

| ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΩΝ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ & ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ             |            |                               |                                                                                                       |          |                     |                      |
|------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------|----------------------|
| ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ<br>ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ<br>ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2026 |            |                               |                                                                                                       |          |                     |                      |
| Ονοματεπώνυμο φοιτητή/τριας                                            | Εργασία    | Επιβλέπων/ουσα                | Τίτλος                                                                                                | Ωρα      | Χώρος               | Επιτροπή             |
| ΔΕΥΤΕΡΑ, 21 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2026                                           |            |                               |                                                                                                       |          |                     |                      |
| Ο Χώρος ως μέσο θεραπείας                                              |            |                               |                                                                                                       |          |                     |                      |
| ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ-ΜΠΕΤΟΥ ΝΕΦΕΛΗ                                         | Ερευνητική | Κωτσάκη Αμαλία                | Αποασυλοποίηση των ψυχιατρικών δομών. Ο ρόλος της αρχιτεκτονικής.                                     | 10-11.00 | Αίθουσα συνελεύσεων | Τσάρας - Λουκόπουλος |
| ΠΑΛΙΑΔΑΚΗ ΓΕΩΡΓΙΑ                                                      | Ερευνητική | Βαζάκας Αλέξανδρος - Θεοχάρης | Η θεραπευτική διάσταση του Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού: Αναλύοντας και (Συνθέτοντας) Περιβάλλοντα Ιασης | 11-12.00 |                     |                      |
| ΚΟΥΛΑΞΙΔΟΥ ΧΡΥΣΑΦΕΝΙΑ                                                  | Ερευνητική | Κακάβας Σπυρίδων              | Η Αρχιτεκτονική της Ευεξίας: χώρος, φως και φύση ως εργαλεία ψυχικής και σωματικής ισορροπίας.        | 12-13.00 |                     |                      |
| ΣΕΛΑ ΜΙΛΕΝΑ                                                            | Ερευνητική | Μανωλάκη Μαρία                | Φως, πράσινο και νερό- Εργαλεία στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό χώρων για την θεραπεία της κατάθλιψης    | 13-14.00 |                     |                      |

|                                     |            |                   |                                                                                                                                                                                                                 |          |        |                     |
|-------------------------------------|------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------|---------------------|
| Τεχνολογία και χωρικές διερευνήσεις |            |                   |                                                                                                                                                                                                                 |          |        |                     |
| ΧΡΙΣΤΟΦΙΝΑ ΘΕΟΓΝΩΣΙΑ                | Ερευνητική | Καραγιάννη Άννα   | Ο μετασχηματισμός του ρόλου της αρχιτεκτονικής από τον σχεδιασμό στην απόδειξη μέσα από το έργο της ομάδας Forensic Architecture                                                                                | 12-13.00 | B.1003 | Σταυρουλάκη - Λιάπη |
| ΚΟΛΑ ΤΖΕΣΙΚΑ                        | Ερευνητική | Μαραβέλακη Παγώνα | Θερμομονωτικά Υλικά και Κονιάματα με Περίληη                                                                                                                                                                    | 13-14.00 |        |                     |
| ΧΑΤΖΗΔΑΚΗ ΑΛΙΚΗ - ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΕΛΕΝΗ | Ερευνητική | Μανωλάκη Μαρία    | Η τεχνολογική κληρονομιά της γοτθικής αρχιτεκτονικής: Διαφορετικά δομικά συστήματα από το Μεσαίωνα στη σύγχρονη εποχή.                                                                                          | 14-15.00 |        |                     |
| ΒΟΥΡΑΚΗ ΓΕΩΡΓΙΑ                     | Ερευνητική | Μανωλάκη Μαρία    | Συγκριτικό μεταξύ φυσικού φωτός, μνήμης και ενέργειας: προτάσεις επανάληψης και ενεργειακής δυναμικής ιστορικών κτιρίων και συνόλων, με έμφαση στον φυσικό φωτισμό, σε περιπτώσεις χώρων γνώσης και πολιτισμού. | 15-16.00 |        |                     |

