

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ

ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΩΝ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ & ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

ΙΟΥΝΙΟΣ 2026

Όνοματεπώνυμο φοιτητή/τριας	Εργασία	Επιβλέπων/ουσα	Τίτλος	Ωρα	Χώρος	Επιτροπή
-----------------------------	---------	----------------	--------	-----	-------	----------

Τρίτη 2 Ιουνίου

Ζητήματα Νεοελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πόλης

ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	Ερευνητική	Αμαλία Κωτσάκη	Μοντέρνοι χώροι γραφείων στην μεταπολεμική Ελλάδα 1955-1975	10.00 - 11.00		
ΚΑΤΗΦΕΟΓΛΟΥ Α-ΨΩΜΙΑΔΗΣ Κ.	Ερευνητική	Αμαλία Κωτσάκη	Αρχιτεκτονικοί αντικατοπτρισμοί των τρόπων κοινωνικοποίησης των Αθηναίων νεοαστών στα διαμερίσματα της μεταπολεμικής Αθήνας	11.00 - 12.00		
ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ ΖΩΗ	Ερευνητική	Αμαλία Κωτσάκη	Ελληνική μεταπολεμική κατοικία (1960 – 1970) Όρια και Διαχωρισμοί στην Μοντέρνα Κάτοψη	12.00 - 13.00	Κόκκινη αιθουσα	Σ. Κακάβας, Ν. Κεφαλογιάννης
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΓΗΣ	Ερευνητική	Αμαλία Κωτσάκη	Χώροι κοινωνικού αποκλεισμού και αστικής περιθωριοποίησης_ Η περίπτωση της Πλατείας Βάθης	13.00 - 14.00		
ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ	Ερευνητική	Δημήτρης Ανδρεαδάκης	Σύγχρονες Μουσειολογικές Προσεγγίσεις και Αρχιτεκτονική Πρακτική: Η μετάβαση από το έκθεμα στο βίωμα	11.00 - 12.00		

Αρχιτεκτονική και Μνήμη

ΟΥΖΟΥΝΗ-ΜΑΝΟΥΣΟΓΙΑΝΝΗ Δ.	Ερευνητική	Νίκος Σκουτέλης	Adaptive Reuse και Δημόσιος Χώρος: Η Αποκατάσταση της Βιομηχανικής Κληρονομιάς ως Δημόσιο Ζήτημα	9.00 - 10.00		
ΦΩΤΟΓΛΟΥ ΜΑΡΙΝΑ	Ερευνητική	Κλήμης Ασλανίδης	Η Αξία του Ερειπίου και η Σύγχρονη Χειρονομία: Κριτική διερεύνηση των ορίων της επέμβασης σε ερειπωμένα κάστρα της Ευρώπης.	10.00 - 11.00		
ΔΑΣΚΑΓΙΑΝΝΗ ΣΟΦΙΑ	Ερευνητική	Κλήμης Ασλανίδης	Διάλογος παλιού και νέου: Επανάχρηση και διατήρηση της μνήμης στο κέντρο της Αθήνας.	11.00 - 12.00		
ΝΤΙΝΗ Νικ. -ΓΙΑΜΠΙΛΗΣ	Ερευνητική	Κλήμης Ασλανίδης	Το μετοχι στον Ντερε Κισσαμου Ιστορική τεκμηρίωση, αποτύπωση και ανάδειξη της αυθεντικότητας στο χρόνο	12.00 - 13.00	Αίθουσα συνελεύσεων	Χρ. Τέσσας, Β. Ντόβρος
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΙΦΙΓ.-ΦΩΤΕΙΝΗ	Ερευνητική	Κλήμης Ασλανίδης	Μνήμη, Ερείπιο και Προσαρμοστική Επανάχρηση στην Αποκατάσταση Αγροτοβιομηχανικών Κτιρίων στην Ευρώπη	13.00 - 14.00		
ΖΩΓΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Ερευνητική	Κλήμης Ασλανίδης	Αναβιώνοντας Ανενεργά Κτίρια: Προσαρμοστική Επανάχρηση με Σκοπό την Κατοίκηση	14.00 - 15.00		

