγωγής δομικών υλικών από χώμα, στην λίμνη Βεργοτήριδα                                                     | 14-15.00 | Σχεδιαστήριο 4ου | Βαζάκας, Κεφαλογιάννης |
| ΧΑΝΚΙΑΝ ΜΑΡΙΑ-ΧΡΙΣΤΙΝΑ                 | Διπλωματική | Τζουπανάκης Αλέξιος | Από τον έλεγχο στη συνύπαρξη: Σχεδιαστικές στρατηγικές για την επανορθολογιστική ανθρωπίνου και υδάτινου τοπίου στη λίμνη Κάρδα | 15-16.00 |                  |                        |
| ΡΟΜΠΛΑΚΗ ΣΟΦΙΑ, ΣΤΑΥΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ | Διπλωματική | Μανδάλκη Μαρία      | Η αρχιτεκτονική ως συλλογική πράξη: Περιβαλλοντικό κέντρο εκπαίδευσης παραδοσιακών τεχνικών στο Γαβαλοχώρι Χανίων               | 16-17.00 |                  |                        |
|                                        |             |                     |                                                                                                                                 |          |                  |                        |

|                                          |             |                     |                                                                                                           |          |                  |                        |
|------------------------------------------|-------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------|------------------------|
| Αρχιτεκτονική και Βιομηχανική κληρονομιά |             |                     |                                                                                                           |          |                  |                        |
| ΚΥΡΩΝ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ                          | Διπλωματική | Καραγιάννη Άννα     | Από τη βιομηχανική μνήμη στη σύγχρονη κατοίκηση. Ανάπλαση στο μεταβιομηχανικό κέντρο Βυροσεφίνας στη Σάμο | 17-18.00 | Σχεδιαστήριο 4ου | Βαζάκας, Κεφαλογιάννης |
| ΤΣΑΜΠΑΡΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ                      | Διπλωματική | Μανδάλκη Μαρία      | Ξένες βιομηχανίες, φως πολιτισμού: Το Ορυκτολογικό Μουσείο Αμυρίου                                        | 18-19.00 |                  |                        |
| ΠΑΠΠΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ, ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ   | Διπλωματική | Τζουπανάκης Αλέξιος | Επανερμηνεία του Κενού: Μετασηματοποίησης του ΑΒΕΑ σε ανοιχτό τοπίο συνύπαρξης παλιού και νέου            | 19-20.00 |                  |                        |