|                                   |            |                    |                                                                                                                                    |          |                 |                     |
|-----------------------------------|------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------|---------------------|
| Αρχιτεκτονική, Πόλη και Μνήμη     |            |                    |                                                                                                                                    |          |                 |                     |
| ΕΥΘΥΒΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ               | Ερευνητική | Κωτσάκη Αμαλία     | Η πλατεία ως αστική οκλήνη: Αναζητώντας τη θεατρικότητα σε τρεις ανασχεδιασμένες ιστορικές πλατείες στην Κύπρο                     | 9-10.00  | Κόκκινη Αίθουσα | Πεγιούδης - Ντόβρος |
| ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ- ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ | Ερευνητική | Σκουτέλης Νικόλαος | Η μνήμη στην χαρτογράφηση της πόλης. Η περίπτωση των Χανίων.                                                                       | 10-11.00 |                 |                     |
| ΝΑΚΟ ΣΤΕΦΑΝΙΑ                     | Ερευνητική | Σκουτέλης Νικόλαος | Το λατομείο ως κατώφλι                                                                                                             | 11-12.00 |                 |                     |
| ΒΥΘΟΥΛΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ                 | Ερευνητική | Ασλανίδης Κλήμης   | Ρόκκα Κισσάμου: Από την αρχαιότητα στο σήμερα. Το χρονικό αποτύπωμα και η αρχιτεκτονική εξέλιξη του οικισμού                       | 12-13.00 |                 |                     |
| ΚΟΥΤΣΗΡΗ ΧΡΥΣΑΝΘΗ                 | Ερευνητική | Ασλανίδης Κλήμης   | Επιμελημένη Φθορά - Η ηθική και τεχνική διάσταση μιας αναλλακτικής μεθόδου διαχείρισης της απώλειας στην αρχιτεκτονική κληρονομιά. | 13-14.00 |                 |                     |

|                                               |            |                      |                                                                                                                                                       |          |                 |                           |
|-----------------------------------------------|------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------|---------------------------|
| ΤΡΙΤΗ, 22 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2026                    |            |                      |                                                                                                                                                       |          |                 |                           |
| Ζητήματα Κατοίκησης - "Διαμονές"              |            |                      |                                                                                                                                                       |          |                 |                           |
| ΣΑΜΠΑΛΗ ΕΛΙΝ-ΜΑΡΙΑ                            | Ερευνητική | Κωτσάκη Αμαλία       | Ανατολικά χωρικά παραθέματα σε κατοικίες της Μεγάλης Βρετανίας του 19ου αιώνα: Αποικιοκρατία και Ορενταλισμός                                         | 9-10.00  | Κόκκινη Αίθουσα | Κεφαλογιάννης - Ασλανίδης |
| ΚΑΚΕΠΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ                             | Ερευνητική | Κωτσάκη Αμαλία       | Η «αυτάρκεια» στην αρχαία ελληνική κατοικία                                                                                                           | 10-11.00 |                 |                           |
| ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ                          | Ερευνητική | Τσάρας Γιάννης-Νίκος | Ο ενδομήσιος χώρος στον σχεδιασμό κατοικίας: τρία παραδείγματα από τον 20ο αιώνα μέσα από το έργο των Tadaso Ando, Jorn Utzon και Άρη Κωνσταντινίδη.  | 11-12.00 |                 |                           |
| ΜΠΟΥΖΟΥΝΙΕΡΑΚΗ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ                      | Ερευνητική | Τσάρας Γιάννης-Νίκος | Στρατηγικές Σχεδίασης και Τύποι Αστικών Ξενοδοχείων: Ανάγκες, Προκλήσεις και Αρχιτεκτονικές Προσεγγίσεις στον Αστικό Χώρο                             | 12-13.00 |                 |                           |
| ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΝΥΜΦΟΔΩΡΑ-ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ | Ερευνητική | Τσάρας Γιάννης-Νίκος | Αρχιτεκτονική και φυλοξενία στις πίστες της F1 : Ο σχεδιασμός των ξενοδοχείων για μια μοναδική αγωνιστική εμπειρία.                                   | 13-14.00 | Κόκκινη Αίθουσα | Παρθένος - Τσακαλάνης     |
| ΚΟΡΩΔΗ ΜΑΡΙΝΑ                                 | Ερευνητική | Μανωλάκη Μαρία       | Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΟΡΑΤΟΥ: Το πολυαυσθητηριακό βίωμα της κατοίκησης μέσα από τα "μάτια" του τυφλού                                                  | 14-15.00 |                 |                           |
| ΔΙΑΜΑΝΤΟΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ                    | Ερευνητική | Μανωλάκη Μαρία       | Αρχιτεκτονική στο αλπικό τοπίο: σχεδιαστικές προσεγγίσεις για την ορεινή περιήγηση και αναψυχή. Η περίπτωση του έργου των Sñøhetta                    | 15-16.00 |                 |                           |
| ΤΣΟΛΑΚΙΔΗ ΕΛΠΙΔΑ                              | Ερευνητική | Τσακαλάνης Δημήτριος | «Η σύγχρονη αθηναϊκή κατοικία ως βιωμένος χώρος»                                                                                                      | 16-17.00 | Κόκκινη Αίθουσα | Χατζηρόββα - Καραγιάννη   |
| ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ                            | Ερευνητική | Πεγιούδης Νικόλαος   | Μεταξύ Πόλης και Κατοικίας. Η αρχιτεκτονική των μεταβάσεων - Το κατώφλι.                                                                              | 17-18.00 |                 |                           |
| ΠΕΡΡΑΚΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑ                              | Ερευνητική | Κακάβας Σπυρίδων     | Βίος και Εγκλεισμός // Η επιρροή της αρχιτεκτονικής των φυλακών στον άνθρωπο και εναλλακτικές προσεγγίσεις στη σύγχρονη σφαιρνοσυστική πραγματικότητα | 18-19.00 |                 |                           |