Όνοματεπώνυμο φοιτητή/τριας	Εργασία	Επιβλέπων/ουσα	Τίτλος	Ωρα	Χώρος	Επιτροπή
-----------------------------	---------	----------------	--------	-----	-------	----------

Τρίτη 2 Ιουνίου

Ένταξη σε παραδοσιακούς οικισμούς και επανάχρηση

ΚΟΥΣΤΑ ΣΠΥΡΙΔΩΝ, ΜΑΡΝΕΛΛΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ	Διπλωματική	Σπύρος Κακάβας	Από το δέντρο στο τοπίο και στον χώρο: Η Διαδρομή της Ελιάς στον Βασσαρά Λακωνίας	15.00 - 16.00		
ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ ANNA	Διπλωματική	Σπύρος Κακάβας	Κέλυφος εντός κελύφους: Επανάχρηση στο Μουζουρά	16.00 - 17.00		
ΣΗΦΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Διπλωματική	Δέσποινα Διμέλλη	Σχεδιασμός Τοπίου και Πολεοδομική Ανάπτυξη: Πρόταση Νέου Οικιστικού Συνόλου στο Βόρειο Τμήμα του Regensburg	18.00 - 19.00	Σχεδιαστήριο 4ου	N. Σκουτέλης, Δ. Χατζησάββα
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ-ΦΩΤΕΙΝΗ	Διπλωματική	Κλημης Ασλανίδης	Κέντρο Αγροτουρισμού στους Πουλάδες Κέρκυρας: Επανάχρηση Αγροτοβιομηχανικών Κτιρίων και Ένταξη στο Τοπίο	19.00 - 20.00		
ΦΩΤΟΓΛΟΥ ΜΑΡΙΝΑ	Διπλωματική	Κλημης Ασλανίδης	Διάλογος Ερειπίου και Αγροτικού Τοπίου: Κέντρο Αγροτουρισμού στο Μετόχι Κριτζιανών Επανομής.	20.00 - 21.00		

Τετάρτη 3 Ιουνίου

Θεωρία του σχεδιασμού

ΒΕΡΓΑΝΕΛΑΚΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ	Ερευνητική	Αμαλία Κωτσάκη	Η ανθεκτικότητα της παράδοσης Σύγχρονες μεταγραφές του δωματίου του τσαγιού	9.00 - 10.00		
ΣΤΑΥΡΟΥ ΡΕΒΕΚΚΑ	Ερευνητική	Μαρία Μανδαλάκη	Η ομορφιά της ατέλειας: Σύγχρονες εκφράσεις της φιλοσοφίας Wabi Sabi μέσα από παραδείγματα των Tadao Ando και Kengo Kuma	10.00 - 11.00		
ΠΟΥΓΚΙΑΛΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	Ερευνητική	Γιάννης - Νίκος Τσάρας	Χώρος, ήχος, φως: Η επίδραση τους στο αίσθημα κατανύξης στη Γοτθική αρχιτεκτονική.	11.00 - 12.00	Κόκκινη αίθουσα	Σ. Κακάβας, Α. Βαζάκας
ΛΑΜΠΡΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ	Ερευνητική	Γιάννης - Νίκος Τσάρας	Φως & σκοτάδι: τα άυλα εργαλεία της αρχιτεκτονικής	12.00 - 13.00		
ΚΥΡΙΑΚΟΥ ΖΑΧΑΡΩ	Ερευνητική	Γιάννης - Νίκος Τσάρας	ΟΥΡΑΝΟΞΥΣΤΕΣ : Η γένεση , η εξέλιξη και το μέλλον τους	13.00 - 14.00		
ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	Ερευνητική	Αμαλία Κωτσάκη	Χωροχρόνος, τέχνη και αρχιτεκτονική σύνθεση	14.00 - 15.00		

Ζητήματα Κατοίκησης - "Διαμονές"