|                                      |            |                      |                                                                                                                                         |          |                     |                     |
|--------------------------------------|------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------|---------------------|
| Διάλογοι Θεωρίας και σχεδιασμού      |            |                      |                                                                                                                                         |          |                     |                     |
| ΣΤΟΥΡΑΪΤΗ ΕΛΕΝΗ                      | Ερευνητική | Τσάρας Γιάννης-Νίκος | Η Αρχιτεκτονική των Ισλαμικών Ουλλών: Μορφή, Κίνηση και Υλικά                                                                           | 10-11.00 | Αίθουσα Συνελεύσεων | Ρότσιος - Τέσσας    |
| ΚΑΚΑΒΑ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ                     | Ερευνητική | Χατζηρόββα Δημήτρα   | Μεταποίσεις της δράσης                                                                                                                  | 11-12.00 |                     |                     |
| ΜΟΥΡΙΚΗ ΑΜΑΛΙΑ                       | Ερευνητική | Χατζηρόββα Δημήτρα   | Μετασχηματισμοί τεκτονικότητας: Από τον κριτικό τοπικισμό στη novel tectonics                                                           | 12-13.00 |                     |                     |
| ΠΑΠΑΝΑ ΑΝΤΡΕΑ - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ | Ερευνητική | Μανωλάκη Μαρία       | Σχολικό Συγκρότημα για Άτομα στο Φάσμα του Αυτισμού: Ο ρόλος του Αυθητηριακού Σχεδιασμού και οι συσχετισμοί με τις αρχές του Montessori | 13-14.00 | Αίθουσα Συνελεύσεων | Ρότσιος - Ασλανίδης |
| ΣΕΛΛΙΑΝΑΚΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ                  | Ερευνητική | Πεγιούδης Νικόλαος   | Από τον εξωρισμό στην καταγγελία: η περίπτωση της δημόσιας τέχνης στην πλατεία Ομονοίας                                                 | 14-15.00 |                     |                     |
| ΤΣΑΤΚΑΡΗ ΔΗΜΗΤΡΑ                     | Ερευνητική | Πεγιούδης Νικόλαος   | Μνημειοποίηση σε αποικιακά πλαίσια: Η περίπτωση της Παλιάς Νυβοποίας Swan στο Περθ της Αυστραλίας                                       | 15-16.00 |                     |                     |

| ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΩΝ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ & ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ             |             |                    |                                                                                                                                               |          |                |                          |
|------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------|--------------------------|
| ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ<br>ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ<br>ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2026 |             |                    |                                                                                                                                               |          |                |                          |
| Ονοματεπώνυμο φοιτητή/τριας                                            | Εργασία     | Επιβλέπων/ουσα     | Τίτλος                                                                                                                                        | Ωρα      | Χώρος          | Επιτροπή                 |
| ΔΕΥΤΕΡΑ, 21 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2026                                           |             |                    |                                                                                                                                               |          |                |                          |
| Αρχιτεκτονικοί και αστικοί μετασχηματισμοί                             |             |                    |                                                                                                                                               |          |                |                          |
| ΑΝΤΩΝΟΠΙΑΝΝΑΚΗ ΕΛΕΝΗ - ΜΟΣΧΟΦΙΔΗ ΝΙΚΗ                                  | Διπλωματική | Κακάβας Σπυρίδων   | Από την Βιομηχανία στην Κοινότητα: Επανεκπροσδιορίζοντας την Βιομηχανική Κληρονομιά σε Χώρο Συνέσεως και Εξωβίωσης                            | 13-14.00 | Σχεδιαστήριο 2 | Κεφαλογιάννης - Παρθένος |
| ΡΟΚΚΟΥ ΣΕΝΙΑ                                                           | Διπλωματική | Κακάβας Σπυρίδων   | Από τη Βιομηχανία στην μόδα: επανάληψη βυροδεφίλων στα Ταμπακαριά Αγίας Κυριακής                                                              | 14-15.00 |                |                          |
| ΣΑΧΑΡΙΑ ΔΕΣΠΟΙΝΑ - ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗΣ ΣΥΛΛΑΣ                                 | Διπλωματική | Ασλανίδης Κλήμης   | Επανάληψη και Επέκταση του Κτιρίου του Ιδρύματος Σαχαρίου σε Κέντρο Ναυτιλιακής Καινοτομίας και Εκπαίδευσης                                   | 15-16.00 |                |                          |
| ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ                                                     | Διπλωματική | Ασλανίδης Κλήμης   | Από τη Βιομηχανική Σιωπή στην Αστική Βίωση: Αποκατάσταση και Επανεκπροσδιορισμός ρόλου της περιοχής των Ταμπακαριών Αγίας Κυριακής.           | 16-17.00 |                |                          |
| ΜΠΕΡΝΙΔΑΚΗ ΜΑΡΙΑ - ΚΑΔΙΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ-ΙΩΑΝΝΗΣ                          | Διπλωματική | Σκουτέλης Νικόλαος | Καθώς Τεκνών στον Κοιμητέ Ρεθύμνου „Αποκατάσταση, επανάληψη και ένταξη του πυρηνολαιουργείου της Αγίας Φωτεινής στον αστικό και παράκτιο χώρο | 17-18.00 |                |                          |

|                                        |             |                                   |                                                                                                                                                                |          |                |                          |
|----------------------------------------|-------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------|--------------------------|
| Τεχνολογία και χωρικές διερευνήσεις    |             |                                   |                                                                                                                                                                |          |                |                          |
| ΖΑΠΑΝΤΙΩΤΗΣ ΣΠΗΤΗΡΙΟΣ                  | Διπλωματική | Βαζάκας Αλέξανδρος - Θεοχάρης     | Δόμηση με φυσικά υλικά και τοπική τεκτονική: Σχεδιασμός Κέντρου Κοινότητας σε αγροτικό οικισμό της Νήσας Σενεγάλης                                             | 14-15.00 | Σχεδιαστήριο 3 | Καραγιάννη - Λουκόπουλος |
| ΚΥΡΙΑΚΟΥ ΣΑΧΑΡΩ                        | Διπλωματική | Βαζάκας Αλέξανδρος - Θεοχάρης     | Οικολογικός Ουρανοξύστης: Πράσινη βάση και κατακόρυφη ανάπτυξη                                                                                                 | 15-16.00 |                |                          |
| ΑΒΡΑΜΙΔΟΥ ΑΝΝΑ - ΚΑΥΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ        | Διπλωματική | Μανωλάκη Μαρία                    | Κατασκευάζοντας την Γνώση: Εργαστήρια κατασκευών, εκπαίδευσης και πειραματισμού στο Πολυτεχνείο Κρήτης                                                         | 16-17.00 |                |                          |
| ΚΛΕΙΔΟΥΧΑΚΗ ΜΑΡΙΑ, ΠΑΠΟΥΛΑ ΜΑΡΙΑ-ΕΛΕΝΗ | Διπλωματική | Μανωλάκη Μαρία, Ντόβρος Βασίλειος | Από την αδράνεια στην αξιοποίηση: Ενεργοποίηση ημιτελών σκελετών σπληνόμενου σκυροδέματος με χρήση φυσικών υλικών για τη δημιουργία συνεπιμεριστικών κατοικιών | 17-18.00 |                |                          |