ΤΣΑΠΑΚΗΣ Ι.- ΣΠΑΤΑ ΑΛ.	Ερευνητική	Γιάννης - Νίκος Τσάρας	Η τυποποίηση και οι δυνατότητες εξατομίκευσης της, στη κατοικία	9.00 - 10.00		
ΓΡΕΒΕΛΗ ΣΤΥΛΙΑΝΗ -ΒΙΤΤΗ ΣΟΦΗ	Ερευνητική	Κλήμης Ασλανίδης	Μετατροπή ανενεργού κτιριακού αποθέματος σε κοινωνική κατοικία: Τυπολογία και στρατηγικές της προσαρμοστικής επανάχρησης	10.00 - 11.00		
ΦΟΥΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	Ερευνητική	Αμαλία Κωτσάκη	Αλπική ταυτότητα και κατοίκηση στη μεταπολεμική ελβετική αρχιτεκτονική: επανερμηνεύοντας το πνεύμα του μοντερνισμού στις ελβετικές Άλπεις "	11.00 - 12.00		
ΣΤΑΥΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ	Ερευνητική	Μαρία Μανδαλάκη	ΚΑΤ [ΟΙ] ΚΕΙΝ Η κατοικία ανάμεσα στον χρήστη και τον αρχιτέκτονα	12.00 - 13.00	Αίθουσα συνελεύσεων	Δ. Ρότσιος - Β. Ντόβρος
ΒΕΓΚΟΣ ΚΩΣΤΑΣ	Ερευνητική	Αμαλία Κωτσάκη	Η κοινωνική στέγαση και το φαινόμενο της γκετοποίησης - Η περίπτωση της Σκάμπια στη Νάπολη ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΣΚΑΜΠΙΑ ΣΤΗ ΝΑΠΟΛΗ	13.00 - 14.00		
ΚΡΑΒΑΡΙΤΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	Ερευνητική	Δήμητρα Χατζησάββα	Αυθόρμητες και σχεδιασμένες κοινότητες'	14.00 - 15.00		

Τετάρτη 3 Ιουνίου

Αρχιτεκτονικές Διερευνήσεις του Τόπου και της Εμπειρίας

ΣΑΛΙΑΓΑ ΜΑΡΙΑ-ΧΡΙΣΤΙΝΑ	Διπλωματική	Νίκος Σκουτέλης	Μουσείο Ναυμαχίας Σαλαμίνας στη Χερσόνησο Κυνοσούρας	15.00 - 16.00		
ΠΡΑΚΑΤΕ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	Διπλωματική	Μαρία Μανδαλάκη	Ανώτατη Σχολή Παραστατικών Τεχνών: Τμήμα χορού	16.00 - 17.00	Σχεδιαστήριο 3ου	Δ. Χατζησάββα, Δ. Λουκόπουλος
ΤΣΟΥΚΑΛΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	Διπλωματική	Μαρία Μανδαλάκη	Terra & Vinum: Οινοποιείο στον παριανό αμπελώνα.	18.00 - 19.00		

Κατοίκηση

ΒΙΤΤΗ ΣΟΦΗ, ΓΡΕΒΕΛΗ ΣΤΥΛΙΑΝΗ	Διπλωματική	Κλήμης Ασλανίδης	Κατοικώντας το ανενεργό κτιριακό απόθεμα: Το πρώην κτίριο ΙΚΑ της οδού Πειραιώς, ως κοινωνική κατοικία	15.00 - 16.00		
ΚΑΝΔΥΛΟΓΙΑΝΝΑΚΗ ΘΕΟΦΑΝΙΑ	Διπλωματική	Γιάννης - Νίκος Τσάρας	Προτυποποίηση Προσαρμοστικότητας στον Σχεδιασμό Ξενοδοχείων: Ανάπτυξη Σχεδιαστικού Οδηγού	16.00 - 17.00		
ΜΑΚΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, ΜΑΚΕΛΑΡΑΚΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ-ΔΗΜΗΤΡΑ	Διπλωματική	Αλέξανδρος Βαζάκας	Φοιτητική Κατοίκηση και Αστική Αναζωογόνηση: Μνήμη, Σύγχρονη Ζωή και Χώρος Πρασίνου στο Κτήμα Χωρέμη στη Χίο	17.00 - 18.00		
ΖΑΛΗ ΜΑΡΙΑ	Διπλωματική	Γιάννης - Νίκος Τσάρας	"Το ελάχιστο ως αναγκαίο: Αυτόνομο Καταφύγιο Έκτακτης Ανάγκης στο Ορεινό Δίκτυο Ε4 της Κρήτης "	18.00 - 19.00	Σχεδιαστήριο 4ου	Α. Κωτσάκη, Ν. Κεφαλογιάννης
ΣΤΑΓΑΚΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	Διπλωματική	Δέσποινα Διμέλλη	Ανάπτυξη πρότυπης «Οικογειτονιάς» στην πόλη του Ρεθύμνου.	19.00 - 20.00		
ΕΛΕΝΗ ΣΑΡΤΖΕΤΑΚΗ	Διπλωματική	Νίκος Σκουτέλης	Σχεδιασμός νέας πλατείας με πολυχώρο πολιτιστικών δράσεων και συγκρότημα κατοικιών στην Κάντανο'	20.00 - 21.00		