|                                   |             |                               |                                                                                                                       |          |                |                          |
|-----------------------------------|-------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------|--------------------------|
| Αρχιτεκτονική, Πόλη και Μνήμη     |             |                               |                                                                                                                       |          |                |                          |
| ΑΡΧΑΚΗ ΣΤΥΛΙΑΝΗ                   | Διπλωματική | Σκουτέλης Νικόλαος            | Επανεκπροσδιορισμός και ανάδειξη σχέσης «πόλης – ορόσημου» στο δυτικό τμήμα της ενετικής οχύρωσης Χανίων.             | 13-14.00 | Σχεδιαστήριο 4 | Τσακαλάνης - Τζωμπαράκης |
| ΜΑΡΚΟΜΙΧΕΛΑΚΗ ΧΡΥΣΑΝΘΗ            | Διπλωματική | Σκουτέλης Νικόλαος            | Επανεκπροσδιορισμός και Αναβίωση του Οικιστικού Συνόλου «Νέα Βορίδα». Δημιουργία Διεθνούς Κέντρου Κρητικού Πολιτισμού | 14-15.00 |                |                          |
| ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ- ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ | Διπλωματική | Σκουτέλης Νικόλαος            | Μουσείο ιστορίας της πόλης των Χανίων                                                                                 | 15-16.00 |                |                          |
| ΜΙΧΑΗΛ ΜΑΡΙΑ                      | Διπλωματική | Βαζάκας Αλέξανδρος - Θεοχάρης | ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΙΣΤΑΣ ΠΟΛΗΣ FORMULA 1 ΣΤΗ ΛΑΡΝΑΚΑ: Μια προσέγγιση αστικής μεταμόρφωσης και ταυτότητας                     | 16-17.00 |                |                          |

|                                     |             |                      |                                                                                                                                                                  |          |                |                |
|-------------------------------------|-------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------|----------------|
| ΤΡΙΤΗ, 22 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2026          |             |                      |                                                                                                                                                                  |          |                |                |
| Κατοίκηση και Διαμονές              |             |                      |                                                                                                                                                                  |          |                |                |
| ΛΑΓΟΥΔΑΚΗ ΑΦΡΟΔΙΤΗ - ΚΑΛΟΥΣΗ ΛΟΥΪΖΑ | Διπλωματική | Ντόβρος Βασίλειος    | Μορφές κατοίκησης στην πεδιάδα της Tarragona. Μια χειρονομία χωρικών συμβάντων στις Αστικές Διαμονές                                                             | 14-15.00 | Σχεδιαστήριο 3 | Τέσσας - Λιάπη |
| ΜΠΟΥΖΟΥΝΙΕΡΑΚΗ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ            | Διπλωματική | Τσάρας Γιάννης-Νίκος | Η Φυλοξενία ως εμπειρία μετάβασης _ εκεί όπου η ακαδημαϊκή κοινότητα αποκότ χ χώρο και ταυτότητα                                                                 | 15-16.00 |                |                |
| ΤΣΙΑΜΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ                    | Διπλωματική | Μανωλάκη Μαρία       | "Ο επαγγελματικός προσανατολισμός ως μέσο επανεκπροσδιορισμού της δραστηριότητας του οικισμού _ Κατοικίες και χώροι συλλογικής μάθησης στην Ξυλοκράδα Κορινθίας" | 16-17.00 |                |                |
| ΤΣΟΛΑΚΙΔΗ ΕΛΠΙΔΑ                    | Διπλωματική | Τσακαλάνης Δημήτριος | Μικρά Διαμερίσματα, Μεγάλες Ανάγκες: Προτάσεις Κατοίκησης και Εργασίας σε Υψιστάμενο Κέλυσος                                                                     | 17-18.00 |                |                |

|                                      |             |                   |                                                                                                               |          |                |                       |
|--------------------------------------|-------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------|-----------------------|
| Αρχιτεκτονική αντίληψη, εμπειρία     |             |                   |                                                                                                               |          |                |                       |
| ΚΟΥΛΑΞΙΔΟΥ ΧΡΥΣΑΦΕΝΙΑ                | Διπλωματική | Κακάβας Σπυρίδων  | Κέντρο Ψυχικής Αποθεραπείας για Άτομα με Καρκίνο στη Νέα Χώρα Χανίων.                                         | 15-16.00 | Σχεδιαστήριο 4 | Ντόβρος - Λουκόπουλος |
| ΠΟΥΛΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ                      | Διπλωματική | Ρότσιος Δημήτριος | Ο κύκλος του οίνου ως πορεία στην ηθιστασιακή γη : Επισκέψιμο Οινοποιείο και Κέντρο Οινονομίας στη Θήρα       | 16-17.00 |                |                       |
| ΠΑΠΑΝΑ ΑΝΤΡΕΑ - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ | Διπλωματική | Μανωλάκη Μαρία    | Σχεδιάζοντας Χώρους με γνώμονα την συμπεριληψη – Σχολικό Συγκρότημα για παιδιά με Αυτισμό στη Λευκωσία Κύπρου | 17-18.00 |                |                       |
| ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΑΘΗΝΑ                  | Διπλωματική | Τέσσας Χρήστος    | Η διαδρομή του οίνου: Παραγωγή και Εμπειρία σε οινοποιείο στην περιοχή του Βατολόακκου.                       | 18-19.00 |                |                       |

| ΤΕΤΑΡΤΗ, 23 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2026              |            |                       |          |                 |                         |  |
|-------------------------------------------|------------|-----------------------|----------|-----------------|-------------------------|--|
| Διάλογοι αρχιτεκτονικής, πόλης και τέχνης |            |                       | 9-10.00  |                 |                         |  |
| ΒΑΡΛΑΜΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ                          | Ερευνητική | Κακάβας Σπυρίδων      |          |                 |                         |  |
| ΓΑΛΛΙΟΥ ΜΑΡΙΑ                             | Ερευνητική | Κακάβας Σπυρίδων      |          |                 |                         |  |
| ΚΑΔΙΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ-ΙΩΑΝΝΗΣ                | Ερευνητική | Ανδρεαδάκης Δημήτριος |          |                 |                         |  |
| ΡΟΚΚΟΥ ΞΕΝΙΑ                              | Ερευνητική | Ρότσιος Δημήτριος     |          |                 |                         |  |
| ΑΝΑΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ                        | Ερευνητική | Τσάφρας Γιάννης-Νίκος | 10-11.00 | Κάκκινη Αίθουσα | Χατζηράββα - Πηγούδης   |  |
| ΒΑΡΥΤΙΜΙΑΔΗ ΤΕΡΨΙΘΕΑ                      | Ερευνητική | Τσάφρας Γιάννης-Νίκος | 11-12.00 |                 |                         |  |
| ΚΟΝΤΟΥΛΗ ΣΤΑΜΑΤΙΝΑ                        | Ερευνητική | Ρότσιος Δημήτριος     | 12-13.00 |                 |                         |  |
| ΜΠΑΡΜΠΟΥΝΗ ΜΑΡΙΝΑ                         | Ερευνητική | Ρότσιος Δημήτριος     | 13-14.00 |                 |                         |  |
|                                           | Ερευνητική | Τσάφρας Γιάννης-Νίκος | 14-15.00 |                 |                         |  |
|                                           | Ερευνητική | Ρότσιος Δημήτριος     | 15-16.00 | Κάκκινη Αίθουσα | Ανδρεαδάκης - Γεροντάνα |  |
|                                           | Ερευνητική | Ρότσιος Δημήτριος     | 16-17.00 |                 |                         |  |
|                                           | Ερευνητική | Ρότσιος Δημήτριος     |          |                 |                         |  |
|                                           | Ερευνητική | Ρότσιος Δημήτριος     |          |                 |                         |  |
|                                           | Ερευνητική | Ρότσιος Δημήτριος     |          |                 |                         |  |

| Αρχιτεκτονική, Πόλη και Μνήμη |            |                   | 9-10.00  |                     |                  |  |
|-------------------------------|------------|-------------------|----------|---------------------|------------------|--|
| ΠΟΥΛΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ               | Ερευνητική | Ρότσιος Δημήτριος |          |                     |                  |  |
| ΤΣΙΛΙΠΙΑΝΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ           | Ερευνητική | Ασλανίδης Κλήμης  |          |                     |                  |  |
| ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΝΑ            | Ερευνητική | Κακάβας Σπυρίδων  |          |                     |                  |  |
| ΧΑΤΖΗΑΝΤΩΝΙΟΥ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ       | Ερευνητική | Κακάβας Σπυρίδων  |          |                     |                  |  |
| ΓΚΟΓΚΟΥ ΜΑΡΙΑ-ΝΕΦΕΛΗ          | Ερευνητική | Κακάβας Σπυρίδων  | 10-11.00 | Αίθουσα Συνελεύσεων | Ντόβρος - Τέσσας |  |
|                               | Ερευνητική | Ρότσιος Δημήτριος | 11-12.00 |                     |                  |  |
|                               | Ερευνητική | Ασλανίδης Κλήμης  | 12-13.00 |                     |                  |  |
|                               | Ερευνητική | Κακάβας Σπυρίδων  | 13-14.00 |                     |                  |  |
|                               | Ερευνητική | Κακάβας Σπυρίδων  |          |                     |                  |  |