Ο Χώρος ως Μέσο Αντίληψης, Θεραπείας και Πολιτιστικής Αφήγησης

ΚΑΣΤΡΙΝΑΚΗ ΕΛΕΝΗ	Ερευνητική	Κωνσταντίνος – Αλκέτας Ουγγρίνης	Ο ρόλος της Αρχιτεκτονικής στην Αποθεραπεία και την Αποκατάσταση	9.00 - 10.00		
ΠΑΛΙΑΔΙΑΚΗ ΓΕΩΡΓΙΑ	Ερευνητική	Αλέξανδρος Βαζάκας	Η Θεραπευτική Διάσταση του Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού: Αναλύοντας και (Συνθέτοντας) Περιβάλλοντα Ύψους	10.00 - 11.00		
ΜΕΓΑΣΘΕΝΗ-ΑΝΙΤΣΑΚΗ	Ερευνητική	Δήμητρα Χατζησάββα	Ο Χώρος ως Παράγοντας Διαμόρφωσης της Παιδικής Αντίληψης και Μάθησης	12.00 - 13.00	Κόκκινη αίθουσα	Δ. Λουκόπουλος, Μ. Λιάπη
ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΕΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	Ερευνητική	Σπύρος Κακάβας	Η Αρχιτεκτονική των πύργων της Μάνης: Από την αμυντική κατοικία στη σύγχρονη χρήση	13.00 - 14.00		
ΗΛΙΑΚΗ Ζ.-ΓΙΑΝΝΑΡΑΚΗ Δ.	Ερευνητική	Σπύρος Κακάβας	Χαρτογραφώντας το βίωμα από τα 160 εκατοστά: Η οδός Μυλλέρου	14.00 - 15.00		

Πέμπτη 4 Ιουνίου

Ο Χώρος ως Μέσο Αντίληψης, Θεραπείας και Πολιτιστικής Αφήγησης

ΜΕΓΑΣΘΕΝΗ ΣΟΦΙΑ	Διπλωματική	Τσακαλάκης Δημήτριος	«Μεταξύ φιλοξενίας και πολιτισμού: Χωρικές αφηγήσεις στους τόπους της Άνω Γης»	15.00 - 16.00		
ΠΑΧΗ ΑΛΕΞΙΑ	Διπλωματική	Σπύρος Κακάβας	Αρχιτεκτονικές Προσεγγίσεις στη Θεραπεία του Τραύματος και την Κοινωνική Επανάσταση: Μια Δομή Αποκατάστασης για Θύματα Ενδοοικογενειακής βίας	16.00 - 17.00		
ΚΑΣΤΡΙΝΑΚΗ ΕΛΕΝΗ	Διπλωματική	Κωνσταντίνος – Αλκέτας Ουγγρίνης	ΑΛΛΑΓΗ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΠΑΛΑΙΟΥ ΨΥΧΙΑΤΡΕΙΟΥ ΧΑΝΙΩΝ ΣΕ ΚΕΝΤΡΟ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ ΑΝΑΠΗΡΩΝ	17.00 - 18.00	Σχεδιαστήριο 3ου	Δ. Ρότσιος, Β. Γεροπάντα
ΜΑΝΩΛΑΚΗ ΚΟΡΝΗΛΙΑ	Διπλωματική	Γιάννης - Νίκος Τσάρας	theatre on the go: ένα ολοκληρωμένο αυτο-μεταφερόμενο θέατρο με μεταβαλλόμενη σκηνή	18.00 - 19.00		
ΚΟΛΛΙΑ ΔΗΜΗΤΡΑ	Διπλωματική	Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλκέτας	Σύνθεση και Σχεδιασμός για την Έκθεση Μόδας "Maison Martin Margiela: Τα πρώτα 20 χρόνια	19.00 - 20.00		
ΚΑΣΤΑΝΙΑ ΙΩΑΝΝΑ, ΜΠΙΡΜΠΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ-ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	Διπλωματική	Αλέξης Τζομπανάκης	Όρμος Παλουκίων Σαλαμίνας: Ανάπλαση παραλιακού μετώπου και σχεδιασμός πολιτιστικού κέντρου	20.00 - 21.00		

Τεχνολογία και χωρικές διερευνήσεις

ΜΑΝΟΥΣΕΛΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Ερευνητική	Κωνσταντίνος – Αλκέτας Ουγγρίνης	Η Τεχνητή Νοημοσύνη ως Υποστηρικτικό Εργαλείο στην Αρχιτεκτονική	9.00-10.00		
ΤΖΕΒΕΛΕΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	Ερευνητική	Κωνσταντίνος – Αλκέτας Ουγγρίνης	Αρχιτεκτονική της Μεταϊχμιακότητας: Διερεύνηση της Αντίληψης και της Εμπειρίας των Liminal Spaces	10.00-11.00		
ΠΟΛΙΤΗ ΙΩΑΝΝΑ	Ερευνητική	Αννα Καραγιάννη	Φωτογραφικές προσεγγίσεις του χώρου – Από την αποτύπωση στην ερμηνεία	11.00-12.00	Αίθουσα συνελεύσεων	Α. Βαζάκας, Μ. Λιάπη
ΜΑΝΩΛΑΚΗ ΚΟΡΝΗΛΙΑ	Ερευνητική	Γιάννης - Νίκος Τσάρας	Θεατρικές προσεγγίσεις: η συμβολή της τεχνολογίας στην ευρωπαϊκή σκηνογραφία των μέσων του 20ού αιώνα	12.00-13.00		
ΚΟΝΔΥΛΟΓΙΑΝΝΑΚΗ ΘΕΟΦΑΝΙΑ	Ερευνητική	Γιάννης - Νίκος Τσάρας	Εξετάζοντας Έμφυλες Επιρροές στον Σχεδιασμό μέσω Τεχνητής Νοημοσύνης	13.00-14.00		
ΜΠΟΥΡΔΑΚΗΣ ΕΜΜ. -ΠΟΥΜΠΛΑΚΗΣ Θ.	Ερευνητική	Γιάννης - Νίκος Τσάρας	Η Αρχιτεκτονική και η τεχνολογία της στην κατασκευή των προσφυγικών κατοικιών στην Ελλάδα μετά τη μικρασιατική καταστροφή – Μελέτη της περίπτωσης των προσφυγικών πολυκατοικιών της Λεωφόρου Αλεξάνδρας	14.00-15.00		

Αρχιτεκτονική, Πόλη και Βιωσιμότητα

ΜΑΥΡΟΥΔΗ Ε.-ΠΑΛΑΜΙΔΑ ΑΥΦΑΝΤΗ ΧΡ.	Ερευνητική	Δέσποινα Διμέλλη	Οι πυλώνες της βιώσιμης ανάπτυξης ως εργαλείο αναβίωσης οικισμών στη Μεσόγειο: Η περίπτωση των οικισμών της Ιταλίας	9.00-10.00		
ΚΑΝΙΑΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Ερευνητική	Βασιλική Γεροπαντα	Αστικότητα ως Διεπιφάνεια νερού και πόλης: η Περίπτωση της Κοπεγχάγης	10.00-11.00		
ΜΩΥΣΙΔΟΥ ΧΡΥΣ.-ΕΛΕΑΝΑ	Ερευνητική	Μαρία Μανδαλάκη	Φυσικές και μηχανικές διεργασίες του χώματος ως υλικό δόμησης: Ένας οδηγός για χωμάτινες κατασκευές.	11.00-12.00	Κόκκινη αίθουσα	Δ. Ρότσιος, Δ. Λουκοπουλος
ΛΟΥΚΑ ΕΛΕΝΗ-ΔΑΦΝΗ	Ερευνητική	Μαρία Μανδαλάκη	Πολυαισθητηριακή Αρχιτεκτονική: Η Συμβολή των Ιδιοτήτων της Ωμής Γη ως Δομικό Υλικό στη Βιοματική Εμπειρία	12.00-13.00		
ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΗ	Ερευνητική	Μαρία Μανδαλάκη	Σχεδιάζοντας τη διαρκή αξία: Ο κυκλικός σχεδιασμός ως όχημα επαναχρησιμοποίησης και μακροβιότητας στην αρχιτεκτονική	13.00-14.00		
ΤΣΙΜΠΛΑΚΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	Ερευνητική	Αννα Καραγιάννη	Η έννοια της κλίμακας στην Αρχιτεκτονική μέσα από τη χωρική εμπειρία	14.00-15.00		