| ΔΕΥΤΕΡΑ, 28 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2026                    |            |                                  |             |                     |                         |  |
|-------------------------------------------------|------------|----------------------------------|-------------|---------------------|-------------------------|--|
| Τεχνολογία, Φανταστικό και χωρικές διερευνήσεις |            |                                  | 9.00-9.45   |                     |                         |  |
| ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ                             | Ερευνητική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας |             |                     |                         |  |
| ΚΟΥΤΣΟΜΠΙΝΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ                            | Ερευνητική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας |             |                     |                         |  |
| ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΑΚΗ ΣΟΦΙΑ                             | Ερευνητική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας |             |                     |                         |  |
| ΒΕΛΛΗ ΓΕΩΡΓΙΑ                                   | Ερευνητική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας |             |                     |                         |  |
| ΠΑΤΕΡΑΚΗ ΔΗΜΗΤΡΑ                                | Ερευνητική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | 9.45-10.30  | Αίθουσα Συνελεύσεων | Βαζάκας - Κεφαλογιάννης |  |
|                                                 | Ερευνητική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | 10.30-11.15 |                     |                         |  |
|                                                 | Ερευνητική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | 11.15-12.00 |                     |                         |  |
|                                                 | Ερευνητική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | 12.00-12.45 |                     |                         |  |
|                                                 | Ερευνητική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας |             |                     |                         |  |

| ΤΕΤΑΡΤΗ, 23 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2026  |             |                       |          |                |                        |  |
|-------------------------------|-------------|-----------------------|----------|----------------|------------------------|--|
| Αρχιτεκτονική, πόλη και τέχνη |             |                       | 13-14.00 |                |                        |  |
| ΚΟΝΤΟΥΛΗ ΣΤΑΜΑΤΙΝΑ            | Διπλωματική | Ρότσιος Δημήτριος     |          |                |                        |  |
| ΒΥΘΟΥΛΑΚΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ           | Διπλωματική | Ασλανίδης Κλήμης      |          |                |                        |  |
| ΜΑΥΡΟΜΑΤΑΚΗ ΕΙΡΗΝΗ            | Διπλωματική | Τσάφρας Γιάννης-Νίκος |          |                |                        |  |
| ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΑΝΝΑ            | Διπλωματική | Κακάβας Σπυρίδων      |          |                |                        |  |
| ΓΚΟΓΚΟΥ ΜΑΡΙΑ-ΝΕΦΕΛΗ          | Διπλωματική | Κακάβας Σπυρίδων      | 14-15.00 | Σχεδιαστήριο 3 | Τσακαλάκης - Μανδαλάκη |  |
|                               | Διπλωματική | Κακάβας Σπυρίδων      | 15-16.00 |                |                        |  |
|                               | Διπλωματική | Κακάβας Σπυρίδων      | 16-17.00 |                |                        |  |
|                               | Διπλωματική | Κακάβας Σπυρίδων      | 17-18.00 |                |                        |  |
|                               | Διπλωματική | Κακάβας Σπυρίδων      |          |                |                        |  |

| Αρχιτεκτονική, Πόλη και Μνήμη |             |                      |                                                                                                                                                   |          |                |                     |
|-------------------------------|-------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------|---------------------|
| ΠΑΠΑΔΗΜΙΑ ΕΥΘΥΜΙΑ             | Διπλωματική | Τζιμπανάνκης Αλέξιος | ΕΙΡΗΝΗΣ ΡΕΩΙΕΡΕΩ : Από υποδομή διέλευσης σε τοπίο σύνδεσης                                                                                        | 15-16.00 | Σχεδιαστήριο 4 | Λιάπη - Λουκόπουλος |
| ΜΑΝΟΥΣΑΚΗ ΕΙΡΗΝΗ              | Διπλωματική | Τζιμπανάνκης Αλέξιος | Τοπίο μετάβασης από τα ίχνη του τόπου σε νέες συσχετίσεις αστικού ιστού και παράκτιου μετώπου στη Σαύδα Χαλίων, Κρήτη                             | 16-17.00 |                |                     |
| ΣΔΡΑΚΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ              | Διπλωματική | Τζιμπανάνκης Αλέξιος | Στα παλιόφρατα ίχνη του Καραβότο : υλικές αναμνήσεις και καταφλητικές (συμπληρώσεις στην Κνωσό                                                    | 17-18.00 |                |                     |
| ΛΙΑΡΟΥ ΕΛΕΝΗ                  | Διπλωματική | Μανδαλάκη Μαρία      | Επαναπροσδιορισμός της χωρικής αθλητικής και πολιτισμικής εμπειρίας : Η περίπτωση του Εθνικού Σταδίου Χανίων και του περιβάλλοντος αστικού κενού" | 18-19.00 |                |                     |
|                               | Διπλωματική | Μανδαλάκη Μαρία      |                                                                                                                                                   |          |                |                     |

| ΔΕΥΤΕΡΑ, 28 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2026                    |             |                                  |                                                                                                                                                 |             |                |                  |
|-------------------------------------------------|-------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------|------------------|
| Τεχνολογία, Φανταστικό και χωρικές διερευνήσεις |             |                                  | 13.0-13.30                                                                                                                                      |             |                |                  |
| ΒΕΛΛΗ ΓΕΩΡΓΙΑ                                   | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Out Of The Box: Ένα Εργαλείο Συμμετοχικού Σχεδιασμού για το Δημόσιο Χώρο. Πειραματική Εφαρμογή στο Πρώην Στρατόπεδο Μακεδονίου, Χανιά.          |             |                |                  |
| ΠΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ-ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ                 | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Η Πόλη ως Αναγνωστήριο: Ένα δίκτυο βιβλιοθηκών στον αστικό ιστό των Χανίων                                                                      |             |                |                  |
| ΠΑΤΕΡΑΚΗ ΔΗΜΗΤΡΑ                                | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Βιωματικό πάρκο : η αρχιτεκτονική ως μέσο ενεργοποίησης της κοινωνικοπολιτικής συνείδησης.                                                      |             |                |                  |
| ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ                             | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Υβριδικά Περιβάλλοντα Μάθησης: Μια Πρωτότυπη Μεθοδολογία Εμπλουτισμού του Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού μέσω Καθηλωτικών Τεχνολογιών Μάθησης (ILT). |             |                |                  |
| ΛΙΖΑΡΔΟΥ ΗΛΕΚΤΡΑ - ΚΟΥΤΣΟΜΠΙΝΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ         | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Απαθανάτωση του χωρικού βιώματος στο σύγχρονο αστικό τοπίο: Η οδός Πατριών ως συνεχές πεδίο μνήμης, εμπειρίας και μετασχηματισμού               | 14.00-14.30 | Σχεδιαστήριο 4 | Τσάφρας - Τέσσας |
|                                                 | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Εποχιακή συμβίωση: Στέγη για φοιτητές και εποχιακούς εργαζόμενους στα Χανιά. Μία πρόταση συλλογικής κατοίκησης στα Κοινοβιτριάνα                | 14.30-15.00 |                |                  |
| ΓΑΡΑΝΤΣΙΩΤΗ ΧΑΙΔΩ                               | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Εποχιακή συμβίωση: Στέγη για φοιτητές και εποχιακούς εργαζόμενους στα Χανιά. Μία πρόταση συλλογικής κατοίκησης στα Κοινοβιτριάνα                | 15.00-15.30 |                |                  |
| ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΑΚΗ ΣΟΦΙΑ                             | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | ΠΡΑΓΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΑΣΤΙΚΗ ΟΥΤΟΠΙΑ                                                                                                                    | 15.30-16.00 |                |                  |
|                                                 | Διπλωματική | Ουγγρίνης Κωνσταντίνος – Αλέκτας | Η περίπτωση του Εμπορικού Τριγώνου της Αθήνας                                                                                                   | 16.00-16.30 |                |                  |