Παρασκευή 5 Ιουνίου

Τεχνολογία και χωρικές διερευνήσεις I

ΜΑΝΟΥΣΕΛΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Διπλωματική	Κωνσταντίνος – Αλκέτας Ουγγρίνης	Η Τεχνητή Νοημοσύνη ως Υποστηρικτικό Εργαλείο στην Αρχιτεκτονική	15.00 - 16.00		
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	Διπλωματική	Κωνσταντίνος – Αλκέτας Ουγγρίνης	Υβριδικά Περιβάλλοντα Μάθησης: Μια Πρότυπη Μεθοδολογία Αρχιτεκτονικής Εκπαίδευσης μέσω Καθηλωτικών Τεχνολογιών (ILT).	16.00 - 17.00		
ΚΟΛΕΤΖΑΚΗ ΕΛΕΝΗ	Διπλωματική	Γιάννης - Νίκος Τσάρας	Σχεδιασμός ενεργειακά βιώσιμου συγκροτήματος φιλοξενίας και ευεξίας στην πρώην αμερικανική βάση Γουρνών	17.00 - 18.00	TUC TIE Lab	M. Λιάπη, A. Βαζάκας
ΚΥΡΙΑΚΟΥ ΖΑΧΑΡΩ	Διπλωματική	Γιάννης - Νίκος Τσάρας	Οικολογικός Ουρανοξύστης : Πράσινη βάση και κατακόρυφη ανάπτυξη	18.00 - 19.00		
ΚΟΥΝΑΛΑΚΗ ΕΡΙΚΑΙΤΗ	Διπλωματική	Βασιλική Γεροπάντα	Η πόλη ως ανοιχτό μουσείο: βιωματικές διαδρομές στον αστικό χώρο	19.00 - 20.00		
ΤΖΕΒΕΛΕΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	Διπλωματική	Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλκέτας	Επίδραση Νοσταλγικών Μεταχιμακών Χώρων στον Άνθρωπο: Πειραματική Διερεύνηση μέσω EEG	20.00 - 21.00		

Χωρικοί Μετασχηματισμοί

ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΕΛΕΝΗ, ΚΑΡΟΚΗ ΧΡΥΣΑΦΩ	Διπλωματική	Άννα Καραγιάννη	"Αχία Facility": Ένα Κέντρο Επανάταξης και Διαμονής στη θέση του πρώην ΙΚΑ Χανίων	15.00 - 16.00		
ΜΟΛΥΝΔΡΗ ΜΑΡΙΑΝΝΑ	Διπλωματική	Άννα Καραγιάννη	Scaffolding the Dry Dock: τομή στο ίχνος της θάλασσας	16.00 - 17.00		
ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟΣ-ΤΑΞΙΑΡΧΗΣ	Διπλωματική	Άννα Καραγιάννη	Κέντρο Έρευνας και Καινοτομίας στην καρδιά της Αθήνας: Φυσικός Φωτισμός και Κιρκάδια Ρύθμιση μέσω Data-Driven Design.	17.00 - 18.00	dmlab	B. Γεροπάντα, M. Μανδαλάκη
ΠΕΡΙΣΤΕΡΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ	Διπλωματική	Άννα Καραγιάννη	Bauhaus Museum of Athens	18.00 - 19.00		